

Hymni Vespertini Nr. 1-9

Nr. 1: In Festo Nativitatis Domini N.J.C.

Joseph Ohnewald

Allegro Solo *f Tutti*

Sopran

Je - su Re - demp - tor om - ni - um, quem lu - cis an - te o - ri - gi - nem, pa - rem pa - ter - nae
Et nos be - a - ta quos sac - ri ri - ga - vit un - da san - gu - nis, na - ta - lis ob di -

Allegro Solo *f Tutti*

Alt

Je - su Re - demp - tor om - ni - um, quem lu - cis an - te o - ri - gi - nem, pa - rem pa - ter - nae
et nos be - a - ta quos sac - ri ri - ga - vit un - da san - gu - nis, na - ta - lis ob di -

Allegro *f*

Tenor

Pa - rem pa - ter - nae
Na - ta - lis ob di -

Allegro *f*

Bass

Pa - rem pa - ter - nae
Na - ta - lis ob di -

Allegro *p* *f*

Orgel

musicalion
klicken für mehr

6

S.

glo - ri - ae Pa - ter su - pre - mus e - di - dit.
em Tu - i hym - ni tri - bu - tum sol - vi - mus.

A.

glo - ri - ae Pa - ter su - pre - mus e - di - dit.
em Tu - i hym - ni tri - bu - tum sol - vi - mus.

T.

glo - ri - ae Pa - ter su - pre - mus e - di - dit. Solo
em Tu - i hym - ni tri - bu - tum sol - vi - mus. Tu Je - su lu - men, et splen - dor
Ti - bi, Ti - bi sit

B.

glo - ri - ae Pa - ter su - pre - mus e - di - dit.
em Tu - i hym - ni tri - bu - tum sol - vi - mus.

6

Org.

p

12

S. *f* Tu spes per - en - nis om - ni - um,
Qui na - tus es de vir - gi - ne,

A. *f* Tu spes per - en - nis om - ni - um,
Qui na - tus es de vir - gi - ne,

T. *f Tutti* Pat - ris,
glo - ri - a, Tu qui spes per - en - nis om - ni - um,
na - tus es de vir - gi - ne,

B. *f* Tu spes per - en - nis om - ni - um,
Qui na - tus es de vir - gi - ne,

Org. *mp*

musicalion

klicken für mehr

17

S. *p* in cum - ten Pat - de,
re quas fund-dunt pre - ces,
et al - mo Spri - tu

A. *p* in cum - ten Pat - de,
re quas fun - dunt pre - ces,
et al - mo spiri - tu

T. *p* in cum - ten Pat - de,
re

B. *p* in cum - ten Pat - de,
re

Org. *p*

22 *f Tutti*

S. in - - ten - de, quas fun - dunt
in in sem - pi - ter - na sae -

A. *f Tutti*
in - - ten - de, quas fun - dunt
in in sem - pi - ter - na sae -

T. *f*
in - - ten - de, quas fun - dunt
in in sem - pi - ter - na sae -

B. *f*
in - - ten - de, quas fun - dunt
in in sem - pi - ter - na sae -

Org.

musicalion

klicken für mehr

27 *p* *f*

S. pre-ces Tu - i, fun - - dunt, pre-ces Tu - i per or-bem ser-vu - li.
cu - la, in sem - - pi - ter-na sae - cu - la, a - men, a - men.

A. *p* *f*
pre-ces Tu - i, fun - - dunt, pre-ces Tu - i per or-bem ser-vu - li.
cu - la, in sem - - pi - ter-na sae - cu - la, a - men, a - men.

T. *p* *f*
pre-ces Tu - i, fun - - dunt pre-ces Tu - i per or-bem ser-vu - li.
cu - la, in sem - - pi - ter-na sae - cu - la, a - men, a - men.

B. *p* *f*
pre-ces Tu - i, fun - - dunt pre-ces Tu - i per or-bem ser-vu - li.
cu - la, in sem - - pi - ter-na sae - cu - la, a - men, a - men.

Org.

Nr. 2: In eodem Festo Redemptoris

33 *Andantino* *Solo* *p Tutti*

S. Je - su Re - dēmp - tor om - ni - um, Je - su Re - dēmp - tor
Je - su, Ti - bi sit glo - ri - a, qui na - tus es de

A. Je - su Re - dēmp - tor om - ni - um, Je - su Re - dēmp - tor
Je - su, Ti - bi sit glo - ri - a, qui na - tus es de

T. Je - su Re - dēmp - tor
Qui na - tus es de

B. Je - su Re - dēmp - tor
Qui na - tus es de

Org. *f* *p*

musicalion

klicken für mehr

38 *Solo* *p Tutti*

S. om - ni - um, quem lu - cis an - te o - ri - gi - nem, pa - rem pa - ter - nae
vir - gi - ne, cum Pat - re et al - mo Spi - ri - tu in sem - pi - ter - na

A. om - ni - um, quem lu - cis an - te o - ri - gi - nem, pa - rem pa - ter - nae
vir - gi - ne, cum Pat - re et al - mo Spi - ri - tu in sem - pi - ter - na

T. om - ni - um, pa - rem pa - ter - nae
vir - gi - ne, in sem - pi - ter - na

B. om - ni - um, pa - rem pa - ter - nae
vir - gi - ne, in sem - pi - ter - na

Org. *f* *p*

42

S. *f*
glo - ri - ae, Pa - ter su - pre - mus e - di - dit.
sae - cu - la, a - men, a - men, a - - - men.

A. *f*
glo - ri - ae, Pa - ter su - pre - mus e - di - dit.
sae - cu - la, a - men, a - men, a - - - men.

T. *f*
glo - ri - ae, Pa - ter su - pre - mus e - di - dit.
sae - cu - la, a - men, a - men, a - - - men.

B. *f*
glo - ri - ae, Pa - ter su - pre - mus e - di - dit.
sae - cu - la, a - men, a - men, a - - - men.

Org. *f* *p*

musicalion

klicken für mehr

47 *Recitativo allegro*

S.

A.

T.

B. *Solo*
Cru-de-lis He-ro-des! De-um re-gem ve-ni-re, quid ti-mes?

Org. *f*

52

S.

A.

T.

B.
 non e - ri-pit mor - ta - li-a, qui reg - na dat coe - les - ti - a,

Org.

56

S.
 I - bant Ma - gi,

A.
 I - bant Ma - gi,

T.
 I - bant Ma - gi,

B.
 quid ti-mes? I - bant Ma - gi,

Org.

musicalion
klicken für mehr

61

S. *quam* vi - de - rant stel - lam se - quen - tes *p* prae - vi - *f*

A. *quam* vi - de - rant stel - lam se - quen - tes *p* prae - vi - *f*

T. *quam* vi - de - rant stel - lam se - quen - tes *p* prae - vi - *f*

B. *quam* vi - de - rant stel - lam se - quen - tes *p* prae - vi - *f*

Org. 61

musicalion
klicken für mehr

66

S. am,

A. am,

T. *Solo* am, lu - men re - qui - runt lu - mi - ne, De - um fa - ten - tur mu - ne - re la -

B. am,

Org. 66

71

S.

A.

T.

B.

Org.

musicalion

klicken für mehr

76

S.

A.

T.

B.

Org.

p

Tutti p

mf

80

S. ten - - - ti - ae a - quae ru - bes - cunt hyd - - ri - ae

A. ten - - - ti - ae a - quae ru - bes - cunt hyd - - ri - ae

T. ten - - - ti - ae a - quae ru - bes - cunt hyd - - ri - ae

B. ten - - - ti - ae a - quae ru - bes - cunt hyd - - ri - ae

Org. *p*

musicalion
klicken für mehr

83

S. *f* vi - num-que jus - sa fun - de-re mu-ta-vit un-da o - ri - gi - nem.

A. *f* vi - num-que jus - sa fun - de-re mu-ta-vit un-da o - ri - gi - nem.

T. *f* vi - num-que jus - sa fun - de-re mu-ta-vit un-da o - ri - gi - nem.

B. *f* vi - num-que jus - sa fun - de-re mu-ta-vit un-da o - ri - gi - nem.

Org. *f* *p*

88

S. *f* Je - su, Je - - - su Ti - - - bi sit

A. *f* Je - su, Je - - - su Ti - - - bi sit

T. *f* Je - su, Je - - - su Ti - - - bi sit

B. *f* Je - su, Je - - - su Ti - - - bi sit

Org. *f*

musicalion

klicken für mehr

92

S. *p* glo - ri - a, qui a - pa - ru - is - ti *f* gen - ti - bus, cum Pat - re et *p*

A. *p* glo - ri - a, qui a - pa - ru - is - ti *f* gen - ti - bus, cum Pat - re et *p*

T. *p* glo - ri - a, qui a - pa - ru - is - ti *f* gen - ti - bus, cum Pat - re et *p*

B. *p* glo - ri - a, qui a - pa - ru - is - ti *f* gen - ti - bus, cum Pat - re et *p*

Org. *p* *f* *p*

97

S. *f* al - mo Spi - ri - tu in sem - pi - ter - na sae - cu - la.

A. *f* al - mo Spi - ri - tu in sem - pi - ter - na sae - cu - la.

T. *f* al - mo Spi - ri - tu in sem - pi - ter - na sae - cu - la.

B. *f* al - mo Spi - ri - tu in sem - pi - ter - na sae - cu - la.

Org. *f*

musicalion

klicken für mehr

Nr 4: In Festo A

103

S. *f* A - men, a - men. *Andante* *p* Sa - Per -

A. *f* A - men, a - men. *p* Sa - Per -

T. *f* A - men, a - men. *p* Sa - Per -

B. *f* A - men, a - men. *p* Sa - Per -

Org. *fp*

108

S. *f*
lu - tis hu - ma - nae fa - tor, Je - su vo - lup - tas cor - di - um, or - bis re - demp - ti
rum - pis in - fer - num cha - os, vinc - tis ca - te - nas de - tra - his; vic - tor tri - um - pho

A. *f*
lu - tis hu - ma - nae fa - tor, Je - su vo - lup - tas cor - di - um, or - bis re - demp - ti
rum - pis in - fer - num cha - os, vinc - tis ca - te - nas de - tra - his; vic - tor tri - um - pho

T. *f*
lu - tis hu - ma - nae fa - tor, or - bis re - demp - ti
rum - pis in - fer - num cha - os, vic - tor tri - um - pho

B. *f*
lu - tis hu - ma - nae fa - tor, or - bis re - demp - ti
rum - pis in - fer - num cha - os, vic - tor tri - um - pho

Org. *p* *f*

musicalion

klicken für mehr

113

S. con - di - tor et ad cas - - - ta lux a - man - - ti se - um;
no - bi - li, ad dex - - - te - ram Pat - ris se - um; des,

A. con - di - tor et ad cas - - - ta lux a - man - - ti se - um;
no - bi - li, ad dex - - - te - ram Pat - ris se - um; des,

T. con - di - tor et ad cas - - - ta lux a - man - - ti se - um;
no - bi - li, ad dex - - - te - ram Pa - ris se - um; des,

B. con - di - tor et ad cas - - - ta lux a - man - - ti se - um;
no - bi - li, ad dex - - - te - ram Pat - ris se - um; des,

Org.

117

S. *p* qua vic-tus est cle - men - ti - a, ut
Je - su Ti - bi sit glo - ri - a, qui

A. *p* qua vic-tus est cle - men - ti - a, ut
Je - su Ti - bi sit glo - ri - a, qui

T. *p* quae vic-tus est cle - men - ti - a, ut
Je - su Ti - bi sit glo - ri - a, qui

B. *p* quae vic-tus est cle - men - ti - a, ut
Je - su Ti - bi sit glo - ri - am, qui

Org. *p*

musicalion
klicken für mehr

122

S. *p* nost - - - ra fer - re cri - mi - na? mor - tem sub - i - res
vic - - - tor in coe - lum re - dis, cum Pat - re et almo

A. *p* nost - - - ra fer - re cri - mi - na? mor - tem sub - i - res
vic - - - tor in coe - lum re - dis, cum Pat - re et almo

T. *p* nost - - - ra fer - re cri - mi - na? mor - tem sub - i - re
vic - - - tor in coe - lum re - dis, cum Pat - re et almo

B. *p* nost - - - ra fer - re cri - mi - na? mor - tem sub - i - re
vic - - - tor in coe - lum re - dis, cum Pat - re et almo

Org. *p*

125

S. *f*
in - no - cens, a mor - te nos ut tol - le - res, ut tol - le - res.
Spi - ri - tu in sem - pi - ter - na sae - cu - la, a - men, a - men.

A. *f*
in - no - cens, a mor - te nos unt tol - le - res, ut tol - le - res.
Spi - ri - tu in sem - pi - ter - na sae - cu - la, a - men, a - men.

T. *f*
in - no - cens, a mor - te nos ut tol - le - res, ut tol - le - res.
Spi - ri - tu in sem - pi - ter - na sae - cu - la, a - men, a - men.

B. *f*
in - no - cens, a mor - te nos ut tol - le - res, ut tol - le - res.
Spi - ri - tu in sem - pi - ter - na sae - cu - la, a - men, a - men.

Org. *f* *p*

musicalion
klicken für mehr

130

S.

A.

T.

B.

Org. *pp*

Nr. 5: In Festo pentecostes

Allegro non tanto

135 *mf* *f*

S. *mf* *f*
 Ve - ni, ve - ni Cre - a - tor Spi - ri - tus, men - tes Tu - o - rum
 Hos - tem, hos - tem re - pel - las lon - gi - us, pa - cem - que do - nes

A. *mf* *f*
 Ve - ni, ve - ni Cre - a - tor Spi - ri - tus, men - tes Tu - o - rum
 Hos - tem, hos - tem re - pel - las lon - gi - us, pa - cem - que do - nes

T. *mf* *f*
 Ve - ni, ve - ni Cre - a - tor Spi - ri - tus, men - tes Tu - o - rum
 Ho - stem, hos - tem re - pel - las lon - gi - us, pa - cem - que do - nes

B. *mf* *f*
 Ve - ni, ve - ni Cre - a - tor Spi - ri - tus, men - tes Tu - o - rum
 Hos - tem, hos - tem re - pel - las lon - gi - us, pa - cem - que do - nes

Org. *mf* *f*

musicalion

klicken für mehr

140 *mp* *mp* *mp* *mp*

S. *mp*
 vi - si - ta, im - ple su - per - na gra - ti - a, quae Tu cre -
 pro - ti - nus duc - to - re sic Te prae - vi - o, vi - te - mus

A. *mp*
 vi - si - ta, im - ple su - per - na gra - ti - a, quae Tu cre -
 pro - ti - nus duc - to - re sic Te prae - vi - o, vi - te - mus

T. *mp*
 vi - si - ta, im - ple su - per - na gra - ti - a, quae Tu cre -
 pro - ti - nus duc - to - re sic Te prae - vi - o, vi - te - mus

B. *mp*
 vi - si - ta, im - ple su - per - na gra - ti - a, quae Tu cre -
 pro - ti - nus duc - to - re sic Te prae - vi - o, vi - te - mus

Org. *p* *f*

144 *f* *Solo*

S. as - ti om - ne pec - no - xi - to - ra, qui - di - ce - riş Pa - ra - cli - tus, Al -
om - ne no - xi - um, De - o Pat - ri sit glo - ri - a et

A. as - ti om - ne pec - no - xi - to - ra,

T. as - ti om - ne pec - no - xi - to - ra,

B. as - ti om - ne pec - no - xi - to - ra,

Org. *p* *f* *p*

musicalion

klicken für mehr

151 *Tutti mf* *f*

S. tis - si - mi do - num De - li - i, al - tis - si - mi do - num, do - num
Fi - li - o, et mor - tu - is sur -

A. *mf* *f*
al - tis - si - mi do - num, do - num
qui - a mor - tu - is sur -

T. *mf* *f*
al - tis - si - mi do - num, do - num
qui - a mor - tu - is sur -

B. *mf* *f*
al - tis - si - mi do - num, do - num
qui - a mor - tu - is su -

Org. *mf* *f*

157

S. *p* *Solo*
De - - - i, al - - a - tis - si - mi do - num De - i, fons
re - - - xit, qui - a mor - tu - is sur - num - re - xit, ac Pa -

A. *p* *Solo*
De - - - i, al - - a - tis - si - mi do - num De - i, fons
re - - - xit, qui - a mor - tu - is sur - num - re - xit, ac Pa -

T. *p*
De - - - i, al - - a - tis - si - mi do - num De - i,
re - - - xit, qui - a mor - tu - is sur - num - re - xit,

B. *p*
De - - - i, al - - a - tis - si - mi do - num De - i,
re - - - xit, qui - a mor - tu - is sur - num - re - xit,

Org. *p*

musicalion

klicken für mehr

164

S. *f Tutti*
vi - vus, ig - nis ca - ri - tas et spi - ri - ta - lis unc - ti - o.
ra - clito, pa - - ra - cli - to in sae - cu - lo - rum sae - cu - la.

A. *f Tutti*
vi - vus, ig - nis ca - ri - tas et spi - ri - ta - lis unc - ti - o.
ra - clito, pa - - ra - cli - to in sae - cu - lo - rum sae - cu - la.

T. *f*
et spi - ri - ta - lis unc - ti - o.
in sae - cu - lo - rum sae - cu - la.

B. *f*
et spi - ri - ta - lis unc - ti - o.
in sae - cu - lo - rum sae - cu - la.

Org. *f*

171

S.

A.

T.

B.

Org.

p

f

musicalion

klicken für mehr

177 *Andante*

S.

A.

T.

B.

Org.

p

Solo

f

Ve - ni, ve - ni Cre - a - tor Spi - ri - tus, men - tes Tu - o - rum
De - o Pat - ri, Pat - ri sit glo - ri - a et Filio quia mor - tu - is

Ve - ni, ve - ni Cre - a - tor Spi - ri - tus, men - tes Tu - o - rum
De - o Pat - ri, Pat - ri sit glo - ri - a et Filio quia mor - tu - is

Ve - ni, ve - ni Cre - a - tor Spi - ri - tus,
De - o Uat - ri, Pat - ri sit glo - ri - a,

Ve - ni, ve - ni Cre - a - tor Spi - ri - tus,
De - o Pat - ri, Pat - ri sit glo - ri - a,

183 *f Tutti*

S. *f Tutti*
vi - si - ta.
sur - re - xit,

A. *f Tutti*
vi - si - ta.
sur - re - xit,

T. *f*
vi - si - ta.
sur - re - xit,

B. *f*
vi - si - ta.
su - re - xit,

Org. *p*

musicalion
klicken für mehr

189 *p*

S. *p* *f*
Im - ple su - per - na gra - ti - a, quae Tu cre - as - ti pec - to - ra, ve - ni, ve - ni Cre -
ac pa - ra - cli - to in sae - cu - lo - rum sae - cu - la, ve - ni, ve - ni Cre -

A. *p* *f*
Im - ple su - per - na gra - ti - a, quae Tu cre - as - ti pec - to - ra, ve - ni, ve - ni Cre -
ac pa - ra - cli - to in sae - cu - lo - rum sae - cu - la, ve - ni, ve - ni Cre -

T. *p* *f*
Im - ple su - per - na gra - ti - a, quae Tu cre - as - ti pec - to - ra, ve - ni, ve - ni Cre -
ac pa - ra - cli - to in sae - cu - lo - rum sae - cu - la, ve - ni, ve - ni Cre -

B. *p* *f*
Im - ple su - per - na gra - ti - a, quae Tu cre - as - ti pec - to - ra, ve - ni, ve - ni Cre -
ac pa - ra - cli - to in sae - cu - lo - rum sae - cu - la, ve - ni, ve - ni Cre -

Org. *f*

195

S. a - tor Spi - ri - tus.
a - tor Spi - ri - tus.

A. a - tor Spi - ri - tus.
a - tor Spi - ri - tus.

T. a - tor Spi - ri - tus.
a - tor Spi - ri - tus.

B. a - tor Spi - ri - tus.
a - tor Spi - ri - tus.

Org.

musicalion

klicken für mehr

201 *Allegro moderato*

S. *f* Iam sol re - ce - dit ig - ne - us, re - ce - - - - dit,
Ve - xi - la re - gis pro - de - unt, ve - xil - - - - la,

A. *f* Iam sol re - ce - dit ig - ne - us, re - ce - - - - dit,
Ve - xil - la re - gis pro - de - unt, ve - xil - - - - la,

T. *f* Iam sol re - ce - dit ig - ne - us, re - ce - - - - dit,
Ve - xil - la re - gis pro - de - unt, ve - xil - - - - la,

B. *f* Iam sol re - ce - dit ig - ne - us, re - ce - - - - dit,
Ve - xi - la re - gis pro - de - unt, ve - xil - - - - la,

Org. *f* *p*

207

S. *p*
Tu ve - lux per - en - nis U - ni - tas,
xil - la re - gis pro - de - unt,

A. *p*
Tu ve - lux per - en - nis U - ni - tas,
xil - la re - gis pro - de - unt,

T. *p*
Tu ve - lux per - en - nis U - ni - tas,
xil - la re - gis pro - de - unt,

B. *p*
Tu ve - lux per - en - nis U - ni - tas,
xil - la re - gis pro - de - unt,

Org. *f* *p*

musicalion
klicken für mehr

213

S. *f*
nost - ris in - fun - de a - mo - rem cor - di - bus, Te ma - ne lau - dum car - mi - ne, Te
ful - ri get, ful - get cru - cis mys - te - ri - um, qua vi - ta mor - tem per - tu - lit, et

A. *f*
nost - ri in - fun - de a - mo - rem cor - di - bus, Te ma - ne lau - dum car - mi - ne, Te
ful - ri get, ful - get cru - cis mys - te - ri - um, qua vi - ta mor - tem per - tu - lit, et

T. *f*
nost - ri in - fun - de a - mo - rem cor - di - bus, Te ma - ne lau - dum car - mi - ne, Te
ful - ri get, ful - get cru - cis mys - te - ri - um, qua vi - ta mor - tem per - tu - lit, et

B. *f*
nost - ri in - fun - de a - mo - rem cor - di - bus, Te ma - ne lau - dem car - mi - ne, Te
ful - ri get, ful - get cru - cis mys - te - ri - um, qua vi - ta mor - tem per - tu - lit, et

Org. *f*

219

S. *p*
de - pre-ca-mur ves - pe - re,
mor-te vi-tam pro - tu - lit, dig - ne - ris, ut
quae, quae, quae

A. *p*
de - pre-ca-mur ves - pe - re,
mor-te vi-tam pro - tu - lit, dig - ne - ris, ut
quae, quae, quae

T. *p*
de - pre-ca-mur ves - pe - re,
mor-te vi-tam pro - tu - lit, dig - ne - ris, ut
quae, quae, quae

B. *p*
de - pre-ca-mur ves - pe - re,
mor-te vi-tam pro - tu - lit, dig - ne - ris, ut
quae, quae, quae

Org. *p*

musicalion
klicken für mehr

225

S. Te - sup - li - ces, lau - de - nera - mus, In - ter coe - li -
vul - ne - ra - ta, quae - vul - nera - ta lan - ce -

A. Te - sup - li - ces, lau - de - nera - mus, In - ter coe - li -
vul - ne - ra - ta, quae - vul - nera - ta lan - ce -

T. Te - sup - pli - ces, lau - de - nera - mus, In - ter coe - li -
vul - ne - ra - ta, quae - vul - nera - ta lan - ce -

B. Te - sup - pli - ces, lau - de - nera - mus, In - ter coe - li -
vul - ne - ra - ta, quae - vul - nera - ta lan - ce -

Org.

230

f *p*

S. tes Pat - ri si - mul - que Fi - li - o Ti - bi - que Sanc - te Spi - ri - tus, si - cut
ae, muc - ro - ne di - ro cri - mi - num ut nos la - va - ret sor - di - bus ma - navit

A. tes Pat - ri si - mul - que Fi - li - o Ti - bi - que Sanc - te Spi - ri - tus, si - cut
ae, muc - ro - ne di - ro cri - mi - num ut nos la - va - ret sor - di - bus ma - navit

T. tes Pat - ri si - mul - que Fi - li - o Ti - bi - que Sanc - te Spi - ri - tus, si - cut
ae, muc - ro - ne di - ro cri - mi - num ut nos la - va - ret sor - di - bus ma - navit

B. tes Pat - ri si - mul - que Fi - li - o Ti - bi - que Sanc - te Spi - ri - tus, si - cut
ae, muc - ro - ne di - ro cri - mi - num ut nos la - va - ret sor - di - bus ma - navit

Org. *f* *p*

musicalion

klicken für mehr

236

f

S. fu - it sit iu - gi - ter saec - lum per om - ne glo - ri - a, a - men.
un - da et san - gui - ne, ma - na - vit un - da et san - gui - ne.

A. fu - it sit iu - gi - ter saec - lum per om - ne glo - ri - a, a - men.
un - da et san - gui - ne, ma - na - vit un - da et san - gui - ne.

T. fu - it sit iu - gi - ter saec - lum per om - ne glo - ri - a, a - men.
un - da et san - gui - ne, ma - na - vit un - da et san - gui - ne.

B. fu - it sit iu - gi - ter saec - lum per om - ne glo - ri - a, a - men.
un - da et san - gui - ne, ma - na - vit un - da et san - gui - ne.

Org. *f*

Nr. 8: In Festo corporis Christi

243 *Allegro vivace*

S. *p* Pan - ge lin - gua
Ge - ni - to - ri,

A. *p* Pan - ge lin - gua
Ge - ni - to - ri,

T. *p* Pan - ge lin - gua
Ge - ni - to - ri,

B. *p* Pan - ge lin - gua
Ge - ni - to - ri,

Org. *f* *p*

musicalion
klicken für mehr

248

S. *f*
glo - ri - o - si, cor - po - ris mys - te - ri - um, cor - po - ris mys -
ge - ni - to - que laus et ju - bi - la - ti - o, laus et ju - bi -

A. *f*
glo - ri - o - si, cor - po - ris mys - te - ri - um, cor - po - ris mys -
ge - ni - to - que laus et ju - bi - la - ti - o, laus et ju - bi -

T. *f*
glo - ri - o - si, cor - po - ris mys - te - ri - um, cor - po - ris mys -
ge - ni - to - que laus et ju - bi - la - ti - o, laus et ju - bi -

B. *f*
glo - ri - o - si, cor - po - ris mys - te - ri - um, cor - po - ris mys -
ge - ni - to - que laus et ju - bi - la - ti - o, laus et ju - bi -

Org. *f*

252

S. *p*
te - - - ri - um, san - gui -
la - - - ti - o, sa - lus,

A. *p*
te - - - ri - um, san - gui -
la - - - ti - o, sa - lus,

T. *p*
te - - - ri - um, san - gui -
la - - - ti - o, sa - lus,

B. *p*
te - - - ri - um, san - gui -
la - - - ti - o, sa - lus,

Org. *p*

musicalion

klicken für mehr

256

S. *p*
nis-que pre - ti - o - si, quem in mun - di pre - ti - um, fruc - tus vent-ris ge - ne -
ho - nor vir - tus quo-que sit et be - ne-dic - ti - o, pro - ce - den - ti ab ut -

A. *p*
nis-que pre - ti - o - si, quem in mun-di pre-ti - um, fruc - tus vent-ris ge - ne -
ho - nor vir - tus quo-que sit et be - ne-dic-ti - o, pro - ce - den - ti ab ut -

T. *p*
nis-que pre - ti - o - si, quem in mun-di pre-ti - um, fruc - tus vent-ris ge - ne -
ho - nor vir - tus quo-que sit et be - ne-dic-ti - o, pro - ce - den - ti ab ut -

B. *p*
nis-que pre - ti - o - si, quem in mun-di pre-ti - um, fruc - tus vent-ris ge - ne -
ho - nor vir - tus quo-que sit et be - ne-dic-ti - o, pro - ce - den - ti ab ut -

Org. *p*

262

S. *p*
ro - si, Rex ef - fu - dit gen - ti - um,
ro - que com - par sit lau - da - ti - o, fruc - tus
pro - ce -

A. *p*
ro - si, Rex ef - fu - dit gen - ti - um,
ro - que com - par sit lau - da - ti - o, fruc - tus
pro - ce -

T. *p*
ro - si, Rex ef - fu - dit gen - ti - um,
ro - que com - par sit lau - da - ti - o, fruc - tus
pro - ce -

B. *p*
ro - si, Rex ef - fu - dit gen - ti - um,
ro - que com - par sit lau - da - ti - o, fruc - tus
pro - ce -

Org.

musicalion
klicken für mehr

267

S. *f*
vent - ris ge - ne - ro - si, Rex ef - fu - dit gen - ti - um.
den - ti ab ut - ro - que, com - par sit lau - da - ti - o.

A. *f*
vent - ris ge - ne - ro - si, Rex ef - fu - dit gen - ti - um.
den - ti ab ut - ro - que, com - par sit lau - da - ti - o.

T. *f*
vent - ris ge - ne - ro - si, Rex ef - fu - dit gen - ti - um.
den - ti ab ut - ro - que, com - par sit lau - da - ti - o.

B. *f*
vent - ris ge - ne - ro - si, Rex ef - fu - dit gen - ti - um.
den - ti ab ut - ro - que, com - par sit lau - da - ti - o.

Org. *f*

271

S.

A.

T.

B.

Org.

musicalion
klicken für mehr

275 *Andante*

S.

A.

T.

B.

Org.

mf

Qui - cum - que Chris - tum quae - ri - tis, o - cu - los in al - tum
Hic il - le rex est gen - ti - um po - pu - li - que rex ju -

mf

Qui - cum - que Chris - tum quae - ri - tis, o - cu - los in al - tum
Hic il - le rex est gen - ti - um po - pu - li - que rex ju -

mf

Qui - cum - que Chris - tum quae - ri - tis, o - cu - los in al - tum
Hic il - le rex est gen - ti - um po - pu - li - que rex ju -

f

mf

280

S. *f* *p* *f* *p*
 tol - li - te; il - lic li - ce - bit vi - se - re sig - num per - en - nis glo - ri - ae. Il -
 da - i - ci, pro - mis - sus Ab - ra - hae pat - ri e - jus - que in ae - vum se - mi - ni. Je -

A. *f* *p* *f* *p*
 tol - li - te; il - lic li - ce - bit vi - se - re sig - num per - en - nis glo - ri - ae. Il -
 da - i - ci, pro - mis - sus Ab - ra - hae pat - ri e - jus - que in ae - vum se - mi - ni. Je -

T. *f* *p* *f* *p*
 tol - li - te; sig - num per - en - nis glo - ri - ae. Il -
 da - i - ci, e - jus - que in ae - vum se - mi - ni. Je -

B. *f* *p* *f* *p*
 tol - li - te; sig - num per - en - nis glo - ri - ae. Il -
 da - i - ci, e - jus - que in ae - vum se - mi - ni. Je -

Org. *f* *p* *f* *p*

musicalion
 klicken für mehr

285

S. *p*
 lust - re quid - dam cer - ni - mus, quod nes - ci - at fi - nem pa - ti, sub - li - me, cel - sum, in -
 su, Ti - bi sit glo - ri - a, qui Te re - ve - las par - vu - lis, cum Pat - re et al - mo

A. *p*
 lust - re quid - dam cer - ni - mus, quod nes - ci - at fi - nem pa - ti, sub - li - me, cel - sum, in -
 su, Ti - bi sit glo - ri - a, qui Te re - ve - las par - vu - lis, cum Pat - re et al - mo

T. *p*
 lust - re quid - dam cer - ni - mus, quod nes - ci - at fi - nem pa - ti, sub - li - me, cel - sum, in -
 su, Ti - bi sit glo - ri - a, qui Te re - ve - las par - vu - lis, cum Pat - re et al - mo

B. *p*
 lust - re quid - dam cer - ni - mus, quod nes - ci - at fi - nem pa - ti, sub - li - me, cel - sum, in -
 su, Ti - bi sit glo - ri - a, qui Te re - ve - las par - vu - lis, cum Pat - re et al - mo

Org. *p*

291

S. *f*
ter - mi-num, an - ti - qui - us coe - lo et cha - o.
Spi - ri - tu in sempi - ter - na sae - cu - la, a - men.

A. *f*
ter - mi-num, an - ti - qui - us coe - lo et cha - o.
Spi - ri - tu in sempi - ter - na sae - cu - la, a - men.

T. *f*
ter - mi-num, an - ti - qui - is coe - lo et cha - o.
Spi - ri - tu in sempi - ter - na sae - cu - la, a - men.

B. *f*
ter - mi-num, an - ti - qui - is coe - lo et cha - o.
Spi - ri - tu in sempi - ter - na sae - cu - la, a - men.

Org. *f*

musicalion

klicken für mehr

296 *Andante* *mf*

S. *mf*
Coe - les - tis urbs Je - ru - sa - lem, be - a - ta pa - cis
De - cus Pa - ren - ti de - bi - tum, sit us - que quaque al -

A. *mf*
Coe - les - tis urbs Je - ru - sa - lem, be - a - ta pa - cis
De - cus Pa - ren - ti de - bi - tum, sit us - que quaque al -

T. *mf*
Coe - les - tis urbs Je - ru - sa - lem,
De - cus Pa - ren - ti de - bi - tum, al -

B. *mf* *f*
Coe - les - tis urbs Je - ru - sa - lem,
De - cus Pa - ren - ti de - bi - tum, al -

Org. *f* *mf*

301

S. *f* *p* *f* *p*
 vi - si - o, coe - les - tis urbs Je - ru - sa - lem, be - a - ta pa - cis vi - si - o, quae
 tis - si - mo, de - cus pa - ren - ti de - bi - tum sit us - que qua - que alt - tis - si - mo, na -

A. *f* *p* *f* *p*
 vi - si - o, coe - les - tis urbs Je - ru - sa - lem, be - a - ta pa - cis vi - si - o, quae
 tis - si - mo, de - cus pa - ren - ti de - bi - tum sit us - que qua - que al - tis - si - mo, na -

T. *f* *p* *f* *p*
 vi - si - o, be - a - ta pa - cis vi - si - o, quae
 tis - si - mo, sit us - que qua - que al - tis - si - mo, na -

B. *p* *f* *p*
 vi - si - o, be - a - ta pa - cis vi - si - o, quae
 tis - si - mo, sit us - que qua - que al - tis - si - mo, na -

Org. *f* *p* *f* *p*

musicalion

klicken für mehr

306

S. *p*
 cel - sa de vi - ven - ti - bus, sa - xis ad ast - ra tol - le - ris, spon - sae - que ri - tu
 to - que Pat - ris u - ni - co et in - cli - to pa - ra - cli - to, cui laus po - tes - tas,

A. *p*
 cel - sa de vi - ven - ti - bus, sa - xis ad ast - ra tol - le - ris, spon - sae - que ri - tu
 to - que Pat - ris u - ni - co et in - cli - to pa - ra - cli - to, cui laus po - tes - tas,

T. *p*
 cel - sa de vi - ven - ti - bus, sa - xis ad ast - ra tol - le - ris, spon - sae - que ri - tu
 to - que Pat - ris u - ni - co et in - cli - to pa - ra - cli - to, cui laus po - tes - tas,

B. *p*
 cel - sa de vi - ven - ti - bus, sa - xis ad ast - ra tol - le - ris, spon - sae - que ri - tu
 to - que Pat - ris u - ni - co et in - cli - to pa - ra - cli - to, cui laus po - tes - tas,

Org. *p*

312

S. *f*
cin - ge - ris mil - le an - ge - lo - rum mi - li - bus.
glo - ri - a ae - ter - na sit per sae - cu - la.

A. *f*
cin - ge - ris mil - le an - ge - lo - rum mi - li - bus.
glo - ri - a ae - ter - na sit per - saecu - la.

T. *f*
cin - ge - ris mil - le an - ge - lo - rum mi - li - bus.
glo - ri - a ae - ter - na sit per sae - cu - la.

B. *f*
cin - ge - ris mil - le an - ge - lo - rum mi - li - bus.
glo - ri - a ae - ter - na sit per saecu - la.

Org. *f*

musicalion

klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Hymni Vespertini 1-9, Orgelpartitur](#)

Komponist: [Joseph Ohnewald](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel = Org(1)