

Jubilate Deo omnis terra a 7 voci (Psalm 100)

ersch. 1603 in "Cantionum sacrarum secunda pars", No. 22

Melchior Vulpus (* um 1570; † 1615)

1 $\text{♩} = 40$

Sopran I Ju-bi-la-te De-o, ser-vi-te Do-mi-

Sopran II Ju-bi-la-te De-o, ser-vi-te Do-mi-

Alt Ju-bi-la-te De-o, ser-vi-te Do-mi-

Tenor I Ju-bi-la-te De-o, o-mnis ter-ra,

Tenor II Ju-bi-la-te De-o, o-mnis ter-ra,

Bass I Ju-bi-la-te De-o, o-mnis ter-ra, ser-vi-te Do-mi-

Bass II Ju-bi-la-te De-o, o-mnis ter-ra,

musicalion

[click for more](#)

4

S. I -no in lae-ti-ti-a. In-tro-i-te in con-spe-ctu e-ius in e-xul-

S. II -no in lae-ti-ti-a. In-tro-i-te in con-spe-ctu e-ius in e-xul-

A. -no in lae-ti-ti-a. ...in e-xul-

T. I In-tro-i-te in con-spe-ctu e-ius.

T. II ...in e-xul-

B. I -no in lae-ti-ti-a.

B. II

7

S. I - ta - ti - o - ne.

S. II - ta - ti - o - ne.

A. - ta - ti - o - ne.

T. I Sci - to - te quo - ni - am Do - mi - nus i - pse est De -

T. II - ta - ti - o - ne. Sci - to - te quo - ni - am Do - mi - nus i - pse est De -

B. I Sci - to - te quo - ni - am Do - mi - nus i - pse est De -

B. II Sci - to - te quo - ni - am Do - mi - nus i - pse est De -

musicalion

click for more

10

S. I I - pse fe - cit nos et non i - psi nos, ut si - mus po - pu - lus e -

S. II I - pse fe - cit nos et non i - psi nos.

A. I - pse fe - cit nos et non i - psi nos.

T. I - us; ut si - mus po - pu - lus e -

T. II - us; i - pse fe - cit nos et non i - pse nos,

B. I - us; ut si - mus po - pu - lus e -

B. II - us; ut si - mus po - pu - lus e -

14

S. I - ius. In - tro - i - te por - tas, in -

S. II In - tro - i -

A. In - tro - i - te por - tas,

T. I - ius. In - tro -

T. II et o - ves pa - scu - ae e - ius.

B. I - ius et o - ves pa - scu - ae e ius. In - tro - i - te por -

B. II - ius et o - ves pa ius. In - tro - i - te



18

S. I - tro - i - te por - tas e - ius, in - tro - i - te por -

S. II - te, in - tro - i - te por - tas, in - tro - i - te, in -

A. in - tro - i - te por - tas, in - tro - i - te por - tas, in -

T. I - i - te por - tas, in - tro - i - te por - tas,

T. II In - tro - i - te por - tas, in - tro -

B. I - tas, in - tro i - te por - tas, in - tro - i - te

B. II por - tas, in - tro - i - te por - tas, in - tro - i - te por -



20

S. I - tas, in - tro - i - te, in - tro - i - te por - tas, in - tro - i - te por -

S. II - tro - i - te por - tas, in - tro - i - te por - tas e -

A. - tro - i - te por - tas, in - tro - i - te por - tas, in - tro - i - te por -

T. I in - tro - i - te por - tas, in - tro - i - te por - tas e - ius,

T. II - i - te por - tas, in - tro - i - te por - tas, in - tro - i - te

B. I por - tas, in - tro - i - te por - tas, in - tro - i - te por - tas

B. II - tas, in - tro - i - te por - tas



23

S. I - tas e - ius in con - fes-si - o - ne, a - tri - a e - ius in hy-mnis,

S. II - ius, por - tas e - ius in con - fes-si - o - ne, a - tri - a e - ius in hy-mnis,

A. - tas e - ius in con - fes-si - o - ne, a - tri - a e - ius in

T. I por - tas e - ius in hy-mnis,

T. II por - tas e - ius in con - fes-si - o - ne, a - tri - a e - ius in

B. I e - ius, por - tas e - ius in hy-mnis,

B. II e - ius in



28

S. I in hy - mnis, con - fi - te - mi - ni, in hy - mnis.

S. II in hy - mnis, con - fi - te - mi - ni, in hy - mnis, in hy - mnis, con - fi -

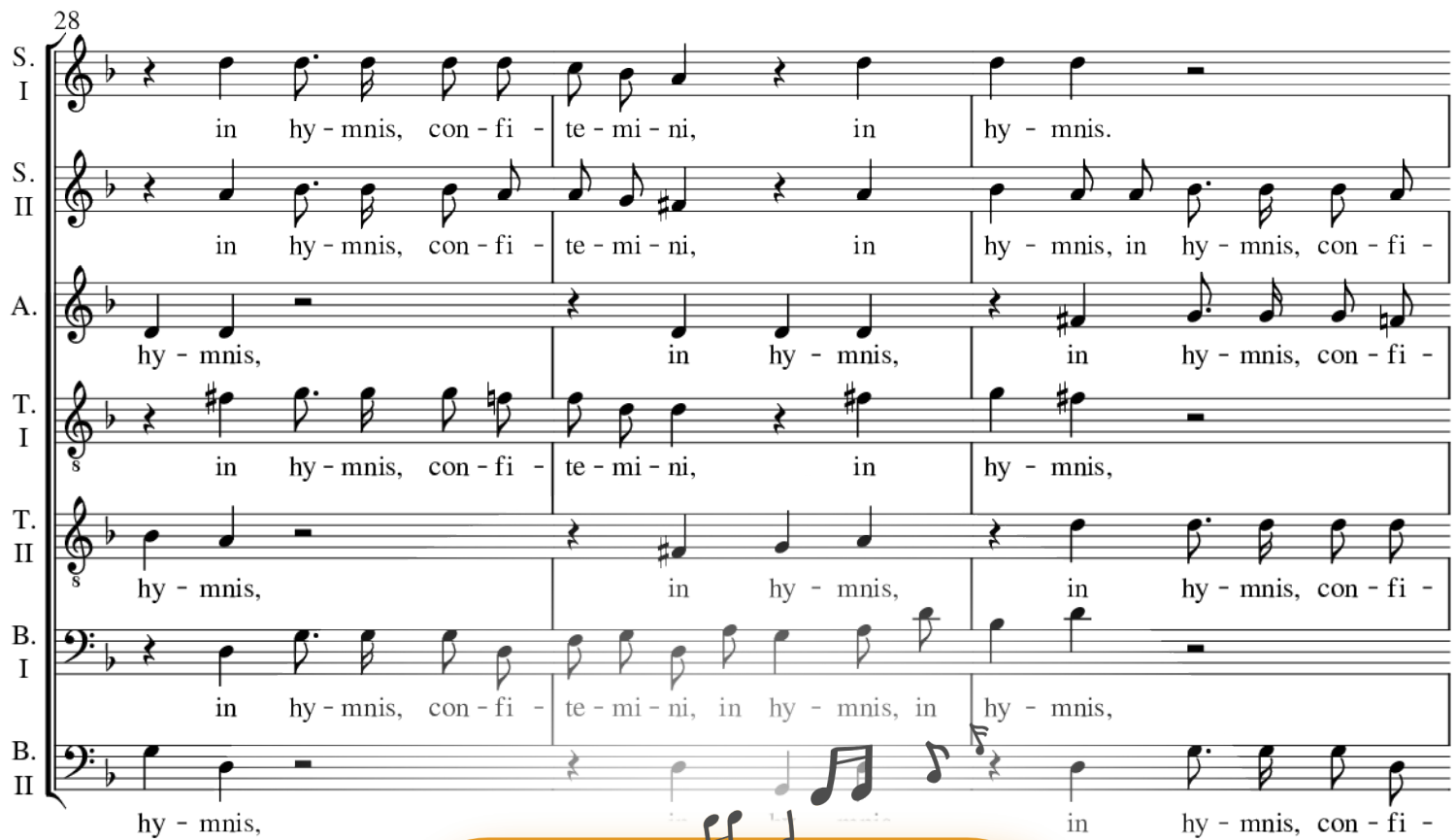
A. hy - mnis, in hy - mnis, in hy - mnis, con - fi -

T. I in hy - mnis, con - fi - te - mi - ni, in hy - mnis,

T. II hy - mnis, in hy - mnis, in hy - mnis, con - fi -

B. I in hy - mnis, con - fi - te - mi - ni, in hy - mnis, in hy - mnis,

B. II hy - mnis, in hy - mnis, con - fi -



musicalion

[click for more](#)

31

S. I Lau - da - te

S. II - te - mi - ni. Lau - da - te

A. - te - mi - ni. Lau - da - te

T. I in hy - mnis, con - fi - te - mi - ni il - li. Lau - da - te

T. II - te - mi - ni, in hy - mnis, con - fi - te - mi - ni il - li. Lau - da - te

B. I in hy - mnis, con - fi - te - mi - ni il - li. Lau - da - te

B. II - te - mi - ni in hy - mnis, con - fi - te - mi - ni il - li. Lau - da - te

$\text{♩} = \text{♩}$



35

S. I no - men e - ius, lau - da - te no - men e -

S. II no - men e - ius, lau - da - te no - men e -

A. no - men e - ius, lau - da - te no - men e -

T. I no - men e - ius, lau - da - te no - men e -

T. II no - men e - ius, lau - da - te no - men e -

B. I no - men e - ius, lau - da - te no - men e -

B. II no - men e - ius, lau - da - te no - men e -

musicalion

click for more

41 $\text{♩} = \text{♩}$

S. I - ius, quo - ni - am, quo - ni - am su - a - vis est Do - mi - nus, in ae - ter -

S. II - ius, quo - ni - am, quo - ni - am su - a - vis est Do - mi - nus, in ae - ter -

A. - ius.

T. I - ius, quo - ni - am, quo - ni - am su - a - vis est Do - mi - nus, in ae - ter -

T. II - ius.

B. I - ius, quo - ni - am, quo - ni - am su - a - vis est Do - mi - nus, in ae - ter -

B. II - ius.

44

S. I
- num, et u - sque, et u - sque in ge - ne - ra - ti -

S. II
- num, et u - sque, et u - sque in

A.
...mi - se - ri - cor - di - a e - ius, et u - sque, et

T. I
- num, et u - sque in ge - ne - ra - ti - o - nem,

T. II
...mi - se - ri - cor - di - a e - ius, et u - sque in ge - ne - ra - ti - o - nem, et

B. I
- num mi - se - ri - cor - di - a e - ius,

B. II
...mi - se - ri - cor - di - a e - ius

musicalion

click for more

[illegible]

50

S. I - nem et ge - ne - ra - ti - o - nem, et

S. II - nem et ge - ne - ra - ti - o - nem, et ge - ne - ra - ti - o -

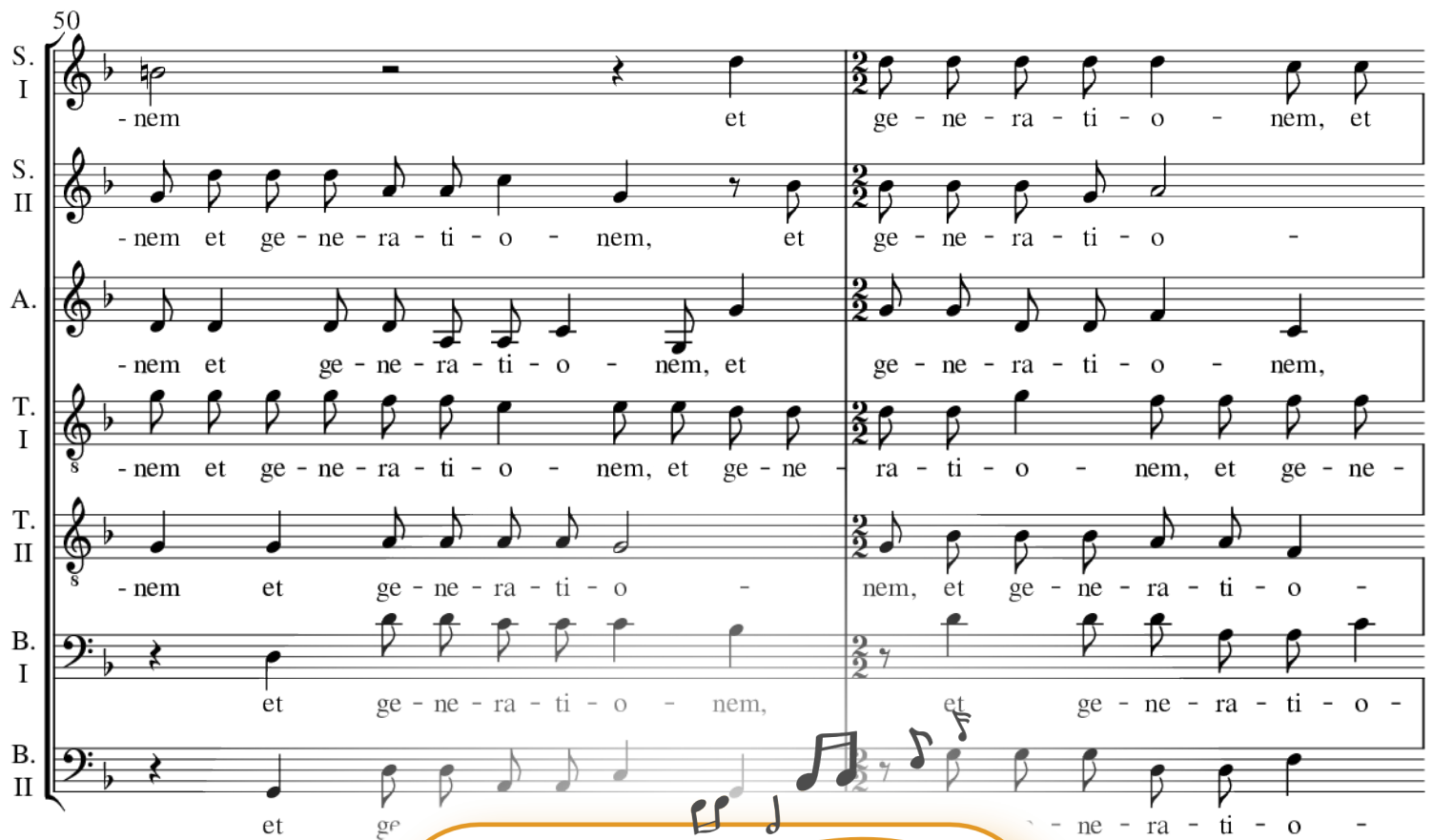
A. - nem et ge - ne - ra - ti - o - nem, et ge - ne - ra - ti - o - nem,

T. I - nem et ge - ne - ra - ti - o - nem, et ge - ne - ra - ti - o - nem, et ge - ne -

T. II - nem et ge - ne - ra - ti - o - nem, et ge - ne - ra - ti - o -

B. I et ge - ne - ra - ti - o - nem, et ge - ne - ra - ti - o -

B. II et ge - ne - ra - ti - o -



52

S. I ge - ne - ra - ti - o - nem, et ge - ne - ra - ti - o - nem ve - ri - tas e -

S. II - nem, et ge - ne - ra - ti - o - nem, et ge - ne - ra - ti - o - nem ve - ri - tas - e -

A. et ge - ne - ra - ti - o - nem, et ge - ne - ra - ti - o - nem ve - ri - tas e -

T. I - ra - ti - o - nem, et ge - ne - ra - ti - o - nem, et ge - ne - ra - ti - o - nem ve - ri - tas e -

T. II - nem, et ge - ne - ra - ti - o - nem, et ge - ne - ra - ti - o - nem ve - ri - tas e -

B. I - nem, et ge - ne - ra - ti - o - nem ve - ri - tas e -

B. II - nem, et ge - ne - ra - ti - o - nem, et ge - ne - ra - ti - o - nem ve - ri - tas e -



55

S. I - ius,

S. II - ius,

A. - ius, et u - sque, et u - sque in ge - ne - ra - ti - o - nem, et u - sque in

T. I - ius, et u - sque, et u - sque in ge - ne - ra - ti - o - nem, et u - sque, et u - sque in

T. II - ius, et u - sque in ge - ne - ra - ti - o - nem, et u - sque

B. I - ius, et u - sque, et u - sque, et u - sque in ge - ne - ra - ti - o - nem,

B. II - ius, et u - sque in ge - ne - ra - ti - o - nem, in



58

S. I et ge - ne - ra - ti - o -

S. II

A. ge - ne - ra - ti - o - nem et ge - ne - ra - ti - o - nem, et

T. I ge - ne - ra - ti - o - nem et ge - ne - ra - ti - o -

T. II in ge - ne - ra - ti - o - nem, et ge - ne - ra - ti -

B. I in ge - ne - ra - ti - o - nem et ge - ne - ra - ti -

B. II ge - ne - ra - ti - o - nem et ge - ne - ra - ti -



60

S. I - nem, et ge - ne - ra - ti - o - nem, et ge - ne - ra - ti -

S. II et ge - ne - ra - ti - o - nem, et ge - ne - ra - ti - o - nem, et

A. ge - ne - ra - ti - o - nem, et ge - ne - ra - ti - o - nem, et ge - ne -

T. I - nem, et ge - ne - ra - ti - o - nem, et ge - ne - ra - ti - o -

T. II - o - nem, et ge - ne - ra - ti - o - nem, et ge - ne - ra - ti -

B. I - o - nem, et ge - ne - ra - ti - o - nem, et ge - ne - ra - ti - o -

B. II - o - nem, et ge - ne - ra - ti - o -



musicalion

[click for more](#)

62

S. I - o - nem, et ge - ne - ra - ti - o - nem ve - ri - tas e - ius.

S. II ge - ne - ra - ti - o - nem ve - ri - tas e - ius.

A. - ra - ti - o - nem, et ge - ne - ra - ti - o - nem ve - ri - tas e - ius.

T. I - nem, et ge - ne - ra - ti - o - nem ve - ri - tas e - ius.

T. II - o - nem ve - ri - tas e - ius.

B. I - nem, et ge - ne - ra - ti - o - nem ve - ri - tas e - ius.

B. II - nem, et ge - ne - ra - ti - o - nem ve - ri - tas e - ius.



Type: Sheet music

Título: [Jubilate Deo omnis terra \(a 7 voci - Psalm 100\)](#)

Compositor: [Melchior Vulpus](#)

Época: Renacimiento

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Schwer

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SSATTBB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (2),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(2),Canto coro>voces de tenor = T(2)

7 part motet based on Psalm 100; appeared 1603 in "Cantionum sacrarum secunda pars", No. 22.