

John Anderson (Romanze)

(No. 4 aus "Romanzen und Balladen Vol. III", Op. 145)

Text: Robert Burns (1759-1796);

(Deutsch von Wilhelm Gerhard [1780-1858])

Robert Schumann (* 1810; † 1856)

Langsam (♩ = 80)

Sopran

1. John An - der - son, mein' Lieb'! Wir ha - ben uns ge -
2. John An - der - son, mein' Lieb'! Wir klon - men froh berg -

Alt

1. John An - der - son, mein' Lieb'! Wir ha - ben uns ge -
2. John An - der - son, mein' Lieb'! Wir klon - men froh berg -

Tenor

1. John An - der - son, mein' Lieb'! Wir ha - ben uns ge -
2. John An - der - son, mein' Lieb'! Wir klon - men froh berg -

Bass

1. John An - der - son, mein' Lieb'! Wir ha - ben uns ge -
2. John An - der - son, mein' Lieb'! Wir klon - men froh berg -

4

S. se - hen, wie dein Haar, die
auf, Tag be -

A. se - hen, un. Haar, die
auf, Tag be -

T. se - hen, wie ra - ben - schwarz dein Haar, die
auf, und man - chen hei - ter'n Tag be -

B. se - hen, wie ra - ben - schwarz dein Haar, die
auf, und man - chen hei - ter'n Tag be -

musicalion
klicken für mehr

7

S. Stir - ne glatt und schön, John An - der - son, mein'
- grü - ßten wir im Lauf, John An - der - son, mein'

A. Stir - ne glatt und schön, John An - der - son, mein'
- grü - ßten wir im Lauf, John An - der - son, mein'

T. Stir - ne glatt und schön, John An - der - son, mein'
- grü - ßten wir im Lauf, John An - der - son, mein'

B. Stir - ne glatt und schön, John An - der - son, mein'
- grü - ßten wir im Lauf, John An - der - son, mein'

10

S. Lieb! Nun Glät - te nicht noch Lo - cke der
Lieb! Nun ab - wärts Hand in Hand, — froh,

A. Lieb! Nun Glät - te nicht noch Lo - cke der
Lieb! Nun ab - wärts Hand in Hand, — froh,

T. Lieb! Nun Glät - te nicht noch Lo - cke der
Lieb! Nun ab - wärts Hand in Hand, — froh,

B. Lieb! Nun Glät - te nicht noch Lo - cke der
Lieb! Nun ab - wärts Hand in Hand, — froh,

13

S. *fp* schö - nen Stir - ne blieb, doch seg - ne Gott dein
wie's berg - auf uns trieb, *p* und in - ten sel' - ges

A. *fp* schö - nen Stir - ne blieb, doch seg - ne Gott dein
wie's berg - auf uns trieb, *p* und in - ten sel' - ges

T. *fp* schö - nen Stir - ne blieb, doch seg - ne Gott dein
wie's berg - auf uns trieb, *p* und in - ten sel' - ges

B. *fp* schö - nen Stir - ne blieb, doch seg - ne Gott dein
wie's berg - auf uns trieb, *p* und in - ten sel' - ges

musicalion
klicken für mehr

16

S. *pp* schnee - ig Haupt, John An - der - son, mein' Lieb!
Schla - fen - geh'n, John An - der - son, mein' Lieb!

A. *pp* schnee - ig Haupt, John An - der - son, mein' Lieb!
Schla - fen - geh'n, John An - der - son, mein' Lieb!

T. *pp* schnee - ig Haupt, John An - der - son, mein' Lieb!
Schla - fen - geh'n, John An - der - son, mein' Lieb!

B. *pp* schnee - ig Haupt, John An - der - son, mein' Lieb!
Schla - fen - geh'n, John An - der - son, mein' Lieb!

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [John Anderson \(Romanze\)](#)

Komponist: [Robert Schumann](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Chorlieder

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

4-stimmiger Chorsatz; No. 4 aus "Romanzen und Balladen Vol. III", Op. 145;
Text: Robert Burns (1759-1796), deutsch von Wilhelm Gerhard (1780-1858).