

Horch, die Stimme ew'ger Liebe

Textdichter unbekannt.

Komponist unbekannt.

Langsam. mf

Sopran
Alt

1. Horch, die Stim - me ew' - ger Lie - be schallt von Gol - ga - tha mit
2. O wie weckt's im Her - zen Won - ne! Hier ist, was uns se - lig
3. Ju - bi - liert, ihr En - gel - chö - re, stimmt in un - ser Lob - lied

Tenor
Bass

4

f *mf*

1. Macht.
2. macht;
3. ein!

Ach, dass dich's zum Hei - land trie - be!
denn vom Kreuz strahlt uns die Son - ne,

Welt, hab' auf die
die ver - treibt der
Se - lig, se - lig

mf

musicalion
klicken für mehr

7

f *f*

1. Kun - de acht!
2. Sün - de Nacht,
3. sollst du sein!

1.-3. Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja

13

p *mf* *p*

1.-3. Je - sus ruft: "Es ist voll - bracht!"

A - men.

1.-3. Es ist voll - bracht!

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Horch, die Stimme ew'ger Liebe](#)

Komponist: [Unbekannt Anonymus](#)

Epoche: Romantik

Thema: Ostern / Passionszeit, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)