

Die kleinen Sünden

Foxtrot

Musik: Walter Franz

Text: Oliver Holl und Stefan Olden

Blasinstr.
in B

Klavier

4

1. A - bends in der
2. Mach' dir nicht das

8

Däm-me - rung sagt man Vie-les leicht,
Herz so schwer, grü - ble nie zu - viel, was man sonst nicht gern er - zählt,
dann der Grund zur Trau - rig - keit

13

weil da - zu der Mut oft fehlt. A - ber in der Däm-me - rung ist es halb so
stammt aus der Ver - gan - gen - heit. Al - les ist doch längst vor - bei und mein Glück bist

musicalion
click for more

18

schwer, du zärt-lich sagt man: Lieb-ling, du hör' mal mir her: Die klei-nen
dar-um bitt' ich noch ein-mal: Hör' mir zu:

23

Sün - den muß du mir ver - zeih'n und darfst mir nie - mals

28

da-für bö - se sein. Die klei-nen Sün - den sind es gar-nicht

33

wert, daß man sich dar - um sei-nen Kopf be - schwert.

musicalion

click for more

38

Es ist doch ganz e - gal, was frü - her mal ge - we - sen ist,

42

denn was man schnell ver-gißt, war doch nur Spie - le - rei. Die klei - nen

47

Sün - den soll'n uns nicht ent - zwei'n, die klei - nen Sün - den

52

1. mußt auch du ver - zeih'n!

2. zeih'n!

Type: Sheet music

Title: [Die kleinen Sünden \(The Little Sins\)](#)

Composer: [Walter Franz](#)

Period: 20th century

Theme: .miscellaneous

Series: Songs (secular)

Difficulty: Leicht

Arrangement group: Wind instruments with piano/organ

Arrangement: Saxophone B+Piano

Orchestration: Piano (pianoforte) = Pf(1),Saxophone = Sx Pitch B(1)

Foxtrot