

An des Rheines grünen Ufern

(Recitativ und Arioso)

Lied

Ferd. Gumbert, op 103

Con moto

Rezitativo

Ne - a - pels Ab - ge - sand - ter naht sich die - ser

stadt, für sei - nen Va - ter - theil a - warbend: so stell' ich mich der Für - stin

vor, doch nur um in Un di - nens Nä - he stets zu wei - len; der Arm des Va - ters schützt ihr teu - res

Le - ben, mein Va - ter - aug' soll schir - mend sie um - schwe - ben!

15 Andantino

an des Rhei - nes grü - nen U - fern saß wohl

dolce

p

21 einst die Lo - re ley, — sang auf ho - hem schwar - zen Fel - sen ih - re sü - ße Me - lo -

26 dei; sang ie - bes - glut, — und im

musicalion
klicken für mehr

31 Sin - nen - rau - sche zog ich, ja im Sin - nen - rau - sche zog ich sie hin - un - ter in die Flut; und sie

37 saß an mei - ner Sei - te auf dem meer - kry - stall - nen Thron, und ich sog von ih - ren Lip - pen hei - ßer

43

Lie - be sü - ßen Lohn. Doch vor - ü - ber sind die Stun - den. Eins nur blieb von Lust und Leid: Du, Un -

49

di - ne, teu - re Toch - ter mei - ne größ - te Se - lig - keit, mei - ne größ - te Se lig - keit. Träu - me

55

du, wie ich in Lust, — und ver -

musicalion
klicken für mehr

59

giß das Reich des Va - ters und ver - giß das Reich des Va - ters an des

63

Heiß - ge - lieb - ten Brust; doch wenn trü - be wird dein Le - ben, dunk - le

4 *cresc. e string.*

Wol - ken dich um - ziehn, Gram und Kum - mer dich um - ge - ben und die Freu - den von dir

cresc. e string.

9 *dolce*

flieh'n, dann siehst du des Va - ters Ar - me of - fen dir im höch - sten Glück, dann kehrst

pp legato

14 du in dei - r — des Va - ters Herz zu -

musicalion
klicken für mehr

19 *rallent.* *Cadenza*

rück, an des Va - ters Herz zu - rück, dann kehrst du in dei - ne Hei - mat an des

p dolce

25

Va - ters, an des Va - ters Herz zu - rück.

p legato *ff*

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [An des Rheines grünen Ufern](#)

Komponist: [Ferdinand Gumbert](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>X+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>X = unbestimmte Stimmlage (J(1),Klavier = Kl(1)