

Nimm mich o Herr

WoO 51/ Mai 1879

Joseph Rheinberger

Moderato

Sopran *p* Nimm mich o Herr in

Alt *p* Nimm mich o Herr in

Tenor *p* Nimm mich o Herr in

Bass *p* Nimm mich o Herr in

Violine I *p*

Violine II *f*

Viola

Cello Kontrabass *p*

musicalion
klicken für mehr

6

S. dei - ne Hut

A. dei - ne Hut

T. 8 dei - ne Hut

B. dei - ne Hut

VI. I

VI. II

Vla.

C Kb.

musicalion
klicken für mehr

11

S. und tu mich nicht ver - las - sen,

A. und tu mich nicht ver - las - sen,

T. 8 und tu mich nicht ver - las - sen,

B. und tu mich nicht ver - las - sen,

VI. I

VI. II

Vla.

C Kb.

16

S. du bist mein

A. du bist mein

T. du bist mein

B. du bist mein

VI. I

VI. II

Vla.

C Kb.

musicalion

klicken für mehr

21

S. al - ler - größ - tes Gut,

A. al - ler - größ - tes Gut,

T. al - ler - größ - tes Gut,

B. al - ler - größ - tes Gut,

VI. I

VI. II

Vla.

C Kb.

26

S. o mög' ich es er - fas -

A. o mög' ich es er - - fas -

T. o mög' ich es er - fas -

B. o mög' ich es er - fas -

VI. I

VI. II

Vla.

C Kb.

musicalion
klicken für mehr

31

S. sen; du

A. sen; du

T. sen; du

B. sen; du

VI. I

VI. II

Vla.

C Kb.

36

S. bist mein Ehr, du bist mein Lohn,

A. bist mein Ehr, du bist mein Lohn,

T. 8 bist mein Ehr, du bist mein Lohn,

B. bist mein Ehr, du bist mein Lohn,

36

VI. I.

VI. II.

Vla.

C Kb.

musicalion
klicken für mehr

41

S. du wirst vor dei - nem

A. du wirst vor dei - nem

T. 8 du wirst vor dei - nem

B. du wirst vor dei - nem

41

VI. I.

VI. II.

Vla.

C Kb.

46

S. Gna - den - thron

A. Gna - den - thron

T. Gna - den - thron

B. Gna - den - thron

VI. I

VI. II

Vla.

C Kb.

musicalion

klicken für mehr

51

S. in je - nem an - dern Le - ben,

A. in je - nem an - dern Le - ben,

T. in je - nem an - dern Le - ben,

B. in je - nem an - dern Le - ben,

VI. I

VI. II

Vla.

C Kb.

56

S. mir mei - nen

A. mir mei -

T. mir mei -

B. mir mei -

56

VI. I

VI. II

Vla.

C Kb.

musicalion
klicken für mehr

61

S. An - teil ge - ben. rit.

A. nen An - teil ge - ben. rit.

T. nen An - teil ge - ben. rit.

B. nen An - teil ge - ben. rit.

61

VI. I rit.

VI. II rit.

Vla. rit.

C Kb. rit.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Nimm mich o Herr-Partitur](#)

Komponist: [Josef Gabriel Rheinberger](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Chor>SATB+[VI2+Vla+Kb]

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Kontrabass = Kb(1), Viola (Bratsche) = Vla(1), Violine (Geige) = VI(2)