

Herr und Gott

W.A. Mozart

Allegro

Bb-Trompete 1 *f*

Bb-Trompete 2 *f*

Posaune 1 *f*

Posaune 2 *f*

Violine I *ff*

Violine II *f*

Viola *ff*

Sopran *f*

Alt *f*

Tenor *f*

Bass *ff*

Kontrabass *ff*

musicalion
klicken für mehr

Herr und Gott, Du un - ser Va - ter,

Herr und Gott, Du un - ser Va - ter,

Herr und Gott, Du un - ser Va - ter,

Herr und Gott, Du un - ser Va - ter,

ff

5

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2

Pos. 1

Pos. 2

5

VI. I

VI. II

Vla.

5

S.

hö - re

klang,

A.

hö - re un - sern Lie - - - - - der - klang,

T.

8

hö - re un - sern Lie - - - - - der - klang,

B.

hö - re un - sern Lie - - - - - der - klang,

5

Kb.

musicalion
klicken für mehr

10

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2

Pos. 1

Pos. 2

VI. I

VI. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

10

Kb.

musicalion
klicken für mehr

Dir, den tau - send Wel - ten prei - sen, Dir, den

Dir, den tau - send Wel - ten prei - sen, Dir, den

Dir, den tau - send Wel - ten prei - sen, Dir, den



musicalion
klicken für mehr

22

B $\flat$ Trp. 1

B $\flat$ Trp. 2

Pos. 1

Pos. 2

22

VI. I

VI. II

Vla.

ff

22

S.

Gü - ti - gen

wei - hen wir den

22

A.

ti - gen und Wei - - - - sen,

22

T.

8

Dir dem Gü - - - - - ti - gen und Wei - sen,

22

B.

ff

Dir, dem Gü - ti - gen und Wei - sen wei - hen wir den Lob - ge - sang,

22

Kb.

ff

musicalion
klicken für mehr

27

B $\flat$ Trp. 1

B $\flat$ Trp. 2

Pos. 1

Pos. 2

ff

Vl. I

Vl. II

Vla.

S.

Lob - ge - sang,

A.

wei - hen wir den Lob - - - ge - - - sang, wei - hen

T.

8

ff

wei - hen wir den Lob - ge - sang, wei - - - hen wir den Lob - ge -

B.

ff

wei - hen wir den Lob - ge - sang, wei - hen

Kb.

27

musicalion
klicken für mehr

33

B $\flat$ Trp. 1

B $\flat$ Trp. 2

Pos. 1

Pos. 2

33

VI. I

VI. II

Vla.

33

S.

wir den L

ar dem Gü - ti -

A.

wir den Lob - ge - sang, Dir, den tau - send Wel - - - - ten

T.

sang, den Lob - ge - sang, Dir dem Gü - ti -

B.

wir den Lob - ge - sang, Dir dem Gü - ti -

33

Kb.

pp

musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr

45

B $\flat$ Trp. 1 *f*

B $\flat$ Trp. 2 *f*

Pos. 1

Pos. 2

45

VI. I

VI. II

Vla.

45

S. prei - sen, wei - hen - sang, wei - hen

A. Wel - ten pre - - - - sen, wei - hen wir den Lob - ge - sang, wei - hen

T. *f* prei - sen, wei - hen wir den Lob - ge - sang, wei - hen wir den Lob - ge - sang, wei - hen

B. prei - sen, wei - hen wir den Lob - ge - sang, wei - hen wir den Lob - ge - sang, wei - hen

45

Kb.

musicalion
klicken für mehr

50

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2

Pos. 1

Pos. 2

50

VI. I

VI. II

Vla.

50

S.

wir,

- ge - sang, wei - hen

A.

wir, wei - hen wir den Lob - ge - sang, wei - hen wir den Lob - ge - sang, wei - hen

T.

wir, wei - hen wir den Lob - ge - sang, wei - hen wir den Lob - ge - sang, wei - hen

B.

wir, wei - hen wir den Lob - ge - sang, wei - hen wir den Lob - ge - sang, wei - hen

50

Kb.

50

musicalion
klicken für mehr

55

B $\flat$ Trp. 1

B $\flat$ Trp. 2

Pos. 1

Pos. 2

55

VI. I

VI. II

Vla.

55

S.

wir, ge - sang, wei - hen

A.

wir den Lob - ge - sang, den Lob - ge - sang, wei - hen wir den Lob - ge - sang, wei - hen

T.

8 wir, wei - hen wir, wei - hen wir, wei - hen wir den Lob - ge - sang, wei - hen

B.

wir, wei - hen wir, wei - hen wir, wei - hen wir den Lob - ge - sang, wei - hen

55

Kb.

55

musicalion
klicken für mehr

60

B $\flat$ Trp. 1

B $\flat$ Trp. 2

Pos. 1

Pos. 2

60

VI. I

VI. II

Vla.

60

S.

wir,

ge - sang, wei - hen wir den

A.

wir — den — Lob - ge - sang, — den — Lob - ge - sang, wei - hen wir den Lob - ge - sang, wei - hen wir den

T.

8

wir, wei - hen wir, wei - hen wir, wei - hen wir den Lob - ge - sang, wei - hen wir den

B.

wir, wei - hen wir, wei - hen wir, wei - hen wir den Lob - ge - sang, wei - hen wir den

60

Kb.

60

musicalion
klicken für mehr

65

B $\flat$ Trp. 1

B $\flat$ Trp. 2

Pos. 1

Pos. 2

VI. I

VI. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

65

Kb.

65

musicalion

klicken für mehr

Lob - - - - - ti - gen und

Lob - - - ge - - - sang, Dir, dem Gü - ti - gen und

Lob - - - ge - - - sang, Dir, dem Gü - ti - gen und

Lob - - - ge - - - sang, Dir, dem Gü - ti - gen und

71

B $\flat$ Trp. 1

B $\flat$ Trp. 2

Pos. 1

Pos. 2

71

3

VI. I

VI. II

Vla.

71

S.

Wei - sen,

wei - hen wir den Lob - ge -

A.

Wei - sen,

wei - hen wir den Lob - ge - sang, wei - hen wir den Lob - ge -

T.

8

Wei - sen,

wei - hen wir den Lob - ge - sang, wei - hen wir den Lob - ge -

B.

Wei - sen,

wei - hen wir den Lob - ge - sang, wei - hen wir den Lob - ge -

71

3

Kb.

3

musicalion
klicken für mehr

The image displays a page from a musical score, likely for a church service, featuring a large watermark in the center that reads "musicalion" in a stylized orange font, with the text "klicken für mehr" (click for more) underneath it. The score is written for a full orchestra and choir, with parts for B♭ Trumpet 1 and 2, Positons 1 and 2, Violins I and II, Viola, Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), Bass (B.), Piano (P.), and Keyboard (Kb.). The music is in G major (one sharp) and 3/4 time. The lyrics are in German, starting with "sang, den Lob - ge - sang." The score includes various musical notations such as notes, rests, dynamics (p), and articulation marks (tr, 3).

84

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2

Pos. 1

Pos. 2

ff

ff

Vl. I

Vl. II

Vla.

S.

A.

T.

B.

84

84

Kb.

f

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Herr und Gott-Partitur](#)

Komponist: [Wolfgang Amadeus Mozart](#)

Epoche: Klassik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Chor>SATB+[VI2]+[TrpB2+Pos2]+[Vla+Kb]+Org

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Kontrabass = Kb(1), Orgel = Org(1), Posaune = Pos(2), Trompete = Trp Pitch B(2), Viola (Bratsche) = Vla(1), Violine (Geige) = VI(2)