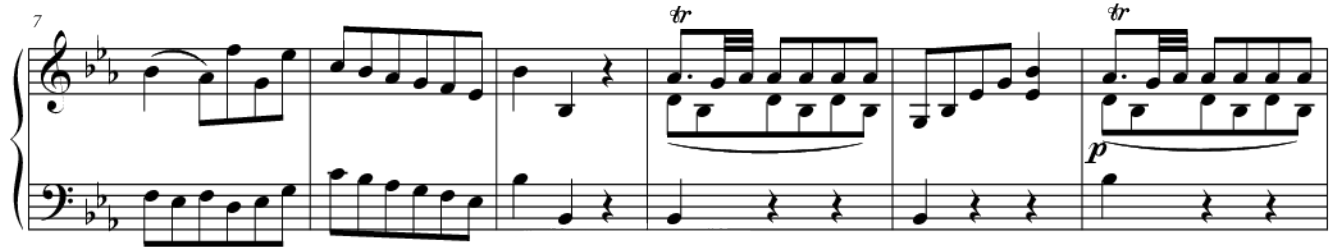


Regina coeli

Michael Haydn

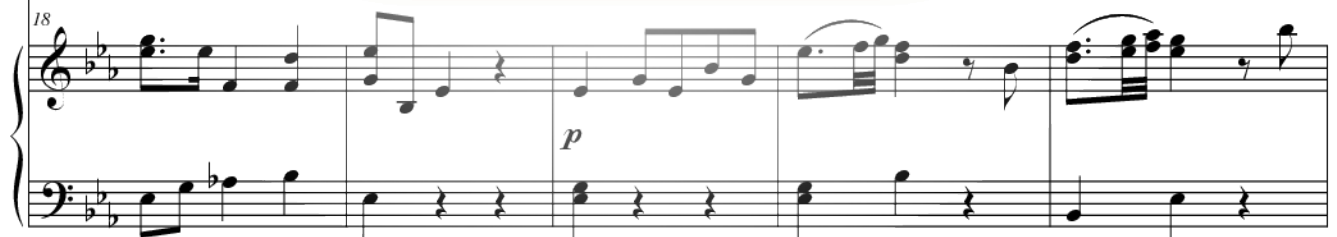
Allegro



S.   

B.   

ae - ta - re, lae -



S.  ta - re, lae - ta - re, al - le - lu - ja,

B.  Re - gi - na



30

S.

B.

coe - li lae - ta - re, lae - ta - re, lae - ta - re, al -

36

S.

B.

al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

le - lu al - le - lu -

musicalion
klicken für mehr

42

S.

B.

re - gi - na, re - gi - na coe - li lae - ta - re, lae - ta -

ja, re - gi - na coe - li lae - ta - re, lae - ta -

48

S. re,

B. re,

53

S. al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -

B. al - le - lu al - le - lu -

53

3

musicalion
klicken für mehr

59

S. ja, al - le - lu - ja.

B. ja, al - le - lu - ja.

59

f

63

S. Qui - a quem me - ru - is - ti por -

B.

63

p

69

S. ta - re,

B. por - qui - a quem me - ru -

69

musicalion
klicken für mehr

76

S. por - ta - re, por - ta - re, al - le - lu -

B. is - ti por - ta - re, al - le - lu -

76

83

S. ja, al - le - lu - ja,

B. ja, al - le - lu - ja,

89

S. al - le - lu - ja, qui - a quem me - ri - is - ti por - ta - re, por -

B. al - le - lu

89

musicalion
klicken für mehr

95

S. ta - re, por - ta - re, al - le - lu - ja,

B. por - ta - re, por -

95

102

S. al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -

B. ta - re, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

109

S. ja, qui - a quem me - ru - is - ti, me - ru - is - ti por - ta - re, quem me - ru -

B. qui - a quem r

109

musicalion
klicken für mehr

115

S. os - ti por - ta - re,

B. re,

115

120

S. al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -

B. al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -

126

S. ja, al - le - lu - ja.

B. ja, al - le -

126

musicalion
klicken für mehr

132

f

138 *Presto*

S. Re - sur - re - xit si - cut di - xit, si - cut di - xit, al - le - lu -

B.

p

145

S. ja,

B. al - le

p

musicalion
klicken für mehr

152

S. re - sur - re - xit si - cut di - xit,

B. re - sur - re - xit si - cut

p

160

S. *tr*
si - cut di - xit, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, a - le - lu - ja, al - le -

B.
di - xit, si - cut di - xit, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

poco f *p*

169

S.
lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu ja,

B.
le - lu - ja, al - le -

169

musicalion
klicken für mehr

177

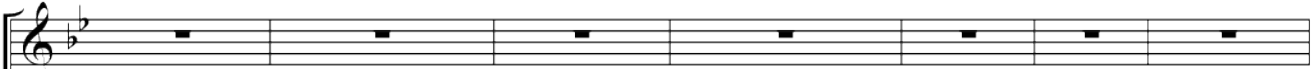
S.
al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

B.
lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

177

f

184

S. 

B. 

re - sur -



p

191

S. 

B. 

re - xit

al - le -

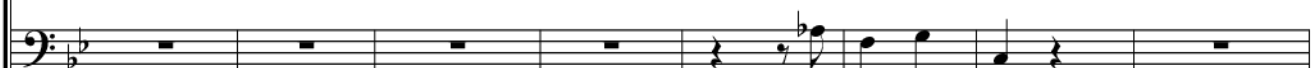
- lu - ja,



3

199

S. 

B. 

lu - ja, si-cut di - xit, al - le - lu - ja,

re - sur - re - xit

al - le - lu - ja,



3

207

S. si - cut di - xit, si - cut di - xit, al - le - lu - ja,

B. a - le - lu -

215

S. al -

B. ja,

215

musicalion
klicken für mehr

223

S. le - lu - ja, re - sur -

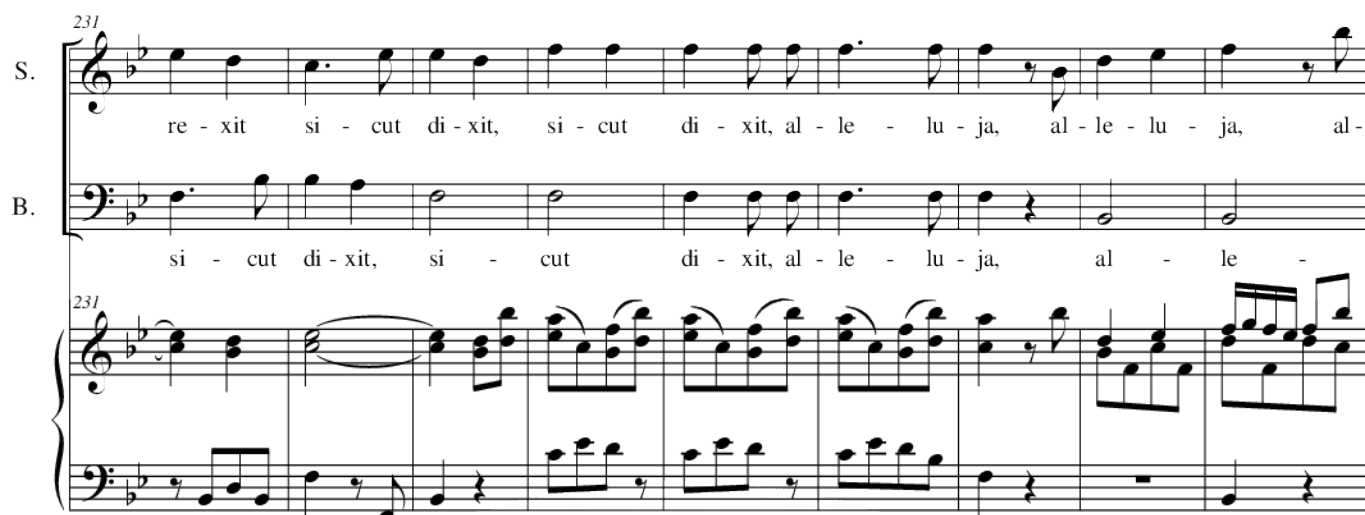
B. re - sur - re - xit

223

231

S. re - xit si - cut di - xit, si - cut di - xit, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al -

B. si - cut di - xit, si - cut di - xit, al - le - lu - ja, al - le -



240

S. le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, *tr*

B. lu - ja re - sur -

240



musicalion
klicken für mehr

248

S. al - le - lu - ja, al - le - lu -

B. - re - xit si - cut di - xit, al - le - lu - ja, al - le - lu -

248



258

S. ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

B. ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.



265

S.

B.

265

musicalion
klicken für mehr



272 *Adagio*

p *f*



275

S.

B.

o - ra pro no - bis, pro no - bis De - um o - ra, o - ra pro

pp

278

S.

B.

O - ra pro no - bis, pro no - bis, De - um o - ra, o - ra pro

no - bis. - ra, o - ra pro

musicalion
klicken für mehr

281

S.

B.

no - bis, pro no - bis De - um, o -

no - bis De - - um, o -

f *p*

283

S. - ra pro no - bis De - um,

B. - ra pro no - bis De - um,

f *p*

286

S. o - ra pro

B. pro no - bis

musicalion
klicken für mehr

289

S. no - bis De - um, o - ra pro no - bis

B. De - um, o - ra pro no - bis De - um,

292

S. De - um o - ra pro no - bis, De - um, o -

B. o - ra, o - ra pro no - bis De - um, o -

292

f *p*

295

S. - - ra pro no - bis De -

B. - -

295

musicalion
klicken für mehr

295

298 *Presto*

S. Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

B. Al - le - lu - ja,

298

f *p* *f* *p*

308

S. al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al -

B. al - le - lu - ja, al -

308

319

S. le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

B. al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

319

musicalion
klicken für mehr

319

329

S. al - le - lu - ja,

B. al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

329

329

340

S. al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

B. al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

p *f* *p* *f*

352

S. al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

B. al - le - lu -

352

musicalion
klicken für mehr

p

363

S. al - le - lu - ja,

B. ja, al - le - lu - ja,

363

f *p* *f*

374

S. al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le -

B. al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le -

p *p* *f*

384

S. lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

B. lu - ja, al -

384

p

musicalion
klicken für mehr

396

S. al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

B. al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

396

mf *f*

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Regina coeli-Orgelpartitur, Sopran und Bass](#)

Komponist: [\(Johann\) Michael Haydn](#)

Epoche: Klassik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SB+Orgel

Instrumentierung: Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1),Gesang

Chor>Sopran-Stimmen = S(1),Orgel = Org(1)