

Als ich einmal reiste

für Gitarre solo

Trad. Volksweise (19 Jh)

Arr.: B. Leopolder

♩ = 120

The musical score is written for guitar solo in 2/4 time, with a tempo of 120 beats per minute. It consists of five staves of music. The first staff (measures 1-3) features a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 2/4 time signature. The melody is played on the upper strings, with fingerings 1, 3, and 4 indicated. The bass line is played on the lower strings, with fingerings 3 and 4 indicated. The second staff (measures 4-6) continues the melody and bass line, with fingerings 1, 2, 3, 4, and 1 indicated. The third staff (measures 7-9) shows the melody and bass line, with fingerings 4 and 2 indicated. The fourth staff (measures 10-12) continues the melody and bass line, with fingerings 3, 2, 3, 3, and 2 indicated. The fifth staff (measures 13-15) concludes the piece, with fingerings 4 and 3 indicated. A central graphic with the text 'musicalion' and 'klicken für mehr' is overlaid on the score.

musicalion
klicken für mehr

Als ich einmal reiste
in das Sachsen-Weimarland,
da war ich der Reichste,
das ist der Welt bekannt.
Rummel, dummel, raudidera,
rummel, dummel, raudiderum,
da war ich der Reichste,
das ist der Welt bekannt.

Zwei Jahr' bin ich 'blieber,



musicalion

klicken für mehr

Als ich wiedrüm kömmt

in das alte Dorf hinein,
schaute meine Mutter
aus ihrem Fensterlein.

Und sie ging zur Küchen,
kocht mir Nudel und Sauerkraut,
stopft mir Rock und Höslein,
daß alles neu ausschaut.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Als ich einmal reiste](#)

Komponist: [Unbekannt Anonymus](#)

Epoche: Volksmusik (auch Folk)

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Deutsche Lieder

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Saiteninstrumente Solo

Arrangement: Gitarre

Instrumentierung: Gitarre = Git(1)

Trad. Volksweise (19 Jh)