

Violin 1

Tota pulchra es

Nr. XII aus: Neu-gepflanzten Thüringischen Lust-Gartens Erster Theil - Mühlhausen 1657

<https://www.alvin-portal.org/alvin/view.jsf?c=1&af=%5B%5D&pid=alvin-record%3A201293&dswid=-821#alvin-record%3A201293>

Uppsala University Library - RISM ID no.: 990000486

Textquelle: Hohes Lied Salomos
(Auszüge)

Johann Rudolf Ahle (1625-1673)

musicalion
klicken für mehr

Fine

Notensatz und Generalbassaussetzung: Karl Heinz Malzer - Mai 2021

Diese Ausgabe kann frei verteilt, vervielfältigt, aufgeführt und für nicht-kommerzielle Zwecke aufgezeichnet werden, darunter Konzerte mit Eintrittspreisen, die durch nicht kommerzielle Organisationen veranstaltet werden.

Violin 1

31 15

48

53 3

60 8

70

72

74

76

79 D.C. al Fine

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Tota pulchra es](#)

Komponist: [Johann Rudolf Ahle](#)

Epoche: Barock

Thema: Bibel, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Chor>SATB+BC+VI2

Instrumentierung: Basso Continuo = BC (nummerierte Form)(1), Gesang
Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang
Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Violine
(Geige) = VI(2)