

Vesperae sollemnis

Regina coeli

C.V. Roeder

Allegro f

Sopran

Re - gi - na coe - - - - li lae - ta - re, re - gi - na coe - - - - - li lae -

Alt

Re - gi - na coe - - - - li lae - ta - re, re - gi - na coe - - - - - li lae -

Tenor

Re - gi - na coe - - - - li lae - ta - re, re - gi - na coe - - - - - li lae -

Bass

Re - gi - na coe - - - - li lae - ta - re, re - gi - na coe - - - - - li lae -

Orgel

f

musicalion

click for more

8

S.

ta - re, re - gi - na coe - - - - li lae - ta - - - - re, hal - - - - - le -

A.

ta - re, re - gi - na coe - - - - li lae - ta - - - - re, hal - - - - - le -

T.

ta - re, re - gi - na coe - - - - li lae - ta - - - - re, hal - - - - - le -

B.

ta - re, re - gi - na coe - - - - li lae - ta - - - - re, hal - - - - - le -

8

Org.

17

S. lu - ja, hal - - - - - le - lu - - - ja, hal - le - lu - - - ja, hal - le -

A. lu - ja, hal - - - - - le - lu - - - ja, hal - le - lu - - - ja, hal - le -

T. lu - ja, hal - - - - - le - lu - - - ja, hal - le - lu - - - ja, hal - le -

B. lu - ja, hal - - - - - le - lu - - - ja, hal - le - lu - - - ja, hal - le -

Org.



25

S. *Solo* lu - - - ja. Qui - a quem me - ru - is - - - ti por - ta - re, qui - - - a quem

A. *Solo* lu - - - ja. Qui - a quem me - ru - is - - - ti por - ta - - - re, qui - - - a

T. *Solo* lu - - - ja. Qui - a quem me - ru - is - - - ti por - ta - re, me - ru - is - ti, me - ru -

B. lu - - - ja.

Org.

p

35

S. me - ru - is - - ti por - ta - - - - -

A. quem me - - - - ru - is - ti por - ta - - - - -

T. is - ti, qui - a quem me - ru - is - - - ti por - ta - - - re, por - - - - -

B.

Org.



44 *p Tutti*

S. re, quem me - - - ru - - - is - - - ti por - ta - - - - re,

A. *p Tutti*
re, quem me - - - ru - - - is - - - ti por - ta - - - - re,

T. *p Tutti*
re, quem me - - - ru - - - is - - - ti por - ta - - - - re,

B. *p Tutti*
Quem me - - - ru - - - is - - - ti por - ta - - - - re, quem me - ru -

Org.

52

S. quem me - ru - is - ti por - ta - re, qui - a re - sur - re - xit, qui - a re - sur -

A. quem me - ru - is - ti por - ta - re, qui - a re - sur - re - xit, qui - a re - sur -

T. quem me - ru - is - ti, quem me - ru - is - ti por - ta - re, qui - a re - sur - re - xit, qui - a re - sur -

B. is - ti, quem me - ru - is - ti por - ta - re, qui - a re - sur - re - xit, qui - a re - sur -

Org. 52



61

S. re - xit, o - ra pro no - - - - - bis

A. re - xit, o - ra pro no - - - - - bis

T. re - xit, o - ra pro no - - - - - bis

B. re - xit, o - ra pro no - - - - - bis

Org. 61

69 *f*

S. De - um, pro no - bis, pro no - bis. Re - gi - na

A. De - um, pro no - bis, pro no - bis. Re - gi - na

T. De - um, pro no - bis, pro no - bis. Re - gi - na

B. De - um, pro no - bis, pro no - bis. Re - gi - na

Org. *ff* *f*



77

S. coe - - - - li lae - ta - re, re - gi - na coe - - - - li lae - ta - re,

A. coe - - - - li lae - ta - re, re - gi - na coe - - - - li lae - ta - re,

T. coe - - - - li lae - ta - re, re - gi - na coe - - - - li lae - ta - re,

B. coe - - - - li lae - ta - re, re - gi - na coe - - - - li lae - ta - re,

Org.

84

S. re - gi - na coe - - - - li lae - ta - - - - re, hal - - - - le -

A. re - gi - na coe - - - - li lae - ta - - - - re, hal - - - - le -

T. re - gi - na coe - - - - li lae - ta - - - - re, hal - - - - le -

B. re - gi - na coe - - - - li - lae - ta - - - - re, hal - le - lu - - - -

Org.



92

S. lu - ja, hal - - - - le - lu - - - - ja, hal - le - lu - - - - ja, hal - le - lu -

A. lu - ja, hal - - - - le - lu - - - - ja, hal - le - lu - - - - ja, hal - le - lu -

T. lu - ja, hal - le - lu - - - - - - - - ja, hal - le - lu - - - - ja, hal - le - lu -

B. ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - ja, hal - le - lu - - - - ja, hal - le - lu -

Org.

101

S. ja.

A. ja.

T. ja.

B. ja.

Org.



Type: Sheet music

Título: [Vesperae solemnis-organ score-9th movement: Regina coeli](#)

Compositor: [Georg Valentin Roeder](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto con un instrumento

Arrangement: Coro>SATB+Órgano

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Órgano = Org(1)