

ARIA "Let the bright Seraphim"

Partitur

(aus Samson, HWV 57, 3. Akt, 3. Szene)

(03':25")

Andante

für Sopran, Trompete & Orgel

Georg Friedrich Händel (1685 - 1759)

Arr. Jörg Wöltche

♩ = 90

Trumpet in C

Org.

Organ

musicalion
klicken für mehr

9

Kommt, all' ihr Se - ra - phim in Flam - men-reih'n,
Let the bright Se - ra - phims in burn - ing now.

12

stimmt laut zum Schall der En-gel - chö - re ein,
Their loud up lift - ed Ang-el trump-ets blow.

16

Flam - men reih'n, in
burn - ing row in

musicalion
klicken für mehr

20

Flam - men, Flam - men reih'n, stimmt laut zum Schall der En-gel -
burn - ing, burn - ing row their loud up lift - ed Ang-el

23

chö - re ein, stimmt laut zum Schall der En-gel-
trump - ets blow, their loud up lift - ed Ang-el

26

chö - re
trump - e†

musicalion
klicken für mehr

29

stimmt
their

32



laut,
loud,

stimmt
their

laut zum Schall der En - gel -
loud up lift - ed Ang - el

35



chö - re eir
trump - ets bl

musicalion
klicken für mehr

39



Kommt, all' ihr Se - ra - phim in Flam - men reih'n, in
Let the bright Se - ra - phims in burn - ing row, in

42

Flam - men, Flam - men reih'n, stimmt laut zum Schall der
 burn - ing, burn - ing row their loud up lift - ed

46

En - gel - chö - re ein, - gel - chö - re ein,
 Ang - el - trump - el trump - el trump-ets blow,

musicalion
 klicken für mehr

49

stimmt
 their

5

51

tr

tr

laut zum Schall der En-gel - chö - re ein!
 loud up lift - ed Ang-el trump-ets blow.

55

musicalion
 klicken für mehr

58

tr

tr

Kom-met, ihr Che - ru - bim, mit
 Let the Che - ru - bick hoft in

6

61

Freu - den - sang und weckt der gold - nen Har - fe sü - ßen Klang,
tunme full choirs touch their im - mor - tal harps with gold - en wires.

64

kom-met, ihr Che- der gold - nen Harf' und
Let the Che-r 1 - mor - tal harps touch

musicalion
klicken für mehr

67

weckt der gold - nen Har - - - - - fe sü - ßen
their im - mor - tal harps with gold - en

70

Klang wires, und weckt der gold-ten touch their im-mor-tal

73

Har - fe sü - ßen Klang!
harps with ~

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Aria: Kommt all ihr Seraphim - Let the bright Seraphim](#)

Komponist: [Georg Friedrich Händel](#)

Epoche: Barock

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Oratorien: Samson

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Solo>Sop+Trp+Org

Instrumentierung: Gesang Solo>Sopran(1),Orgel = Org(1),Trompete = Trp(1)

Text Gesang in deutsch und englisch unterlegt (erstmalig!)