

Und wüßten's die Blumen

Text: Heinrich Heine (1821)
Musik: Johannes Krähe (1998/2021)

Allegro vivace

Bariton

Klavier

musicalion
klicken für mehr

mit Ped.

7

B.

Klv.

ritardando

Adagio ma non troppo

13

B. *p* Und wüß - ten's die Blu - men, die klei - nen, wie

Klv. *p*



16

B. tief ver - den - mit mir

Klv.

musicalion
klicken für mehr



19

B. wei - nen, zu hei - len - mei - nen - Schmerz. Und

Klv.



22

B.

wüß - ten's die Nach - ti - gal - len, wie ich so - trau - rig und

Klv.

31

B. *p* We - he, die gold-nen Ster - ne - lein, *p* sie kä - men aus ih - rer -

Klv.

35

B. Hö - he, und ersch - e - nen - sie - ein

Klv.

musicalion
klicken für mehr

39

Allegro vivace

B. *f* Die al - le kön - nen's nicht

Klv. *mf* < *f*

43

B. wis-sen, nur Ei-ne kennt mei-nen Schmerz: Sie hat ja

Klv.

47

un poco ritenuto

B. selbst mir das Herz.

Klv.

musicalion
klicken für mehr

52 a tempo

B.

Klv.

ff

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Und wüßten´s die Blumen, die kleinen](#)

Komponist: [Johannes Krähe](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: Liebe

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Bass+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Bass(1),Klavier = Kl(1)

für Bariton und Klavier

Text: Heinrich Heine (1821)