

Trinklied am Rhein

(Op. 11, No. 6)

Text: Carl Christian Tenner (1791-1866)

Niels Wilhelm Gade (* 1817; † 1890)

Allegro molto vivace (♩. = 54)

Tenor I
1. 4. Wie ist es hier so wun - der - schön! Wie ist es wun - der - schön!

Tenor II
1. 4. Wie ist es hier so wun - der - schön! So wun - der - schön!

Bass I
1. 4. Wie ist es hier so wun - der - schön! Wie ist es hier so wun - der - schön!

Bass II
1. 4. Wie ist es hier so wun - der - schön! Wie ist es hier so wun - der - schön!

musicalion

klicken für mehr

T. I
1. Die Fel - der, die Wäl - der, die Tä - ler, die Höh'n, der
2. Das fröh - li - che, se - li - ge Ju - bel - ge - tön, aus
3. All - ü - ber - all, wo - hin wir seh'n, die
4. Kein Land ist mehr auf Er - den zu seh'n mit

T. II
1. Die Fel - der, die Wäl - der, die Tä - ler, die Höh'n, der
2. Das fröh - li - che, se - li - ge Ju - bel - ge - tön, aus
3. All - ü - ber - all, wo - hin wir seh'n, die
4. Kein Land ist mehr auf Er - den zu seh'n mit

B. I
1. Die Fel - der, die Wäl - der, die Tä - ler, die Höh'n, der
2. Das fröh - li - che, se - li - ge Ju - bel - ge - tön, aus
3. All - ü - ber - all, wo - hin wir seh'n, die
4. Kein Land ist mehr auf Er - den zu seh'n mit

B. II
1. Die Fel - der, die Wäl - der, die Tä - ler, die Höh'n, der
2. Das fröh - li - che, se - li - ge Ju - bel - ge - tön, aus
3. All - ü - ber - all, wo - hin wir seh'n, die
4. Kein Land ist mehr auf Er - den zu seh'n mit

9

T. I
herr - li - che Strom, der herr - li - che Wein! 1.-4. Schenkt
Gar - ten und Flur, und Re - ben - hain!
Män - ner so rü - stig, die Frau - en so fein!
sol - chem Strom und sol - chem Wein!

T. II
herr - li - che Strom, der herr - li - che Wein! Schenkt
Gar - ten und Flur, und Re - ben - hain!
Män - ner so rü - stig, die Frau - en so fein!
sol - chem Strom und sol - chem Wein!

B. I
herr - li - che Strom, der herr - li - che Wein! Schenkt
Gar - ten und Flur, und Re - ben - hain!
Män - ner so rü - stig, die Frau - en so fein!
sol - chem Strom und sol - chem Wein!

B. II
herr - li - che Strom, der her - li - che Wein! 1.-4. Schenkt
Gar - ten und Flur, und Re - ben - hain!
Män - ner so rü - stig, die Frau - en so fein!
sol - chem Strom und sol - chem Wein!

11

T. I
ein! Schenkt ein! Ihr wack'-ren Brü - der, schenkt ein, schenkt ein!

T. II
ein! Schenkt ein! Ihr wack'-ren Brü - der, schenkt ein, schenkt ein!

B. I
ein! Schenkt ein! Schenkt ein! Schenkt ein! Ihr wack'-ren Brü - der, schenkt ein, schenkt ein!

B. II
ein, schenkt ein! Schenkt

15

T. I
Schenkt ein! Schenkt ein! *animato* Hoch le - be der

T. II
Schenkt ein! Schenkt ein! Hoch le - be der

B. I
Schenkt ein! Schenkt ein! Und hoch le - be der

B. II
ein! Schenkt ein! Le - be hoch le - be der

Trinklied am Rhein

Niels Wilhelm Gade (* 1817; † 1890)

20

T. I
8 Rhein, der Rhein, der Rhein, hoch,

T. II
8 Rhein, der Rhein, hoch le - be der Rhein, hoch,

B. I
Rhein, hoch le - be der Rhein, hoch,

B. II
Rhein, ja hoch der Rhein, der Rhein. hoch, hoch le - be der

24

T. I
8 hoch, hoch, hoch, hoch le - be der Rhein, hoch,

T. II
8 hoch, hoch, r Rhein, hoch,

B. I
hoch, hoch, hoch le - be der

B. II
Rhein, hoch le - be der Rhein, der Rhein, hoch,

musicalion
klicken für mehr

28

T. I
8 hoch, der deut - sche Rhein! *ff*

T. II
8 hoch, der deut - sche Rhein, der deut - sche Rhein! *ff*

B. I
Rhein, der deut - sche Rhein! *ff*

B. II
hoch, der deut - sche Rhein! *ff*

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Trinklied am Rhein](#)

Komponist: [Niels Wilhelm Gade](#)

Epoche: Romantik

Thema: Geselligkeit

Reihe/Zyklus: 6 Gesänge für 4 Männerstimmen (Op. 11)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Männerchor a cappella

Arrangement: Chor>TTBB

Instrumentierung: Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (2), Gesang
Chor>Tenor-Stimmen = T(2)

4-stimmiger Chorsatz; No. 6 aus "Sechs Gesänge für Männerstimmen", Op. 11; Text: Carl Christian Tenner (1791-1866).