

Vesperae de Domenica

Dixit Dominus

Michael Haydn, MH321

Allegro *T.*

Sopran
Di - xit Do - mi-nus Do - mi-no me-o: se - de ad dext-ris me-is,

Alt
Di - xit Do - mi-nus Do - mi-no me-o: se - de ad dext-ris me-is,

Tenor
Di - xit Do - mi-nus Do - mi-no me-o: se - de ad dext-ris me-is,

Bass
Di - xit Do - mi-nus Do - mi-no me-o: se - de ad dext-ris me-is,

musicalion
klicken für mehr

7

S.
se - de ad dext - ris me - is do - nec po - nam in - i - mi - cos

A.
se - de ad dext - ris me - is do - nec po - nam in - i - mi - cos

T.
8 se - de ad dext - ris me - is do - nec po - nam in - i - mi - cos

B.
se - de ad dext - ris me - is do - nec po - nam in - i - mi - cos

7

12

S. tu - os sca - bel - lum pe -

A. tu - os sca - bel - lum pe -

T. 8 tu - os sca - - - bel -

B. tu - os sca - - - bel -



17

S. dum tu - o - rum.

A. dum tu - o - rum.

T. 8 lum pe - dum tu - o - rum.

B. lum pe - dum tu - o - rum.

17



23

S. Vir - gam vir - tu - tis tu - ae e - mi - tet Do - mi - nus ex

A. Vir - gam vir - tu - tis tu - ae e - mit - tet Do - mi - nus ex

T. 8

B.

23

p



29

S. Si - on, do - mi - na - re, do - mi - na - re in me - di - o in - i - mi -

A. Si - on, do - mi - na - re, do - mi - na - re in me - di - o in - i - mi -

T. 8 do - mi - na - re in - i - mi -

B. do - mi - na - re in - i - mi -

29

f *p* *f* *p* *f*

35

S. *S.*
co - rum tu - o - rum. Te - cum prin - ci - pi - um in

A. *S.*
co - rum tu - o - rum. Te - cum prin - ci - pi - um in

T. 8
co - rum tu - o - rum.

B.
co - rum tu - o - rum.



40

S. di - e vir - tu - dis tu - ae, in splen - do - ri - bus sanc - to - rum, ex

A. di - e vir - tu - dis tu - ae, in splen - do - ri - bus sanc - to - rum, ex

T. 8

B.

40

f *p*



45

S. u - te - ro an - te Lu - ci - fe - rum, an - te Lu - ci - fe - rum

A. u - te - ro an - te Lu - ci - fe - rum, an - te Lu - ci - fe - rum

T. 8

B. 8



50

S. ge - nu - i te. Ju - ra - vit Do - mi - nus et

A. ge - nu - i te. Ju - ra - vit Do - mi - nus et

T. 8 Ju - ra - vit Do - mi - nus et

B. Ju - ra - vit Do - mi - nus et

50

f

55

S. non, non poe-ni-te-bit e - um, non, non poe-ni-te-bit e - um,

A. non, non poe-ni-te-bit e - um, non, non poe-ni-te-bit e - um,

T. non, non poe-ni-te-bit e - um, non, non poe-ni-te-bit e - um,

B. non, non poe-ni-te-bit e - um, non, non poe-ni-te-bit e - um,



60

S. tu es sa - cer - dos in ae - ter - num se - cun - dum or -

A. tu es sa - cer - dos in ae - ter - num se - cun - dum or -

T. tu es sa - cer - dos in ae - ter - num se - cun - dum

B. tu es sa - cer - dos in ae - ter - num se - cun - dum

65

S. di - nem Mel - chi - se - dech, se - cun - dum or - di - nem Mel - chi - se -

A. di - nem Mel - chi - se - dech, se - cun - dum or - di - nem Mel - chi - se -

T. 8 or - di - nem Mel - chi - se - dech, se - cun - dum or - di - nem Mel - chi - se -

B. or - di - nem Mel - chi - se - dech, se - cun - dum or - di - nem Mel - chi - se -

65



69

S. dech.

A. dech.

T. 8 dech.

B. dech.

S. Do - mi - nus a

S. Do -

69

p

75

S.

A.

T.
 8 dext - ris tu - is, a dext - ris tu - is Do - mi-

B.
 - mi-nus a dext - ris tu - is, a dext - ris tu - is Do - mi-



82

S.
 con - fre - git in di - e i - rae Su - ae, con - fre - git in di - e

A.
 con - fre - git in di - e i - rae Su - ae, con -

T.
 8 nus, con - fre - git in di - e i - rae Su - ae, con -

B.
 nus, con - fre - git in di - e i - rae Su - ae, con -

82

87

S. i - rae, i - rae Su - ae re - - - - ges.

A. fre - git, con - fre - dit in di - e i - rae, in di - e i - rae, i - rae Su - ae re - ges.

T. 8 fre - git, con - fre - git in di - e i - rae, in di - e i - rae, i - rae Su - ae re - ges.

B. fre - git, con - fre - git in di - e i - rae, in di - e i - rae, i - rae Su - ae Re - ges.



92

S. - - - - -

A. - - - - - Ju - di -

T. 8 - - - - - Ju - di - ca - bit in na - ti - o - ni - bus, in

B. Ju - di - ca - bit in na - ti - o - ni - bus, in na - ti - o - ni - bus,

92

99

S. Ju - di - ca - bit in na-ti - o - ni-bus, im - ple - bit ru - i - nas,

A. ca - bit in na-ti - o - ni-bus, in na - ti - o - ni - bus, im - ple - bit ru - i - nas,

T. 8 na - ti - o - ni-bus, ju-di - ca - bit in na - ti - o - ni-bus, im - ple - bit ru - i - nas,

B. ju - di - ca - bit in na - ti - o - ni-bus, im - ple - bit ru - i - nas,

99



106

S. im - ple - bit ru - i - nas, con-quas - sa - bit, con-quas - sa - bit, con - quas-sa-bit ca - pi - ta in

A. im - ple - bit ru - i - nas, con-quas - sa - bit, con-quas - sa - bit, con - quas-sa-bit ca - pi - ta in

T. 8 im - ple - bit ru - i - nas, con-quas - sa - bit, con-quas - sa - bit, con - quas-sa-bit ca - pi - ta in

B. im - ple - bit ru - i - nas, con-quas - sa - bit, con-quas - sa - bit, con - quas-sa-bit ca - pi - ta in

106

112

S. ter - ra mul - to - rum, mul - to - rum.

A. ter - ra mul - to - rum, mul - to - rum.

T. 8 ter - ra mul - to - rum, mul - to - rum.

B. ter - ra mul - to - rum, mul - to - rum.



118

S. De tor - ren - te in vi - a, in vi - a

A. De tor - ren - te in vi - a, in vi - a

T. 8 De tor - ren - te in vi - a, in vi - a

B. De ter - ren - te in vi - a, in vi - a

118

p

125

S. bi - bet, prop - ter - e - a ex - al - ta - bit, ex - al -

A. bi - bet, prop - ter - e - a ex - al - ta - bit, ex - al -

T. ⁸ bi - bet, prop - ter - e - a ex - al - ta - bit, ex - al -

B. bi - bet, prop - ter - e - a ex - al - ta - bit,

f *p* *tr*



132

S. ta - - - bit ca - put. Glo - ri - a Pat - ri, glo - ri - a

A. ta - - - bit ca - put. Glo - ri - a Pat - ri, glo - ri - a

T. ⁸ ta - - - bit ca - put. Glo - ri - a Pat - ri, glo - ri - a

B. ex - al - ta - bit ca - put. Glo - ri - a Pat - ri, glo - ri - a

f

139

S. Fi - li - o, glo - ri - a, glo - ri - a et Spi - ri - tu - i Sanc - to,

A. Fi - li - o, glo - ri - a, glo - ri - a et Spi - ri - tu - i Sanc - to,

T. 8 Fi - li - o, glo - ri - a, glo - ri - a et Spi - ri - tu - i Sanc - to,

B. Fi - li - o, glo - ri - a, glo - ri - a et Spi - ri - tu - i Sanc - to,



144

S. si - cut e - rat in prin - ci - pi-o et nunc et sem-per, et

A. si - cut e - rat in prin - ci - pi-o et nunc et sem-per et

T. 8 sic - ut e - rat in prin - ci - pi-o et nunc et sem-per

B. si - cut e - rat in prin - ci - pi-o et nunc et sem-per

149

S. in sae - cu - la sae - cu - lo - rum,

A. in sae - cu - la sae - cu - lo - rum,

T. 8 et in sae - cu - la sae - cu -

B. et in sae - cu - la sae - cu -



153

S. a - men, a - men, a - men, a - men, a - men,

A. a - men, a - men, a - men, a - men, a - men,

T. 8 lo - rum, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men,

B. lo - rum, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men,

153

159

S. a - men, a - men, a - men, a - men, a - men,

A. a - men, a - men, a - men, a - men, a - men,

T. a - men, a - men, a - men, a - men, a - men,

B. a - men, a - men, a - men, a - men, a - men,



164

S. a - men, a - men, a - men, a - men, a - men.

A. a - men, a - men, a - men, a - men, a - men.

T. a - men, a - men, a - men, a - men, a - men.

B. a - men, a - men, a - men, a - men, a - men.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Vesperae Domenica-Orgelpartitur-Vesperae Domenica-Orgelpartitur, 1. Dixit Dominu](#)

Komponist: [\(Johann\) Michael Haydn](#)

Epoche: Klassik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Messen

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel = Org(1)