

Broadway Rag

A Classic

James Scott

Not fast

Klavier

f *sfz* *mf*

8^{va}

6

Kl.

11

Kl.

musicalion
klicken für mehr

15

Kl.

8^{va}

19

1.

2.

Kl.

Kl.

f

23

Kl.

27

Kl.

31

musicalion
klicken für mehr

Kl.

35

1

Kl.

39

2.

8va

43

Kl.

48

Kl.

52

Kl.

56

Kl.

60

Kl.

Kl.

63

Kl.

67

8^{va} - - - - -

Kl.

71

musicalion
klicken für mehr

Kl.

75

1.

2.

Kl.

78

f

The musical score for 'Broadway Rag' is presented in a five-system format for Klavier (Kl.). The key signature is G major (one sharp). The time signature is 2/4. The score begins at measure 63, which is marked with a key signature change to G major. The melody is primarily in the right hand, featuring a mix of eighth and sixteenth notes, often beamed together. The left hand provides a steady bass line with chords and single notes. Measure 67 includes an 8va (octave up) marking. Measure 71 features a watermark for 'musicalion' with the text 'klicken für mehr'. Measure 75 shows a first and second ending. Measure 78 begins with a forte (f) dynamic marking. The score concludes with a final chord in measure 78.

Kl.

81

Kl.

85

Kl.

89

musicalion
klicken für mehr

Kl.

92

1.

2.

8^{va}

Takt 75: Notation geändert.
Im Original:

75

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Broadway Rag](#)

Komponist: [James Scott](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Einzelstücke

Schwierigkeit: Schwer

Instrumentierung Gruppe: Tasteninstrumente Solo

Arrangement: Klavier

Instrumentierung: Klavier = Kl(1)

"Broadway Rag"