

Vesperae I de Domenica

Domine

Gregor Schreyer

Allegro

C-Trompete 1

C-Trompete 2

Pauken

Violine I

Violine II

Violoncello
Basso

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Do - mi - ne, Do - mi - ne, Do - mi - ne ad ad - ju - van - dum me, ad

Do - mi - ne, Do - mi - ne, Do - mi - ne ad

Do - mi - ne, Do - mi - ne, Do - mi - ne ad ad - ju - van - dum me,

Do - mi - ne, Do - mi - ne, Do - mi - ne

musicalion
click for more

8 *tr*

C Trp. 1

C Trp. 2

8

Pk.

8

VI. I

VI. II

Vc. Kb.

8

S.

ti - na, fes-ti - na, fe

A.

ti - na, fes-ti - na, fes-ti - na, fes - ti - na, fes-ti - na, fes-ti - na. Glo - ri - a,

T.

8

ti - na, fes-ti - na, fes-ti - na, fes - ti - na, fes-ti - na, fes-ti - na.

B.

ti - na, fes - ti - na, fes-ti - na, fes - ti - na, fes - ti - na.

8

Andante

p

p

p

Solo

Solo

p

musicalion
click for more

12

C Trp. 1

C Trp. 2

12

Pk.

12

VI. I

VI. II

Vc. Kb.

Cello

Basso

12

S.

A.

tr

Pat - ri, glo - ri - a Fi - li - o et Spi -

T.

8

Pat - ri, Fi - li - o et Spi -

B.

Glo - ri - a et Spi -

12

musicalion
click for more

Allegro

C Trp. 1

C Trp. 2

Pk.

VI. I

VI. II

Vc. Kb.

S.

A.

T.

B.

20

ri - tu - i

ri - tu - i

ri - tu - i

ri - tu - i

ri - tu - i

Sanc - - - to.

Sanc - - - to.

Sanc - - - to.

Sanc - - - to.

Si - cut e - rat

Si - cut e - rat

Si - cut e - rat

Si - cut e - rat

in prin -

in prin -

in prin -

in prin -

in prin-ci - pi-o

musicalion

click for more

25 *tr*

C Trp. 1

C Trp. 2

25

Pk.

25

VI. I

VI. II

Vc. Kb.

25

S.

ci-pi-o

A.

ci-pi-o et nunc et sem-per

T.

8 ci-pi-o et nunc et sem-per

B.

et nunc et sem-per et in sae-cu-la sae-cu-lo-rum, a-men,

25

musicalion
click for more

e-cu-la sae-cu-lo-rum,

et in sae-cu-la sae-cu-lo-rum,

et in sae-cu-la sae-cu-lo-rum,

28

C Trp. 1

C Trp. 2

Pk.

28

VI. I

p

f 3

VI. II

p

f 3

Vc. Kb.

p

f 3

28

S.

a - men, a - men,

A.

a - men, a - men, a - men, a - men,

T.

8

a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men, a - men,

B.

a - men, a - men, a - men, a - men,

a - men, a - men, a - men, a - men,

28

p

f

3

3

3

4

musicalion
click for more

34

C Trp. 1

C Trp. 2

Pk.

34

34

VI. I

VI. II

Vc. Kb.

34

S.

men, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

A.

men, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

T.

8

men, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

B.

men, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

34

musicalion
click for more

Type: Sheet music

Título: [Vesperae I de Domenica-score-1st movement: Domine](#)

Compositor: [Gregor Schreyer](#)

Época: Barroco

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto con ensamble/orquesta

Arrangement: Coro>SATB+[VI2]+Trp2+[Vc]+Org+Tp

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Órgano = Org(1),Tímpani = Tp(1),Trompeta = Trp(2),Violín = VI(2),Violoncello (Cello) = Vc(1)