

# Et incarnatus est

C. Prein

## Prélude

Sopran

Alt

Tenor

Bass



10

S. *immer zart und andächtig*

A. *p*

T. *p*

B. *p*

Et in - car - na - tus

10

*rit.*

*pp* (II.Man.) *mf* (I.Man.) *p* (II.Man.)

21

S. est de Spi - ri - tu Sanc - to, \_\_\_\_\_ ex Ma - ri -

A. est de Spi - ri - tu Sanc - to, \_\_\_\_\_ ex Ma - ri -

T. 8 est de Spi - ri - tu Sanc - to, \_\_\_\_\_ ex Ma - ri -

B. est de Spi - ri - tu Sanc - to, \_\_\_\_\_ ex Ma - ri -

21 *Soloregister*

Man.



musicalion

click for more

31

S. - - a vir - gi - ne, et ho - mo fac - tus

A. - - a vir - gi - ne, et ho - mo fac - tus

T. 8 - - a vir - gi - ne, et ho - mo fac - tus

B. - - a vir - gi - ne, et ho - mo fac - tus

31

*twas drängender*

*mf*

*mf*

*mf*



40

S. *mf* *ff*  
est, et ho - mo fac - tus est, et ho - mo,

A. *mf* *ff*  
est, et ho - mo fac - tus est, et ho - mo,

T. *mf* *ff*  
est, et ho - mo fac - tus est, ho - mo,

B. *mf* *ff*  
est, et ho - mo fac - tus est, ho - mo,

40

musicalion

click for more

50

S. *f* *p*  
ho - mo, et ho - mo — fac - tus est, et ho - mo fac - tus

A. *f* *p*  
ho - mo, et ho - mo fac - tus est, et ho - mo fac - tus

T. *f* *p*  
ho - mo, et ho - mo fac - tus est, et ho - mo fac - tus

B. *f* *p*  
ho - mo, et ho - mo fac - tus est, et ho - mo fac - tus

50

Soloregister

60

S. *est, et ho - mo fac - tus est.*

A. *est, et ho - mo fac - tus est.*

T. *est, et ho - mo fac - tus est.*

B. *est, et ho - mo fac - tus est.*



**musicalion**

[click for more](#)

69

S.

A.

T.

B.

*um ein Vielfaches langsamer*



*Type:* Sheet music

*Título:* [Et incarnatus est-organ score](#)

*Compositor:* [Christian Prein](#)

*Época:* Romanticismo

*Tema:* .Misceláneas

*Categoría:* Canciones (espirituales)

*Dificultad:* Mittel

*Instrumentación Grupo:* Coro mixto con un instrumento

*Arrangement:* Coro>SATB+Órgano

*Instrumentación:* Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Órgano = Org(1)