

Vier Motetten

Auf dem 53. Psalm

J. Rheinberger op. 40

non troppo mosso

Sopran *mf* *f*
Es spricht der Tor in sei-nem Her-zen: "Es ist kein Gott, kein Gott, es ist kein

Alt *mf* *f*
Es spricht der Tor in sei-nem Her-zen: "Es ist kein Gott, kein Gott, es

Tenor *mf* *f*
Es spricht der Tor in sei-nem Her-zen: "Es ist kein Gott, kein Gott, es

Bass *mf* *f*
Es spricht der Tor in sei-nem Her-zen: "Es ist kein Gott, kein Gott, es

4 S. *p*
Gott, kein Gott." Ver-derbt und ab-scheu-lich sind sie ge-wor-den, kei-ner ist,

A. *p*
ist kein Gott.' -den, ach kei-ner,

T. *p*
ist kein Gott!" Ver-derbt und ab-scheu-lich sind sie ge-wor-den, ach kei-ner,

B. *p*
ist kein Gott!" Ver-derbt und ab-scheu-lich sind sie ge-wor-den, ach kei-ner,

8 S. *p* *f*
kei-ner ist, kei-ner der Gu-tes tut! Gott schaut vom Him-mel auf die Men-schen daß er

A. *f*
ach kei-ner, kei-ner ist der Gu-tes tut! Gott schaut vom Him-mel auf die Men-schen, daß er

T. *f*
ach kei-ner, kei-ner ist der Gu-tes tut! Gott schaut vom Him-mel auf die Men-schen, daß er

B. *f*
ach kei-ner, kei-ner ist der Gu-tes tut! Gott schaut vom Him-mel auf die Men-schen, daß er

S. *p*
se - he ob je - mand ver - stän - dig sei und nach Gott, noch fra - ge: doch

A.
se - he ob je - mand ver - stän - dig sei und nach Gott noch fra - ge:

T.
8 se - he ob je - mand ver - stän - dig sei und nach Gott noch fra - ge:

B.
se - he ob je - mand ver - stän - dig sei und nach Gott noch fra - ge:

S. *mf*
al - le, ach! sind ab - ge - wi - chen, al - le, und kei - ner ist,

A. *p* *mf*
doch al - le, und kei - ner,

T. *p* *mf*
8 doch al - le, ach al - le sind ab - ge - wi - chen und kei - ner,

B. *p* *mf*
doch al - le, ach al - le sind ab - ge - wi - chen und kei - ner,

S. *f marc.*
kei - ner ist, kei - ner der Gu - tes tut, nicht ei - ner,

A. *f*
ach kei - ner, kei - ner ist der Gu - tes tut, nicht ei - ner,

T. *f*
8 ach kei - ner, kei - ner ist der Gu - tes tut, nicht ei - ner,

B. *f*
ach kei - ner, kei - ner ist der Gu - tes tut, nicht ei - ner, auch nicht

26

S. auch nicht ei-ner! Gott ha-ben sie nicht an-ge - ru-fen: er ver - schmäht, ver-schmäht sie nun in

A. auch nicht ei-ner! Gott ha-ben sie nicht an-ge - ru-fen: er ver - schmäht sie nun in

T. auch nicht ei-ner! Gott ha-ben sie nicht an-ge - ru-fen: er ver - schmäht sie nun in

B. ei - ner! Gott ha-ben sie nicht an-ge - ru-fen: er ver - schmäht sie nun in *marc.*

30

S. sei-nem Zorn, Gott ha-ben sie nicht an-ge - ru-fen: wer wird doch Is - ra-el das

A. sei-nem Zorn, doch Is - ra - el das

T. sei - nem Zorn, sie ha-ben Gott nicht an - ge - ru-fen: wer wird doch Is - ra-el das

B. sei-nem Zorn, sie ha-ben Gott nicht an-ge - ru-fen: wer wird doch Is - ra - el das

musicalion
click for more

35

S. Heil und Si-on ge - ben?

A. Heil und Si - on ge - ben?

T. Heil und Si-on ge - ben? Dann wird

B. Heil und Si-on ge - ben? Wenn Gott er - löst sein Volk aus Ge - fan - gen-schaft,

S. *f* Dann wird

A. *f* *sf* Wenn Gott er - löst sein Volk aus Ge - fan - gen - schaft,

T. 8 Ja - kob ihn er - ken - nen, wenn Gott er - löst, er - löst sein Volk aus Ge -

B. dann wird Ja - kob ihn er - ken - ne, wenn Gott er - löst sein

S. 44 Ja - kob ihn er - ken - nen, wenn Gott er - löst sein Volk, sein

A. dann

T. 8 fan - gen - schaft, wenn Gott er - löst sein Volk aus Ge -

B. Volk, sein Volk aus Ge - fan - gen - schaft, dann wird Ja - kob ihn er -

S. 48 *sf* Volk aus Ge - fan - gen - schaft, wenn Gott er - löst sein Volk aus Ge -

A. *f* *sf* dann wird Ja - kob ihn er - ken - nen, Ja - kob ihn er -

T. 8 fan - gen - schaft, wir Ja - kob ihn er - ken - - - - - nen, wenn Gott er -

B. ken - nen,

52

S. fan - gen - schaft, dann wird Ja - kob ihn er -

A. ken - nen, dann wird Ja - kob ihn er -

T. 8 löst sein Volk aus Ge - fan - gen - schaft, dann wird Ja - kob

B. *f* dann wird Ja - kob ihn er - ken - nen und Is - ra - el froh -

56

S. ken - nen und Is - ra - el froh - lo - cken, und Is - ra - el froh -

A. ken - ne - lo - cken, und

T. 8 ihn er - ken - nen, Ja - kob ihn er - ken - nen und Is - ra - el froh -

B. lo - cken, wird Ja - kob ihn er - ken - ne, ihn er - ken - nen und

musicalion
click for more

60

S. *sf* lo - cken, und Is - ra - el froh - lo - cken, wird Ja - kob ihn er -

A. Is - ra - el froh - lo - cken, wenn Gott er - löst sein Volk aus Ge -

T. 8 lo - cken, wenn Gott er - löst sein Volk aus Ge - fan - gen - schaft wird

B. *sf* Is - ra - el froh - lo - cken, und Is - ra - el froh - lo - cken, froh -

64

S. *ff* *rit.*
ken - nen und Is - ra-el froh - lo - - - - cken.

A.
fan - gen-schaft wird Is - ra - le froh - lo - cken.

T. *sf*
Ja - kob ihn er - ken - nen und Is - ra - el froh - lo - cken.

B.
lo - cken, und Is - ra - el froh - lo - cken.



Type: Sheet music

Título: [Four Motets-A Cappella-based on the 53rd Psalm](#)

Compositor: [Josef Gabriel Rheinberger](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)