

Seht am Strauch die Knospen springen

Eingangschor aus "Die verkaufte Braut"

Friedrich Smetana

con vivacita

22 *mf*

Seht am Strauch die Knospen sprin - gen! Hört die mun - tem Vö - gel

30

sin - gen! Glanz und Ju - bel weit und breit, weit und breit! O du schö - ne Früh - lings - zeit,

38 *meno f*

Früh - lings - zeit, o

musicalion
klicken für mehr

f Je - der leicht ein

45

Schätz - lein fin - det in der Ju - gend hei - ßen Jah - ren. Doch be - vor man

53

fest sich bin - det, soll man kei - ne Vor - sicht spa - ren.

11

70 *mf* (kurz!) *mf* (kurz!)

E - he, We - he, We - he,

E - he, We - he, We - he, sind gar

79

sind gar nah ver - wandt Mög' uns Gott be -

nah ver - wandt. Mög' uns Gott be - wah -

88

wah - ren, mög' uns man - cher

ren, mög' uns hat's er - fah - ren

musicalion
klicken für mehr

96

hat's er - fah - ren, man - cher hat's er - fah - ren, man - cher

man - cher hat's er - fah - ren, man - cher hat's er -

103 (kurz!) (kurz!) 15

hat's er - fah - ren, hat's er - fah - ren, Man - cher!

fah - ren, hat's er - fah - ren, man - cher!

110

Lie - be lockt uns in die Fal - le, Lie - be lockt uns in die

117

Fal - le, Das ist lei - der welt - be - kannt, welt - be - kannt, das ist lei - der

124

welt - be - kannt, welt - be - kannt, Da - rum nehmt in

musicalion
klicken für mehr

132

Acht euch al - le, ihr Ver - lieb - ten rings im Land, rings im Land; ihr Ver - lieb - ten

140

rings im Land, rings im Land, ihr Ver - lieb - ten rings im Land!

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Seht am Strauch die Knospen springen](#)

Komponist: [Bedrich \(Friedrich\) Smetana](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Oper: Die verkaufte Braut

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

Eingangschor aus "Die verkaufte Braut"