

Die ihr Gottes Gnade versäumet

aus der "Brockes-Passion"

Der für die Sünde der Welt gemarterte und sterbende Jesus

G.F. Händel

B.H. Brockes

arr. N. Sunnen

Sopran

Oboe

Orgel

mp

p

Die ihr Got - tes Gnad' ver - säu - met, und mit Sün - den Sün - den

5

häuft, und mit Sün - den Sün - den häuft; Den - ket, dass die

musicalion
klicken für mehr

10

Straf schon kei - met, wann die Frucht, wann die Frucht

14

der Sün - den reift; den - ket, dass die Straß schon kei - met,

This block contains the musical notation for measures 14 through 19. It features a vocal line with lyrics, a piano accompaniment, and a keyboard part. The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat). The vocal line has a melodic line and a lower line. The piano accompaniment has a treble and bass staff. The keyboard part has a treble and bass staff. The lyrics are: "der Sün - den reift; den - ket, dass die Straß schon kei - met,".

20

wann die Frucht, wann die Frucht der Sün den reift!

musicalion
klicken für mehr

This block contains the musical notation for measures 20 through 24. It features a vocal line with lyrics, a piano accompaniment, and a keyboard part. The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat). The vocal line has a melodic line and a lower line. The piano accompaniment has a treble and bass staff. The keyboard part has a treble and bass staff. The lyrics are: "wann die Frucht, wann die Frucht der Sün den reift!". A watermark "musicalion klicken für mehr" is overlaid on the score.

25

This block contains the musical notation for measures 25 through 28. It features a piano accompaniment and a keyboard part. The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat). The piano accompaniment has a treble and bass staff. The keyboard part has a treble and bass staff.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Die ihr Gottes Gnad versäümet](#)

Komponist: [Georg Friedrich Händel](#)

Epoche: Barock

Thema: Ostern / Passionszeit, Glaube

Reihe/Zyklus: Oratorium: Der für die Sünde der Welt gemarterte und sterbende Jesus (Brockes-Passion)

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Solo>Sop+Ob+Org

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Oboe = Ob(1),Orgel = Org(1)