

Schäumest du, Schaum der Welt

aus der "Brockes-Passion"

G.F. Händel
B.H. Brockes
arr. N. Sunnen

Der für die Sünde der Welt gemarterte und sterbende Jesus

Sopran

Cembalo
Cello

Measures 1-6 of the musical score. The Soprano part is a whole rest. The Cembalo and Cello parts play a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes in 3/8 time.

7

Measures 7-12 of the musical score. The Soprano part is a whole rest. The Cembalo and Cello parts continue the rhythmic pattern.

13

Schäum-est du, du Schaum _ der _ Welt? speit dein

Measures 13-19 of the musical score. The Soprano part has lyrics. The Cembalo and Cello parts provide accompaniment.

21

Ba - si - lis - ken Ra - chen, Brut der Dra - chen, Brut der

Measures 21-26 of the musical score. The Soprano part has lyrics. The Cembalo and Cello parts provide accompaniment.

27

Dra- - - - -

34

- - - - - chen, Dem der al - le Ding' - er hält, Schleim und

41

Gei - fer in's G - - - - - agt - - - - - dich nicht?

48

und die Höll' - - - ver - schlingt - - - dich nicht? und die Höll' ver -

musicalion
click for more

54

schlingt dich nicht? — ver - schlingt — dich nicht? speit dein

61

Ba - si - lis - ken Ra - chen, Brut der Dra - - -

68

- - - - -

musicalion
click for more

74

- - - - - - chen, Dem der al - le Ding' er - hält,

80

Schleim und Gei - fer in's Ge sicht, — Schleim und Gei - fer

86

in's — Ge - sicht und die Höll' — ver - schlingt — dich nicht? ver - schlingt dich

94

nicht? — die Höll' dich

100

nicht? und die Höll' ver - schlingt dich nicht?

108

Type: Sheet music

Título: [Are you foaming, foam of the world ?](#)

Compositor: [Georg Friedrich Händel](#)

Época: Barroco

Tema: Pascua / Semana Santa, Fe

Categoría: Oratorium: Der für die Sünde der Welt gemarterte und sterbende Jesus (Brockes-Passion)

Dificultad: Mittel bis schwer

Instrumentación Grupo: Voz sola con ensamble/orquesta

Arrangement: Solo>sop+Cem+Vc

Instrumentación: Canto solo>soprano(1),Cémbalo = Cem(1),Violoncello (Cello) = Vc(1)