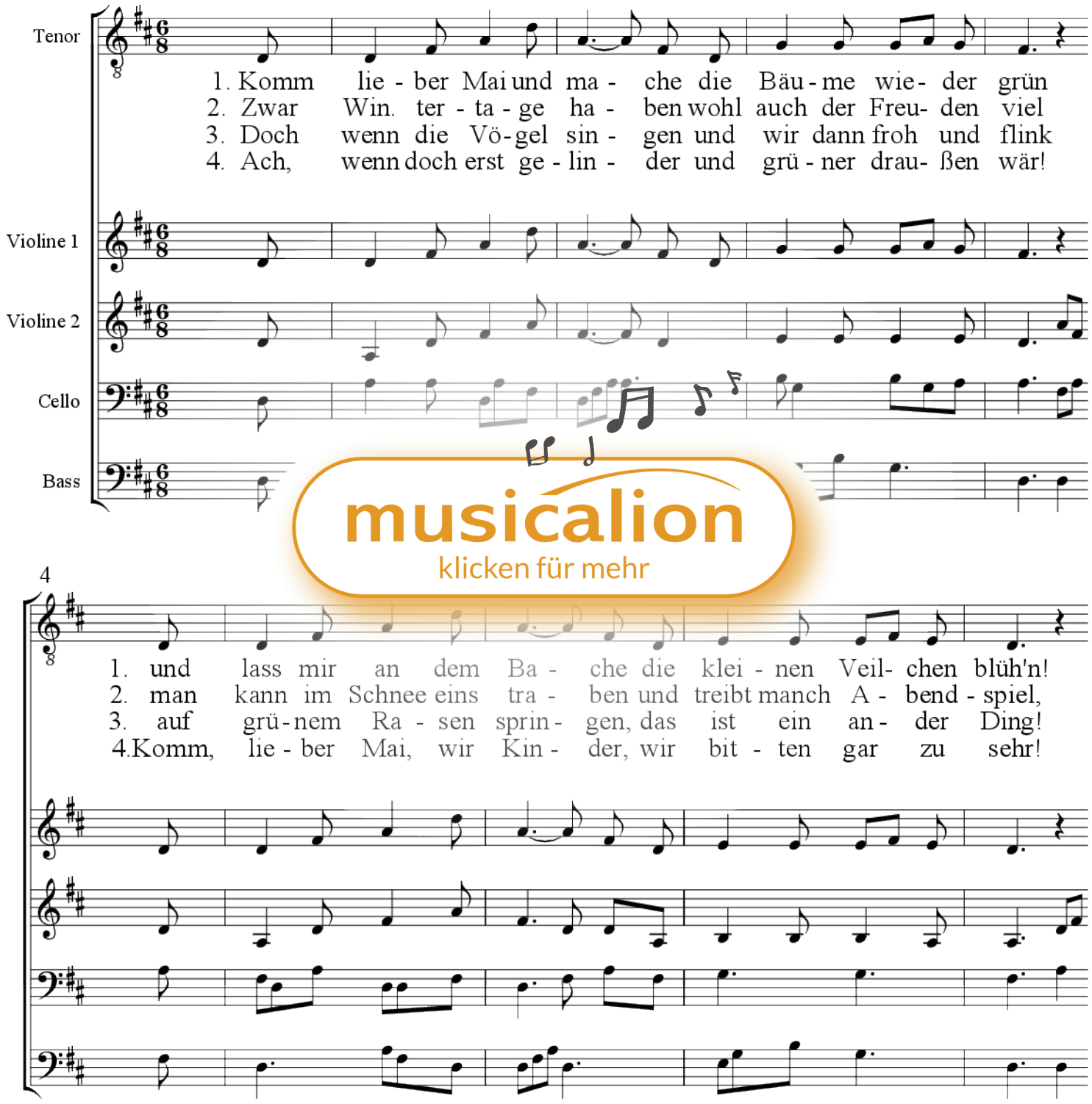
Sehnsucht nach dem Frühling

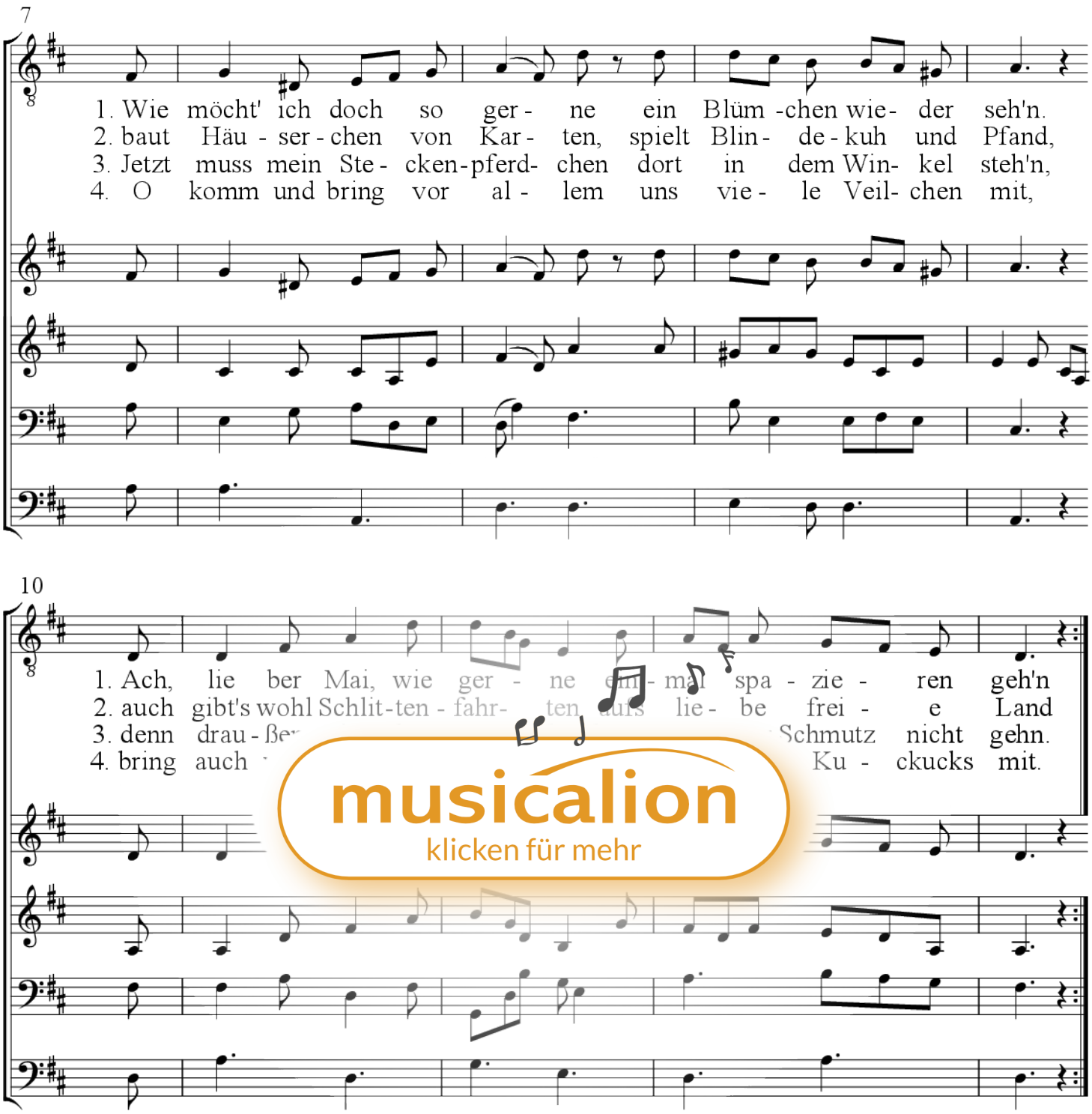
Komm lieber Mai

Melodie: W.A. Mozart K.596
Text: Christian Adolf Overbeck (1775)

Tonsatz: G. Fuchsenberger
Ostern 2014 20.04.2014



musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr

Komm, lieber Mai, und mache
die Bäume wieder grün
und lass mir an dem Bache
die kleinen Veilchen blühn!
Wie möcht' ich doch so gerne
ein Blümchen wieder sehn,
ach, lieber Mai, wie gerne
einmal spazieren gehn!

Zwar Wintertage haben
wohl auch der Freuden viel:
man kann im Schnee eins traben
und treibt manch Abendspiel,
baut Häuserchen von Karten,
spielt Blindekuh und Pfand,
auch gibt's wohl Schlittenfahrten
aufs liebe freie Land.

Doch wenn die Vögel singen
und wir dann froh und flink
auf grünem Rasen springen,
das ist ein ander Ding!
Jetzt muss mein Steckenpferdchen
dort in dem Winkel stehen,
denn draussen in dem Gärtchen
kann man vor Schmutz nicht gehn.

Ach, wenn's doch erst gelinder
und grüner draußen wär!
komm, lieber Mai, wir Kinder,
wir bitten gar zu sehr!
O komm und bring vor allem
uns viele Veilchen mit,
bring auch viele Nachtigallen
und schöne Kuckucks mit.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: Sehnsucht nach dem Frühling (Komm lieber Mai)

Komponist: Wolfgang Amadeus Mozart

Epoche: Klassik

Thema: Frühling

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Solo>Ten+[Vl2+Vc+Kb]

Instrumentierung: Gesang Solo>Tenor(1),Kontrabass = Kb(1),Violine (Geige) = Vl(2),Violoncello (Cello) = Vc(1)

Komponist : W.A. Mozart KV 596
Text: Christian Adolf Overbeck (1775)