

6 Gradualia

Ohnewald

Nr. 6:

Moderato

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Orgel

p

In

p

In

p

In

mf

p



musicalion
click for more

S

A

T

B

Org.

De - - - o spe - ra - - - vit cor

De - - - o spe - ra - - - vit cor

De - - - o spe - ra - - - vit cor

De - - - o spe - ra - - - vit cor



2

9

S
me - um et ad - ju - stus sum *ff*

A
me - um et ad - jus - tus sum *ff*

T
me - um et ad - jus - tus sum *ff*

B
me - um et ad - jus - tus sum *ff*

Org.
9 *ff*



13

S
et re - flo - ru - it ca - ro me - a, et ex volun - ta - te me - a con - fi - *f*

A
et re - flo - ru - it ca - ro me - a, et ex volun - ta - te me - a con - fi - *f* *p*

T
et re - flo - ru - it ca - ro me - a, et ex volun - ta - te me - a con - fi - *f* *p*

B
et re - flo - ru - it ca - ro me - a, et ex volun - ta - te me - a con - fi - *f* *p*

Org.
13 *f* *p*

3

18 *f*

S te - - - - - bar il - - - - -

A te - - - - - bar il - - - - -

T *f* te - - - - - bar il - - - - -

B *f* te - - - - - bar il - - - - -

Org. *f*



20

S li, ad Te Do - mi-ne, ad Te cla -

A *p* li, ad Te Do - mi-ne, ad Te cla -

T *p* li, ad Te Do - mi-ne, ad Te cla -

B *p* li, ad Te do - mi-ne, ad Te cla -

Org. *p*

4

24

S

ma - vi, De-us me - us, ne fi - le - as, ne dis -

A

ma - vi, De-us me - us, ne fi - le - as, ne dis -

T

ma - vi, De-us me - us, ne fi - le - as, ne dis -

B

ma - vi, De-us me - us, ne fi - le - as, ne dis -

Org.

ff *p*



30

S

ce - das, ne dis - ce - das. A - men.

A

ce - das, ne dis - ce - das. A - men.

T

ce - das, ne dis - ce - das. A - men.

B

ce - das, ne dis - ce - das. A - men.

Org.

mf *tr*

Type: Sheet music

Title: [6 Gradualia-organ score-No. 6](#)

Composer: [Joseph Ohnewald](#)

Period: Romantic

Theme: .miscellaneous

Series: Songs (spiritual)

Difficulty: Mittel

Arrangement group: Mixed choir with individual instrument(s)

Arrangement: Choir>SATB+Organ

Orchestration: Organ = Org(1),Voice choir>alto voices = A(1),Voice choir>bass voices = B (1),Voice choir>soprano voices = S(1),Voice choir>tenor voices = T(1)