

Kavatine

Louis Roessel
(1828-1883)

"Wenn ich mit Menschen- und mit Engelzungen redete"

Flöte *mf* *p*

Oboe *mf*

Bb-Klarinette *mf* *p*

Fagott *mf*

Horn in F *mf* *p*

Singstimme *mf*

Wenn ich mit Menschen und mit Engelszungen rede-te und alle
Und wenn ich Hab und Gut den Armen freudig spende-te, und wenn ich

Violine I *mf* *p*

Violine II *mf* *p*

Viola *mf* *p*

Cello *mf*

Kontrabass *mf*

musicalion
klicken für mehr

8

Fl. *espr.*

Ob. *espr.*

Bb Kl. *espr.*

Fg. *espr.*

Hrn. *espr.*

S. *espr.*

Weis - heit hätt, und al - le Macht der Mäch - ti - gen und hätt - te doch der
mei - nen Leib dem Flam - men - to - de op - fer-te und hätt - te doch der

8

VI. I

VI. II

Vla. *espr.* *pizz.* *espr.* *arco*

Vc. *espr.* *pizz.* *espr.* *arco*

Kb. *espr.* *pizz.* *espr.* *arco*

15

Fl.

Ob.

B♭ Kl.

Fg.

Hrn.

S.

Lie - be nicht, wär ich ein tö - nend Erz. Die
Lie - be nicht, es wär ein ei - tel Tun.

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Kb.

23

Fl.

Ob.

B♭ Kl.

Fg.

Hrn.

S.

pp - be ist freund-lich, sie su-chet nicht das ih - re, sie freu - et sich nicht der Un-ge-rech - tig - keit, sie

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Kb.

pp

31

Fl.

Ob.

B♭ Kl.

Fg.

Hrn.

S.

freu - et sich der Wahr - heit. Sie trä - get, sie glau - bet, sie hof - fet, sie dul - det

31

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Kb.

musicalion
klicken für mehr

37

Fl.

Ob.

B♭ Kl.

Fg.

Hrn.

S.

Al - - - les. Die Lie - be hö - ret nim - mer auf, nein, sie

37

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Kb.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Kavatine-Partitur](#)

Komponist: [Louis Roessel](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Männerchor mit (Kammer-)Orchester

Arrangement: Chor>T+[VI2]+[Ob+KlarB]+[Vla+Vc+Kb]+[Fg]+HnF+[Fl]

Instrumentierung: Fagott = Fg(1), Flöte (Querflöte) = Fl(1), Gesang

Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Horn = Hn Pitch F(1), Klarinette = Klar Pitch B(1), Kontrabass = Kb(1), Oboe = Ob(1), Viola (Bratsche) = Vla(1), Violine (Geige) = Vl(2), Violoncello (Cello) = Vc(1)