

Haec dies

Franz Lachner op. 131/2

Adagio
p Solo

Sopran
Haec di - - - es, quam

Alt
Haec di - es, quam

Tenor
Haec di - - - es, quam

Bass

Bass

6

S.
fe - - - cit Do mi - nus.

A.
fe - - - cit Do mi - nus.

T.
fe - - - cit Do mi - nus.

6

B.

B.

10 *f Tutti*

S. Haec di - - - es, quam

A. *f Tutti* Haec di - - - es, quam

T. *f Tutti* Haec di - - - es, quam

10 *f Tutti*

B. Haec di - - - es, quam

B. *f Tutti* Haec di - - - es, quam

musicalion

click for more

15

S. fe - - - cit Do - mi - nus:

A. fe - - - cit Do - mi - nus:

T. *f Tutti* fe - - - cit Do - mi - nus:

15

B. fe - - - cit Do - mi - nus:

B. fe - - - cit Do - mi - nus:

19 *p Solo* *cresc.*

S. ex - ul - te - - - - - mus et lae -

A. *p Solo* *cresc.*

A. ex - ul - te - - - - - mus et lae -

T. *p Solo* *cresc.*

T. 8 ex - ul - te - - - - - mus et lae -

19

B.

B.



musicalion

click for more

24

S. te - mur in e - - - - - a, ex - ul - te -

A. *f Tutti*

A. te - mur in e - - - - - a, ex - ul - te -

T. *f Tutti*

T. 8 te - - - - - mur in e - - - - - a, ex - ul - te -

24 *f Tutti*

B. ex - ul - te -

f Tutti

B. ex - ul - te -

29

S. - - mus et lae - te - mur in e -

A. - - mus et lae - te - mur in e -

T. 8 - - mus et lae - te - mur in e -

B. 29 - - mus et lae - te - mur in e -

B. - - mus et lae - te - mur in e -

34

S. a. Haec di - - - es,

A. *p Solo* a. Haec di - - - es,

T. 8 a. Haec di - - es, quam -

B. 34 a.

B. a.

39

S. *p*
quam fe - - - - cit Do - mi -

A. *p*
quam fe - - - - cit Do - - - - mi -

T. *p*
8 fe - - - - cit Do - - - - mi -

39

B. *p*

B. *p*



musicalion

[click for more](#)

43 *ff Tutti*
S. nus. Haec di - es, quam fe - cit Do - mi - nus: ex - ul - te - mus et lae -

43 *ff Tutti*
A. nus. Haec di - es, quam fe - cit Do - mi - nus: ex - ul - te - mus et lae -

43 *ff Tutti*
T. 8 nus. Haec di - es, quam fe - cit Do - mi - nus: ex - ul - te - mus et lae -

43 *ff Tutti*
B. Haec di - es, quam fe - cit Do - mi - nus: ex - ul - te - mus et lae -

ff Tutti
B. Haec di - es, quam fe - cit Do - mi - nus: ex - ul - te - mus

48

S. te - mur in e - - - - -

A. te - mur in e - - - a, in e -

T. 8 te - mur in e - - - - -

48 B. te - mur in e - - - - -

B. et - lae - te - mur in e a, in e -

musicalion

[click for more](#)

52

S. *pSolo.* a. Haec di - - - es, quam fe -

A. *pSolo* a. Haec di - - - es, quam fe -

T. 8 *pSolo* a. Haec di - - - es, quam fe -

52 B. *pSolo* a. Haec di - - - es, quam fe -

B. *pSolo* a. Haec di - - - es, quam fe -

57

S. *p* *pp Tutti*
cit Do - mi - nus. Al - le - lu -

A. *p* *pp Tutti*
cit Do - mi - nus. Al - le - lu -

T. *p* *pp Tutti*
cit Do - mi - nus. Al - le - lu -

57

B. *p* *pp Tutti*
cit Do - mi - nus. Al - le - lu -

B. *p* *pp Tutti*
cit Do - mi - nus. Al - le - lu -

musicalion

click for more

61

S. *Piú* *pp*
ja, al - le - lu - ja.

A. *pp*
ja, al - le - lu - ja.

T. *pp*
ja, al - le - lu - ja.

61

B. *pp*
ja, al - le - lu - ja.

B. *pp*
ja, al - le - lu - ja.

Type: Sheet music

Title: [Haec Dies, Motet op.131](#)

Composer: [Franz Lachner](#)

Period: Romantic

Theme: .miscellaneous

Series: Songs (spiritual)

Difficulty: Mittel

Arrangement group: Mixed choir a cappella

Arrangement: Choir>SATBB

Orchestration: Voice choir>alto voices = A(1),Voice choir>bass voices = B(2),Voice choir>soprano voices = S(1),Voice choir>tenor voices = T(1)