

Oh Deus, ego amo Te

Poco Adagio

Franz Bühler

Sopran

Alt

Tenor

Bass

p

Oh De-us e-go a-mo-Te

p

Oh De-us e-go a-mo-Te

p

Oh De-us e-go a-mo-Te

p

Oh De-us e-go a-mo-Te

p

f

p

8

S.

A.

T.

B.

nec a-mo Te, ut sal-ves me aut qui-a non a-man-tes Te ae-ter-no pu-nis ig-ne. Tu, Tu mi Je-su to-tum me

nec a-mo Te, ut sal-vas me Tu, Tu mi Je-su to-tum me

nec a-mo Te, ut sal-vas me Tu, Tu mi Je-su to-tum me

nec a-mo Te, ut sal-ves me aut qui-a non a-man-tes Te ae-ter-no pu-nis ig-ne. Tu, Tu mi Je-su to-tum me

f

pp

16

S.

A.

T.

B.

am-ple-xus es in cru-ce tu-lis-ti Cla-vos, lan-ce-am mul-ta-que ig-no-mi-ni-am, su-do-res et an-

am-ple-xus es in cru-ce tu-lis-ti Cla-vos, lan-ce-am mul-tam-que ig-no-mi-ni-am, su-do-res et an-

am-ple-xus es in cru-ce tu-lis-ti Cla-vos, lan-ce-am mul-tam-que ig-no-mi-ni-am, su-do-res et an-

am-ple-xus es in cru-ce tu-li-sti Cla-vos, lan-ce-am mul-tam-que ig-no-mi-ni-am, su-do-res et an-

16

23

S. go - res ac mor - tem et haec prop-ter me ac pro me pec - ca - to - re cur i - gi-tur non

A. go - res ac mor - tem et haec prop-ter me ac pro me pec - ca - to - re cur i - gi-tur non

T. go - res ac mor - tem et haec prop-ter me ac pro me pec - ca - to - re cur i - gi-tur non

B. go - res ac mor - tem et haec prop-ter me ac pro me pec - ca - to - re cur i - gi-tur non

23

30

S. a - mem Te oh Je - su a - man - tis - si - me. Non ut in coe - lo sal - ves me aut ne ae - ter - num

A. a - mem Te oh Je - su a - man - tis - si - me. Non ut in coe - lo sal - ves me aut ne ae - ter - num

T. a - mem Te, ol me aut ne ae - ter - num

B. a - mem Te, oh Je sal - ves me aut ne ae - ter - num

30

37

S. dam - nes me nec prae-mu - i ul - li - us spe, sed si-cut Tu a - mas - ti me, sic a - mo et a - ma - bo

A. dam - nes me nec prae-mu - i ul - li - us spe, sed si-cut Tu a - mas - ti me, ac

T. dam - nes me nec prae-mu - i ul - li - us spe, sed si-cut Tu a - mas - ti me, sic

B. dam - nes me nec prae-mu - i ul - li - us spe, sed si-cut Tu a - mas - ti me, sic a - mo

37

43

S. Te, sic a - mo et a - ma - bo Te, a - ma - bo Te so - lum qui - a Rex me - us es, sic a - mo et a - ma - bo

A. a - mo et a - ma - bo Te sic a - mo et a - ma - bo Te, so - lum qui - a Rex me - us es, sic

T. a - mo et a - ma - bo Te, sic a - mo et a - ma - bo Te, so - lum qui - a Rex me - us es, sic

B. et a - ma - bo Te, sic a - mo et a - ma - bo Te, so - lum qui - a Rex me - us es, sic a - mo

50

S. Te, sic a - mo et a - ma - bo Te, a - ma - bo Te so - lum qui - a De - us me - us

A. a - mo et a - ma - bo Te, sic a - mo et a - ma - bo Te so - lum qui - a De - us me - us

T. a - mo et a - ma - bo Te, sic a - mo et a - ma - bo Te so - lum qui - a De - us me - us

B. et a - ma - bo Te, sic a - mo et a - ma - bo Te so - lum qui - a De - us me - us

58

S. es, e - go a - mo Te, e - go a - mo Te.

A. es, e - go a - mo Te, e - go a - mo Te.

T. es, a - mo Te, a - mo Te.

B. es, e - go a - - - mo Te, e - go a - - - mo Te.

Type: Sheet music

Título: [Oh Deus, ego amo Te-Graduale-organ score](#)

Compositor: [Franz Bühler](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto con un instrumento

Arrangement: Coro>SATB+Órgano

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Órgano = Org(1)