

Violoncello

Joh. Seb. Bach

Concerto nach italienischem Gusto F-Dur BWV 971

bearb. von Hans-Peter Dott

Violoncello

6 *f*

13 *p*

19

23

27

34

45

50

55

3

59



63



67



71



75



79



83



87



92



97



101



105



109



112



115



118



121



125



135



139



142



145



152



155



158



162



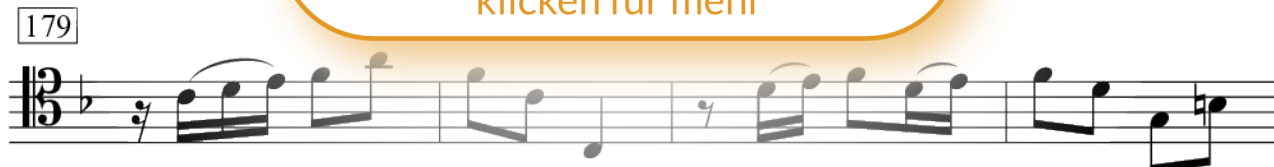
167



173



179



183



186



189



musicalion

klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Concerto nach italiaenischem Gusto \(Italienisches Konzert\) F-Dur, Satz 1](#)

Komponist: [Johann Sebastian Bach](#)

Epoche: Barock

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Konzerte

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Kammermusik gemischt

Arrangement: Oboe+[VI2+Vla+Vc+Kb]

Instrumentierung: Oboe = Ob(1), Kontrabass = Kb(1), Viola (Bratsche) = Vla(1), Violine (Geige) = VI(2), Violoncello (Cello) = Vc(1)

Das "Concerto nach italiaenischem Gusto" ist im 2. Teil der Clavierübungen von J. S. Bach veröffentlicht worden. Es steht in engem Zusammenhang mit seinen Bearbeitungen vorwiegend italienscher Meister, ist aber natürlich ein Originalwerk. Den ersten Satz habe ich für Orchester bearbeitet, da es Hinweise darauf gibt, dass das auch Bachs Intension war.