

Finale

aus: Salon Pitzelberger

Jacques Offenbach

Allegro

SOLO

f Nach dem Kon-zert kann un-ser

6

Ma - gen gern ei-ne Klei-nig-keit ver - tra - gen. Gum bi-di-bim bim bim bim, Gum bi-di-bim bim bim bim,

S./A. SOPRAN

ALT *f* Gum bi-di-bim bim bim bim Gum bi-di-bim bim bim bim

T. TENOR *f* Gum bi-di-bim bim bim bim Gum bi-di-bim bim bim bim

B. *f* Gum bi-di-bim bim bim bim Gum bi-di-bim bim bim bim

musicalion
klicken für mehr

11

gum bi-di-bim bim bim bim bim bim So wun-der-schön ein Oh-ren - schmaus ist, bleibt doch der Hun-ger, wenn es

S./A. gum bi-di-bim bim bim bim

T. gum bi-di-bim bim bim bim

B. gum bi-di-bim bim bim bim

aus ist. Gum bi-di-bim bim bim bim, gum-bi-di-bim bim bim bim, gum bi-di-bim bim bim bim bim! Wenn

S./A. *f* Gum bi-di-bim bim bim bim, gum-bi-di-bim bim bim bim, gum-bi-di-bim bim bim bim bim!

T. *f* Gum bi-di-bim bim bim bim, gum-bi-di-bim bim bim bim, gum-bi-di-bim bim bim bim bim!

B. *f* Gum bi-di-bim bim bim bim, gum-bi-di-bim bim bim bim, gum-bi-di-bim bim bim bim bim!

euch dies heut ge-fal-len, so bie-ten wir euch al-len spä-ter mehr Künst-le-ri-sches hier. Gern will

musicalion
klicken für mehr

ich euch wie-der-se-hen, doch teu-er kommt es euch zu ste-hen noch ein sol-cher A-bend hier! Ah!

Ja, der Ge-sang ist schön und präch-tig, ist wie ein Zau-be-rer al-mäch-tig, ist wie ein

38

S./A. *f* Gum bi-di-bim bim bim gum - bi-di-bim bim bim bim Gum bi-di-bim bim bim bim

T. *f* Gum bi-di-bim bim bim bim gum - bi-di-bim bim bim bim Gum bi-di-bim bim bim bim

B. *f* Gum bi-di-bim bim bim bim gum - bi-di-bim bim bim bim Gum bi-di-bim bim bim bim

Zau - b'rer all - mäch - tig la la la la la la la la la la la la la

La,

43

S./A. *f* Gum bi-di-bim bim bim bim gum - bi-di-bim bim bim bim Gum bi-di-bim bim bim bim

T. *f* Gum bi-di-bim bim bim bim gum - bi-di-bim bim bim bim Gum bi-di-bim bim bim bim

B. *f* Gum bi-di-bim bim bim bim gum - bi-di-bim bim bim bim Gum bi-di-bim bim bim bim

la la la la gum bi-di-bim bim bim bim gum - bi-di-bim bim bim bim gum - bi-di-bim bim bim bim

La,

musicalion
klicken für mehr

48

52

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Finale](#)

Komponist: [Jacques Offenbach](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Operette: Salon Pitzelberger

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Chor und Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>X+Chor>SATB+Kl

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1),Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1),Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1),Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1),Gesang Solo>X = unbestimmte Stimmlage (J(1),Klavier = Kl(1)

aus "Salon Pitzelberger"