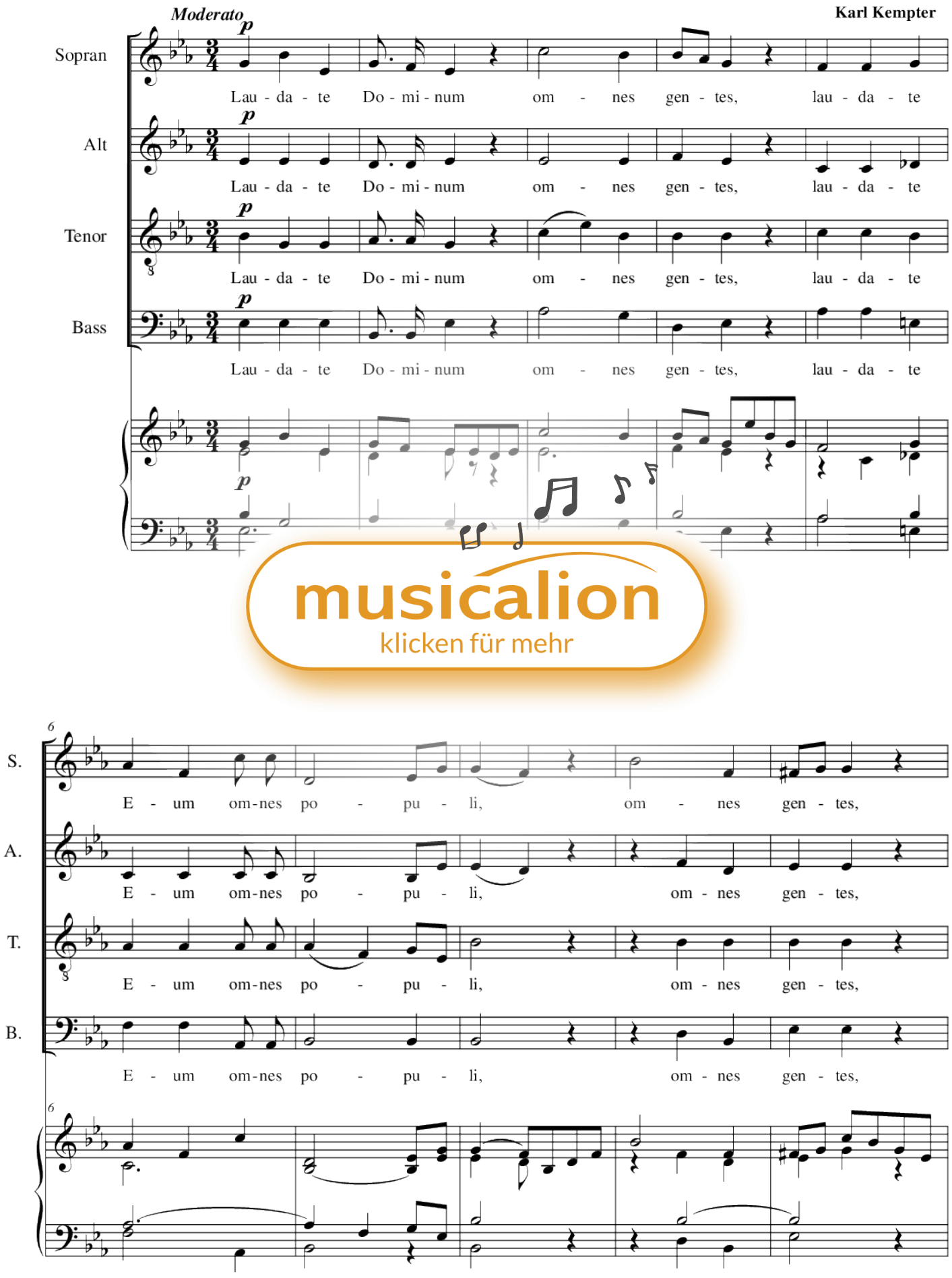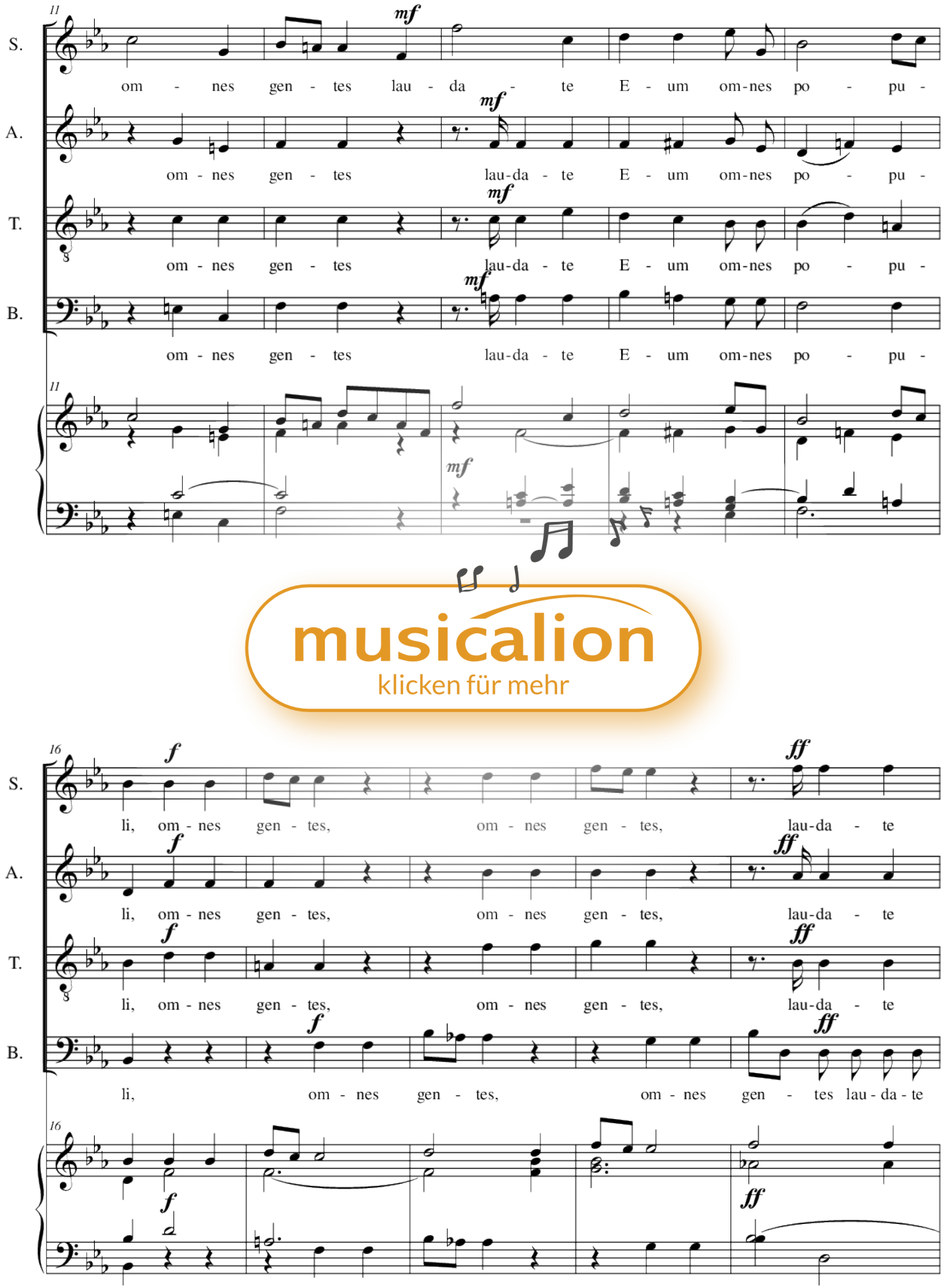Graduale und Offertorium
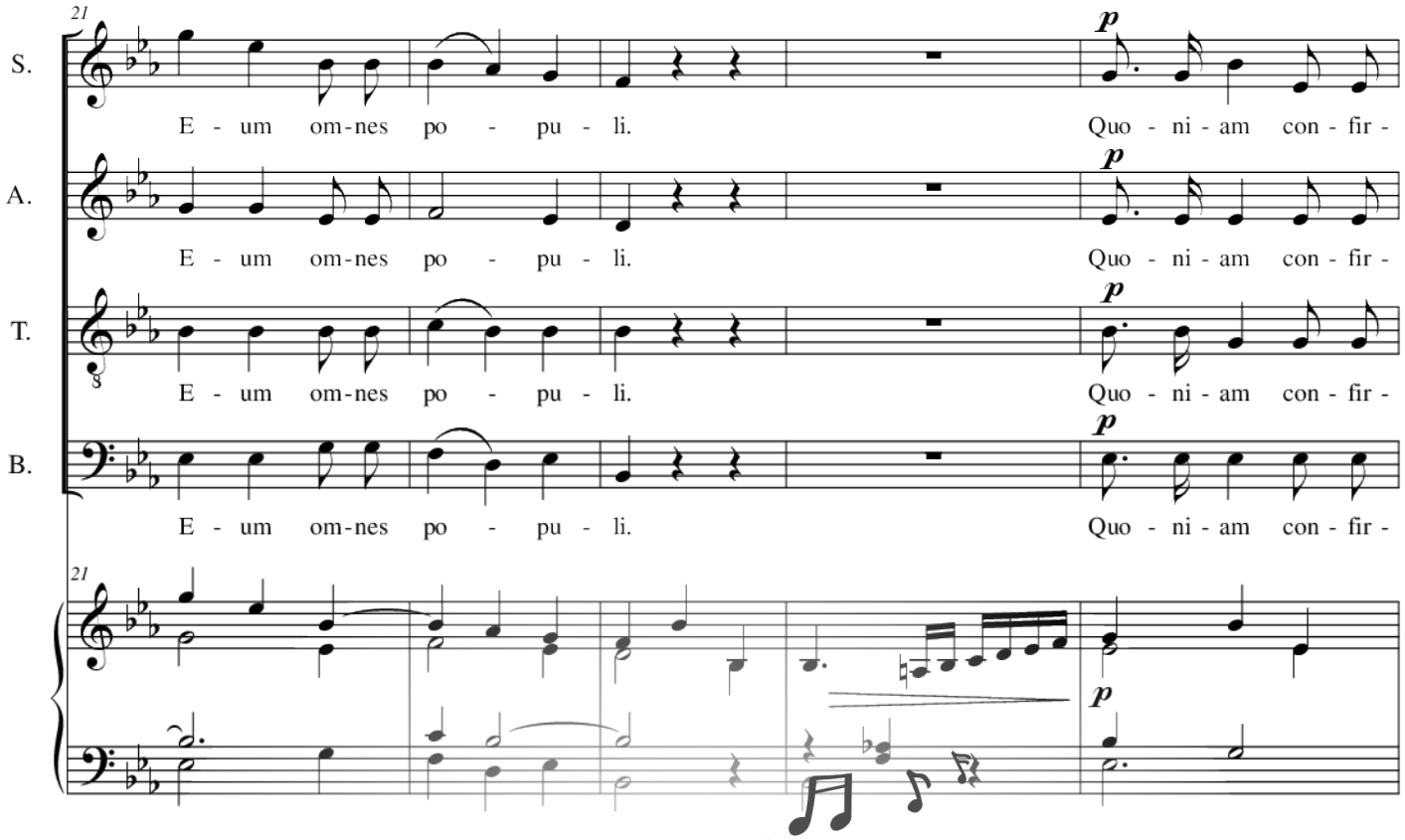
Graduale
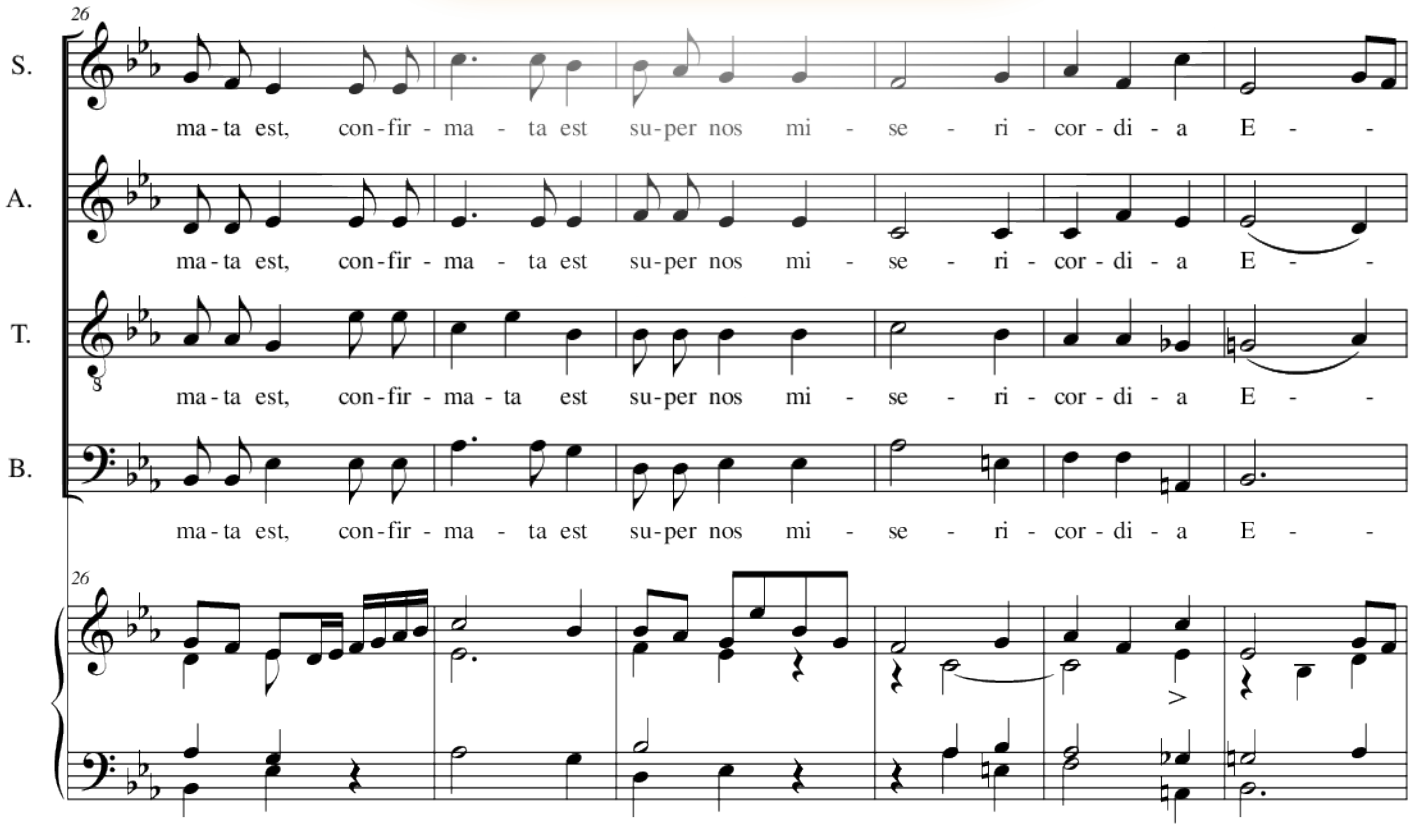


musicalion
klicken für mehr

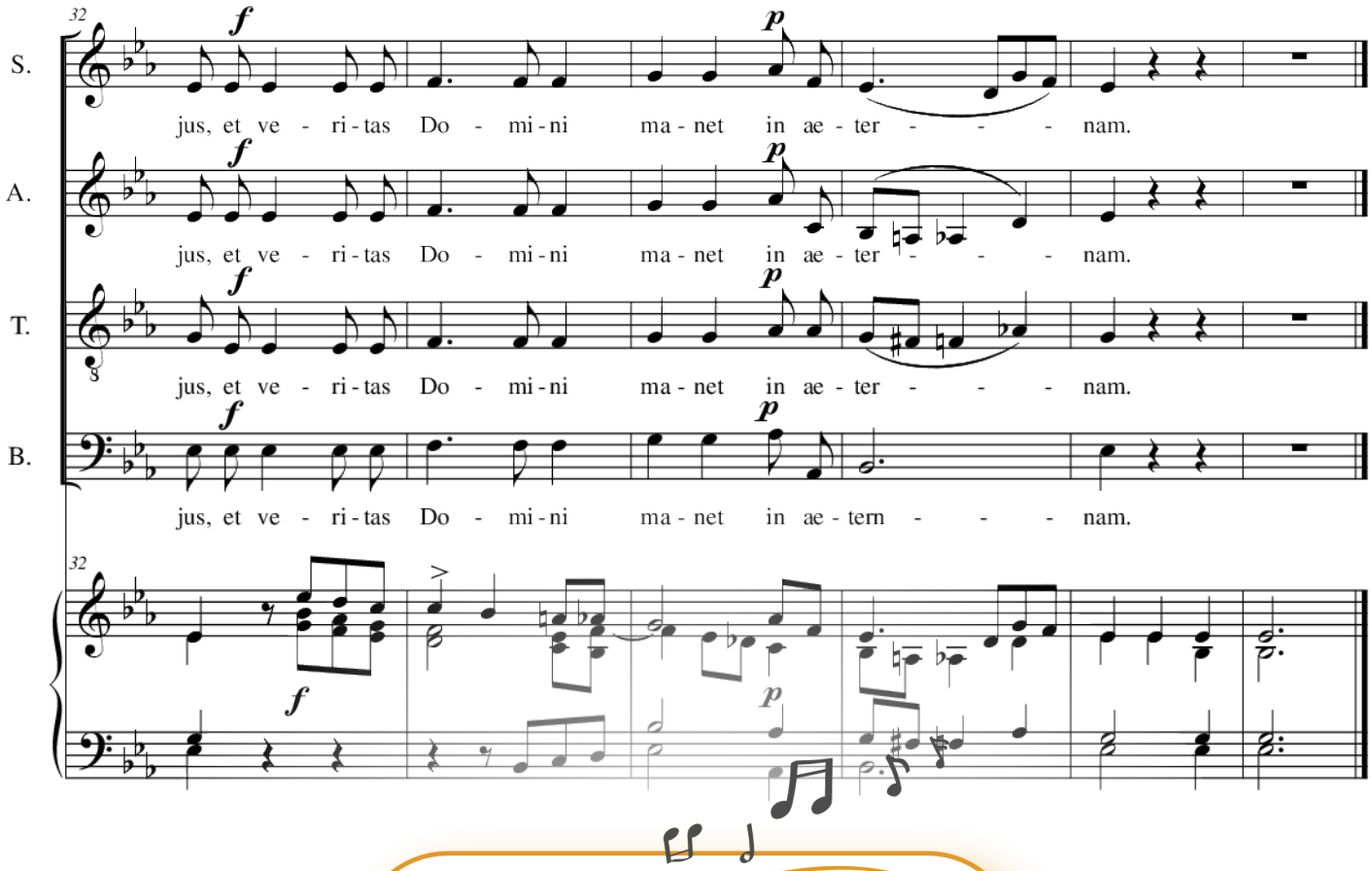


musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr





musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: Laudate Dominum, omnes gentes (Graduale)-Orgelpartitur

Komponist: Karl Kempter

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel

Instrumentierung: *Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1),Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1),Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1),Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1),Orgel = Org(1)*