

O dass ich tausend Zungen hätte

Melodie bei Johann Balthasar König (1738)
Instrumentalsatz: Karin Schmid

Stimmenauszug Streicher

Violine 1 und 2

Viola/Cello

VL.1+2

Vla/Vc

VL.1+2

Vla/Vc

VL.1+2

Vla/Vc

VL.1+2

Vla/Vc

VL.1+2

Vla/Vc

VL.1+2

Vla/Vc

Violine 1 sofern Hrp fehlt

VI.1+2

Vla/Vc

VI.1+2

Vla/Vc

VI.1+2

Vla/Vc

VI.1+2

Vla/Vc

VI.1+2

Vla/Vc

VI.1+2

Vla/Vc

musicalion
click for more



Type: Sheet music

Título: [O dass ich tausend Zungen hätte \(O That I had a Thousand Voices\)](#)

Compositor: [Johann Balthasar König](#)

Época: Barroco

Tema: .Misceláneas

Categoría: Orchestra wokrs

Dificultad: Leicht bis mittel

Instrumentación Grupo: Orquesta mixta

Arrangement: |otro

instrumento+[VI2]+[FI2+Ob+Clar]+[Vla+Vc]+[Fg]+[Cr+Trp+Trb]+Arp

Instrumentación: |otro instrumento = |oi(1),Arpa = Arp(1),Clarinete = Clar(1),Corno = Cr(1),Fagot = Fg(1),Flauta (traversa) = FI(2),Oboe = Ob(1), Trombón = Trb(1),Trompeta = Trp(1),Viola = Vla(1),Violín = VI(2), Violoncello (Cello) = Vc(1)

The simple instrumental movement was composed especially for an orchestra with harp and pan flute.