

1. (Gemeinde)
Was Gott ersinnt,
lässt er auch werden,
selbst wenn das Ziel sich noch verbirgt.
Was er beginnt,
beginnt auf Erden,
und keimt und sprießt und wächst und wirkt.

2. (Gemeinde)
Wer zieht die Kreise, die die Welt umgreifen?
Wer legt den ersten Grund für Raum und Zeit?
Wer lässt Gestirne durch die Sphären schweifen
und hüllt die Welten in Unendlichkeit?
3. (Chor)
Weil Gott regiert,
kann nicht entgleiten,
was wurde und was ewig ward.
Was sich verliert
in Eigenheiten,
hat sich nicht allezeit verirrt.

4. (Chor)
Wer biegt gerade, was schon krumm geboren?
Wer ruft den wirren Geist aus seinem Wahn?
Wer heilt das Herz, in tiefem Schmerz verloren?
Wer bricht verirrt Menschen neue Bahn?

Was Gott ersinnt

Text: Georg Schmid Musik: schäfer

Dauer: 4 Minuten

5. (Chor+S-Solo)
Weil Gott regiert,
wird Welt gelingen.
Nur er weiß, wann und wo und wie.
Natur floriert,
und Sterne singen.
Die Welt wird Gottes Melodie

6. (Gemeinde+S-Solo)
Wer lässt das Licht die Finsternis beneigen?
Wer gibt uns glaubige Verlässlichkeit?
Wer löst die Welt aus Kriegen und Intrigen?
Wer schenkt der Kraft der Liebe Ewigkeit?

7. (Gemeinde, Chor, S-Solo)
Was Gott erwählt,
lässt er nicht fallen.
Wenn alles fällt, er fällt nicht mit.
Weil jeder zahlt,
geht er mit allen
durchs lange Werden Schritt für Schritt.

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Orgel

1. Strophe
Gemeinde *mf*

Was Gott er-sinnt, lässt er auch wer-den, selbst wenn das Ziel, sich noch ver-birgt. Was

Was

ch noch ver-birgt. Was

musicalion
klicken für mehr

p *mf*

p *mf*

p *mf*

© 2019

2. Strophe

S.

A. *Gemeinde*
er be-ginnt, be-ginnt auf Er - den, und keimt und spriesst und wächst und wirkt. _____ Wer zieht die

T. *Gemeinde*
er be-ginnt, be-ginnt auf Er - den. und keimt und spriesst und wächst und wirkt. _____ Wer zieht die

B.

Org.

musicalion
klicken für mehr

15

S.

15

A.

Krei-se, die die Welt um - grei - fen? Wer legt den ers - ten Grund ____ für Raum und Zeit? ____ Wer lässt Ge - stir - ne durch

8

T.

Krei-se, die die Welt um - grei - fen? Wer legt den ers - ten Grund ____ für Raum und Zeit? ____ Wer lässt Ge - stir - ne durch

15

B.

15

Org.

musicalion
klicken für mehr

The image shows a musical score for a choir and organ. The vocal parts are Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), and Bass (B.), and the organ part is labeled 'Org.'. The score is in G major (one sharp) and 4/4 time. The lyrics are in German. A large, semi-transparent orange oval with the text 'musicalion' and 'klicken für mehr' is overlaid on the center of the page. The organ part consists of two staves, and there is a separate bass line at the bottom. The page number '3' is in the top right corner.

3. Strophe $\text{♩} = 90$ Chor *mf*

S. Weil Gott re-giert,

A. die Sphä-ren schwei-fen und hüllt die Welt-ten in Un-end-lich-keit? Weil Gott re-giert,

T. die Sphä-ren schwei-fen und hüllt die Welt-ten in Un-end-lich-keit? Weil Gott re-giert,

B. Weil Gott re-giert,

Org. *p* mf

musicalion
klicken für mehr

34

S. kann nichts ent - glei - ten, was wur - de und was e - wig wird, — Was sich ver - liert in

34

A. kann nichts ent - glei - ten, was wur - de und was e - wig wird, — Was sich ver - liert in

8

T. kann nichts ent - glei - ten, was wur - de und was e - wig wird, — Was sich ver - liert in

34

B. kann nichts ent - glei — Was sich ver - liert in

34

Org.

musicalion
klicken für mehr

40 S. Ei - gen - hei - ten, hat sich nicht al - le - zeit ver - irrt. Chor Wer biegt ge -

40 A. Ei - gen - hei - ten, hat sich nicht al - le - zeit ver - irrt. Chor Wer biegt ge -

40 T. Ei - gen - hei - ten, hat sich nicht al - le - zeit ver - irrt. Chor Wer biegt ge -

40 B. Ei - gen - irrt. Chor Wer biegt ge -

Org. 40

musicalion
klicken für mehr

47

S. ra - de, was schon krumm ge - bo - ren? Wer ruft den wir - ren Geist aus sei - nem Wahn? Wer heilt das Herz in

47

A. ra - de, was schon krumm ge - bo - ren? Wer ruft den wir - ren Geist aus sei - nem Wahn? Wer heilt das Herz in

8

T. ra - de, was schon krumm ge - bo - ren? Wer ruft den wir - ren Geist aus sei - nem Wahn? Wer heilt das Herz in

47

B. ra - de, was schon krumm Wer heilt das Herz in

Org.

47

musicalion
klicken für mehr



5. Strophe

57

S. *Solo* *mf* $\text{♩} = 90$
tie - fem Schmerz — ver - lo - ren? Wer bricht ver - irr - ten Men - schen neu - e Bahn? Weil Gott — re -

57

A. *Chor unisono* *mp*
tie - fem Schmerz — ver - lo - ren? Wer bricht ver - irr - ten Men - schen neu - e Bahn? Weil Gott re - giert,

57

T. *Chor unisono* *mp*
tie - fem Schmerz — ver - lo - ren? Wer bricht ver - irr - ten Men - schen neu - e Bahn? Weil Gott re - giert,

57

B. *Chor unisono* *mp*
tie - fem Schmerz — Weil Gott re - giert,

Org. *p* *mp*
p *mp*

musicalion
klicken für mehr

57

p *mp*

67

S. giert, _____ wird Welt ge - lin - gen. _____ Ster - ne sin - gen. _____ Die

67

A. wird Welt ge - lin - gen. Nur er weiss wann und wo und wie. _____ Na - tur flo - riert, und Ster - ne sin - gen. Die

67

T. wird Welt ge - lin - gen. Nur er weiss wann und wo und wie. _____ Na - tur flo - riert, und Ster - ne sin - gen. Die

67

B. wird Welt ge - lin - gen. _____ er - ne sin - gen. Die

67

Org.

musicalion
klicken für mehr



6. Strophe

75 S. *Solo*
Welt wird Got - tes Me - lo - die. Das Licht, das Licht, das

75 A. *Gemeinde+SSolo*
Welt wird Got - tes Me - lo - die. Wer lässt das Licht die Fins - ter nis be - sie - gen? Wer gibt uns

75 T. *Gemeinde+SSolo*
Welt wird Got - tes Me - lo - die. Wer lässt das Licht die Fins - ter nis be - sie - gen? Wer gibt uns

75 B. *Gemeinde+SSolo*
Welt wird Got - tes l

75 Org. *Gemeinde+SSolo*
Welt wird Got - tes l

musicalion
klicken für mehr

83

S. Licht ist Glau - ben, Glau - ben, ist Er - lö - sung, Er - lö - sung, ist

83

A. gläu - bi - ge Ver - läss - lich - keit? — Wer löst die Welt aus Krie - gen und In - tri - gen? Wer schenkt der

T. gläu - bi - ge Ver - läss - lich - keit? — Wer löst die Welt aus Krie - gen und In - tri - gen? Wer schenkt der

83

B.

Org.

83

musicalion
klicken für mehr

7. Strophe

Gemeinde+Chor
+ SSolo unisono*mf*

♩ = 90

S. Kraft der Lie - be E - wig - keit. Was Gott er - wählt, lässt er nicht fal len. Wenn al - les fällt,

A. Kraft der Lie - be E - wig - keit? Was Gott er - wählt, lässt er nicht fal len. Wenn al - les fällt,

T. Kraft der Lie - be E - wig - keit? Was Gott er - wählt, lässt er nicht fal len. Wenn al - les fällt,

B. Kraft der Lie - be E - wig - keit? Was Gott er - wählt, lässt er nicht fal len. Wenn al - les fällt,

Org. Kraft der Lie - be E - wig - keit? Was Gott er - wählt, lässt er nicht fal len. Wenn al - les fällt,

musicalion
klicken für mehr

103

S. er fällt nicht mit. Weil je-der zählt geht er mit al-len durchs lan-ge Wer-den Schrit-für Schritt.

103

A. er fällt nicht mit. Weil je-der zählt geht er mit al-len durchs lan-ge Wer-den Schrit-für Schritt.

103

T. er fällt nicht mit. Weil je-der zählt geht er mit al-len durchs lan-ge Wer-den Schrit-für Schritt.

103

B. er fällt nicht mit. Weil je-der zählt geht er mit al-len durchs lan-ge Wer-den Schrit-für Schritt.

103

Org. er fällt nicht mit. Weil je-der zählt geht er mit al-len durchs lan-ge Wer-den Schrit-für Schritt.

fine
n.s.d.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Was Gott ersinnt](#)

Komponist: [Martina Schäfer](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: Pfingsten / Himmelfahrt, Liebe, Frieden, Natur & Heimat, Bibel, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Chor und Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Sop+Chor>SATB+OrgmP

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1),Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1),Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1),Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1),Gesang Solo>Sopran(1),Orgel>mPed =

OrgmP(1)

Text: Georg Schmid

Dauer: 4 Minuten