

Der Lenz ist angekommen

Text: Christian August Vulpius (1762-1827)

(Op. 25, No. 5)

Johannes Dürrner (* 1810; † 1859)

♩ = 72 Lebendig und leicht

Tenor I
1. Der Lenz ist an - ge - kom - men, habt ihr es nicht ver - nom - men? Der Lenz ist an - ge -
2. Ihr seht es an den Fel - dern, ihr seht es an den Wäl - dern! Der Lenz ist an - ge -

Tenor II
1. Der Lenz ist an - ge - kom - men, habt ihr es nicht ver - nom - men? Der Lenz ist an - ge -
2. Ihr seht es an den Fel - dern, ihr seht es an den Wäl - dern! Der Lenz ist an - ge -

Bass I
1. Der Lenz ist an - ge - kom - men, habt ihr es nicht ver - nom - men? Der Lenz ist an - ge -
2. Ihr seht es an den Fel - dern, ihr seht es an den Wäl - dern! Der Lenz ist an - ge -

Bass II
1. Der Lenz ist an - ge - kom - men, habt ihr es nicht ver - nom - men? Der Lenz ist an - ge -
2. Ihr seht es an den Fel - dern, ihr seht es an den Wäl - dern! Der Lenz ist an - ge -

6 **Soli**

T. I
kom - men, habt ihr es nicht ver - nom - men?
kom - men, der - men!

T. II
kom - men, ha - men?
kom - men, der - men! Es

B. I
kom - men, habt ihr es nicht ver - nom - men? Es
kom - men, der Lenz ist an - ge - kom - men! Ach,

B. II
kom - men, habt ihr es nicht ver - nom - men? Es
kom - men, der Lenz ist an - ge - kom - men! Ach,

11

T. I
p dolce
Es sa - gen's euch die
Ach, seht doch, wie - sich

T. II
cresc. mf
sa - gen's euch die Vö - ge - lein, es sa - gen's euch die Blü - me - lein,
seht doch, wie sich al - les freut: Es hat die Welt sich schön er - neut.

B. I
cresc. mf
sa - gen's euch, es sa - gen's euch die Blü - me - lein, es sa - gen's
seht doch, seht doch, wie sich al - les, al - les freut, Es hat die

B. II
cresc. mf
sa - gen's euch die Vö - ge - lein, es sa - gen's
seht doch, wie sich al - les freut: Es hat die

16 *cresc.* **Tutti** *ff*

T. I Vö - ge - lein, es sa - gen's euch die Blü - me - lein: Der Lenz ist an - ge kom - men, der
al - les freut: es hat die Welt sich schön er - neut.

T. II es sa - gen's euch die Blü - me - lein: Der Lenz ist an - ge kom - men, der
es hat die Welt sich schön er - neut.

B. I euch die Blü - me - lein: Der Lenz ist an - ge - kom - men, der
Welt sich schön er - neut.

B. II euch die Blü - me - lein: Der Lenz ist an - ge - kom - men, der
Welt sich schön er - neut.

21 *poco rall.* *dim.* *a tempo* *p* *dolce*

T. I Lenz ist an - ge - kom - men. Es sa - gen's euch die
Es hat die Welt sich

T. II Lenz ist an - ge Vö - ge - lein, es sa - gen's
- les freut, es hat die

B. I Lenz ist an - ge - kom Vö - ge - lein, es sa - gen's
Ach, seht doch, wie sich al - les freut, es hat die

B. II Lenz ist an - ge - kom men. Es sa - gen's euch die Vö - ge -
Ach, seht doch, wie sich al - les

musicalion
klicken für mehr

27 *ritenuto* *ff*

T. I Blü - me - lein: Der Lenz ist an - ge - kom - men.
schön er - neut.

T. II euch die Blü - me - lein: Der Lenz ist an - ge - kom - men.
Welt sich schön er - neut.

B. I euch die Blü - me - lein: Der Lenz ist an - ge - kom - men.
Welt sich schön er - neut.

B. II lein, es sa - gen's euch die Blü - me - lein: Der Lenz ist an - ge - kom - men.
freut, es hat die Welt sich schön er - neut.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Der Lenz ist angekommen](#)

Komponist: [Johannes Ruprecht Julius Dürrner](#)

Epoche: Romantik

Thema: Frühling

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Männerchor a cappella

Arrangement: Chor>TTBB

Instrumentierung: Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (2), Gesang
Chor>Tenor-Stimmen = T(2)

4-stimmiges Frühlingslied für Männerchor (Op. 25, No. 5); Text: Christian August Vulpius (1762-1827).