

Tollite hostias

Camille Saint Saens

Maestoso

Bb-Klarinette *f*

Bb-Trompete 1 *f*

Bb-Trompete 2 *f*

Violine I *f*

Violine II *f*

Kontrabass *f*

Sopran *f*

Alt *f*

Tenor *f*

Bass *f*

musicalion
click for more

Tol - li - te hos - ti - as et ad - o - ra - te

Tol - li - te hos - ti - as et ad - o - ra - te

Tol - li - te hos - ti - as et ad - o - ra - te

Tol - li - te hos - ti - as et ad - o - ra - te

f

B $\flat$ Kl.

B $\flat$ Trp. 1

B $\flat$ Trp. 2

VI. I

VI. II

Kb.

S.

Do - mi - num - jus.

A.

Do - mi - num in at - ri - o sanc - to e - jus.

T.

Do - mi - num in at - ri - o sanc - to e - jus.

B.

Do - mi - num in at - ri - o sanc - to e - jus.

5

musicalion

click for more

musicalion
click for more

musicalion
click for more

18

B♭ Kl.

18

B♭ Trp. 1

B♭ Trp. 2

18

VI. I

VI. II

Kb.

18

S.

A.

T.

B.

18

musicalion
click for more

Hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

ja, hal - le - lu - ja,

Hal - le - lu - ja, hal - le - lu -

23

B $\flat$ Kl.

23

B $\flat$ Trp. 1

23

B $\flat$ Trp. 2

23

VI. I

23

VI. II

Kb.

23

S.

ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja.

A.

ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja.

T.

8

hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja.

B.

ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja.

23

musicalion
click for more

ff

ff

ff

ff

28

B $\flat$ Kl.

28

B $\flat$ Trp. 1

B $\flat$ Trp. 2

28

VI. I

VI. II

Kb.

ff

28

S.

ff

Lae - ten - tur coe - li et ex - ul - tet ter - ra

A.

ff

Lae - ten - tur coe - li et ex - ul - tet ter - ra

T.

ff

8

Lae - ten - tur coe - li et ex - ul - tet ter - ra,

B.

ff

Lae - ten - tur coe - li et ex - ul - tet ter - ra,

28

ff

musicalion
click for more

32

B $\flat$ Kl.

32

B $\flat$ Trp. 1

B $\flat$ Trp. 2

32

VI. I

VI. II

Kb.

32

S.

a fa-ci-e - lu - ja.

A.

a fa-ci-e Do-mi-ni, quo-ni-am ve-nit, Hal-le-lu-ja.

T.

8

quo-ni-am ve-nit. Hal-le-lu-ja, hal-le-lu-ja.

B.

quo-ni-am ve-nit. Hal-le-lu-ja, hal-le-lu-ja.

32

musicalion
click for more

Type: Sheet music

Título: [Tollite hostias-score](#)

Compositor: [Camille Saint-Saëns](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto con ensamble/orquesta

Arrangement: Coro>SATB+[VI2]+Trp2+Clar+[Cb]+Org

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Clarinete = Clar(1),Contrabajo = Cb(1),Órgano = Org(1), Trompeta = Trp(2),Violín = VI(2)