

Lauret. Litanei

Mater

Ignaz Reimann

Andante cantabile

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Solo

Ma - ter Chri - sti, o - ra pro no - bis, ma - ter di - vi - nae

p

10

f Tutti

S. gra - ti - ae, o - ra, o - ra pro no - bis. Ma - ter Chri - sti, o - ra pro no - bis, ma - ter di - vi - nae

A. ro no - bis, ma - ter di - vi - nae

T. no - bis, ma - ter di - vi - nae

B. Ma - ter Chri - sti, o - ra pro no - bis, ma - ter di - vi - nae

10

18

S. gra - ti - ae, o - ra, o - ra pro no - bis.

A. gra - ti - ae, o - ra, o - ra pro no - bis.

T. gra - ti - ae, o - ra, o - ra pro no - bis.

B. gra - ti - ae, o - ra, o - ra pro no - bis. *Solo* Ma - ter pu - ris - si - ma,

18

fz *p*

musicalion
click for more

27

S.

A.

T.

B.

35

S.

A.

T.

B.

p dolce *f* *p* *f* *dolce*

musicalion
click for more

43

S.

A.

T.

B.

51

S. po-tens, vir-go cle-mens, o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis. *p* Solo Ro - sa my-sti-ca, tur - ris Da -

A. po-tens, vir-go cle-mens, o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis. *p*

T. po-tens, vir-go cle-mens, o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis. *p*

B. po-tens, vir-go cle-mens, o - ra pro no - bis, o - ra pro no - bis. *p*

51

61

S. vi - di-ca, tur - ris e - bur - ne-a, o - ra, o - ra pro no - bis. *f Tutti* Do - mus au - re-a, foe - de - ris

A. Do - mus au - re-a, foe - de - ris

T. au - re-a, foe - de - ris

B. Do - mus au - re-a, foe - de - ris

61

69

S. ar - ca, ja - nu-a coe - li, stel-la ma - tu - ti - na, o - ra pro no - bis.

A. ar - ca, ja - nu-a coe - li, stel-la ma - tu - di - na, o - ra pro no - bis.

T. ar - ca, ja - nu-a coe - li, stel-la ma - tu - di - na, o - ra pro no - bis.

B. ar - ca, ja - nu-a coe - li, stel-la ma - tu - di - na, o - ra pro no - bis.

69

Type: Sheet music

Title: [Lauret Litany-organ score-2nd movement: Mater](#)

Composer: [Ignaz Reimann](#)

Period: Romantic

Theme: .miscellaneous, Faith

Series: Mass

Difficulty: Mittel

Arrangement group: Mixed choir with individual instrument(s)

Arrangement: Choir>SATB+Organ

Orchestration: Organ = Org(1),Voice choir>alto voices = A(1),Voice choir>bass voices = B (1),Voice choir>soprano voices = S(1),Voice choir>tenor voices = T(1)