

allegro vivace e scherzando **III Rondo fugato**

pp

(4) *p* *mp*

(10) *p*

(13) *pp* *p* *mf* *f* *p*

(17) *pp*

(25) *p* *p*

(29) *sf* *p*

(35)

(40)

(45) *f*

(48) *p*

(51) *f* *p*

musicalion
klicken für mehr

(55)

mf *pp* *p*

(60)

ff

(67)

f *pp* *mf* *p*

(72)

p

(78)

p *f*

(89)

mf

(93)

f

(96)

sf *p*

(98)

ff

(103)

f *p*

(106)

pizz *mf*

(110)

p

musicalion
klicken für mehr

114

ff

118

f

121

f

126 *arco*

mp *f* *fff* 3

129 *pizz*

f *fff*

133 *arco*

p

138

f

141

ppp *p*

147

f

152

mp *f* *mf*

160

f

169

ppp *fff*

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Quintett für Klavier und Streichquartett, 3. Satz: Rondo fugato](#)

Komponist: [Hans-Peter Dott](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Kammermusikwerke

Schwierigkeit: Schwer

Instrumentierung Gruppe: Kammermusik gemischt

Arrangement: Klavier+[VI2+Vla+Vc]

Instrumentierung: Klavier = Kl(1), Viola (Bratsche) = Vla(1), Violine (Geige) = VI(2), Violoncello (Cello) = Vc(1)

Uraufführung 2002 in Ljubljana beim internationalen Festivals in Ljubljana (Slowenien) zum 50. Jubiläum des Festivals

Interpreten der Uraufführung: Verdi Quartett Köln und Prof. Rudolf Meister, Klavier

Mitschnitt des Slowenischen Rundfunks Ljubljana