

Schlafe, mein Prinzchen, schlaf ein

Melodie: (Original in F - Dur)
Anton Friedrich Fleischmann (1766 - 1798)
ehemals Mozart zugeschrieben

für Matthias

Tonsatz: Gerhard Fuchsenberger
Oktober 2014

Text: Friedrich Wilhelm Gotter (1746 - 1797)

The musical score is for a chamber ensemble consisting of Flöte, Violine I, Violine II, Cello, and Bass. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 6/8. The score is divided into three systems, each starting with a measure number (4, 8, and 12). The vocal line is written in the soprano part, with lyrics in German. The instrumental parts provide accompaniment, with various dynamics and articulations indicated. A central graphic overlay with the word 'musicalion' and the text 'klicken für mehr' is present.

Flöte

Violine I

Violine II

Cello

Bass

4

mp Schlafe, mein Prinz-chen, schlaf ein. Es ruh'n Schäf-chen und Vö-ge - lein.

mp

8

mp Gar-ten und Wie-se ver - stummt Auch nicht ein Bien-chen mehr summt.

mp

12

Lu-na mit sil-ber-nem Schein Gu-cket zum Fen-ster he - rein.

tr

tr

musicalion
klicken für mehr

16

Schla-fe beim sil-ber-nem Schein. Schla-fe, mein Prinz-chen, schlaf ein. Schlaf

20

ei - n, schlaf ein.

musicalion

klicken für mehr

1. Schlafe, mein
Es ruh'n Schäfchen
Garten und Wiese verstummt
auch nicht ein Bienechen mehr summt
Luna mit silbernem Schein
guckt zum Fenster herein.
Schlafe beim silbernem Schein
Schlafe, mein Prinzchen, schlaf ein
Schlaf ein, schlaf ein!

schon liegt
gewiegt
reget kein Mäuschen sich mehr
Keller und Küche sind leer
nur in der Zofe Gemach
tönt ein schmachzendes Ach.
Was für ein Ach mag dies sein?
Schlafe, mein Prinzchen, schlaf ein
Schlaf ein, schlaf ein.

3. Wer ist beglückter als du?
Nichts als Vergnügen und Ruh
Spielwerk und Zucker vollauf
und noch Karossen im Lauf
Alles besorgt und bereit,
dass nur mein Prinzchen nicht schreit
Was wird das künftig noch sein?
Schlafe mein Prinzchen, schlaf ein.
Schlaf ein, schlaf ein.



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Schlafe mein Prinzchen, schlaf ein \(Wiegenlied\)](#)

Komponist: [Johann Friedrich Anton Fleischmann](#)

Epoche: Klassik

Thema: Abendlieder

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Solo>X+[VI2+Vc+Kb]+Fl

Instrumentierung: Flöte (Querflöte) = Fl(1), Gesang Solo>X = unbestimmte Stimmlage (J(1)), Kontrabass = Kb(1), Violine (Geige) = Vl(2), Violoncello (Cello) = Vc(1)

ehemals Mozart zugeschrieben