

Regina coeli

B. Galuppi

Andante

Sopran

Measures 1-6 of the musical score. The Soprano part has whole rests. The Piano part features a melody in the right hand with trills and triplets, and a bass line with chords. Dynamics include *p* (piano) and *f* (forte).

S.

Measures 7-12 of the musical score. The Soprano part has whole rests. The Piano part continues with complex textures including triplets and trills. Dynamics include *p* (piano).

S.

Measures 13-19 of the musical score. The Soprano part has whole rests. The Piano part features a melody with trills and triplets. Dynamics include *f* (forte) and *p* (piano).

S.

Measures 20-25 of the musical score. The Soprano part has whole rests. The Piano part continues with a melody featuring trills and triplets.

musicalion

click for more

S. 26

Re - gi - na coe - li lae - ta - re, Re - gi - na

tr

p

S. 32

coe - li lae - ta - re, al - le - lu - ja, Re - gi - na

tr

S. 38

coe - li lae - ta - re, lae - ta - re, lae - ta - - -

tr

S. 44

- - - - - re,

tr

50

S. *tr*

lae - ta - re, al - le - lu - ja,

50 *f* *p* *tr*

56

S. al - le - lu - ja, al - - -

56 *tr*

62

S. *tr*

le - lu - ja, al - le - lu - ja,

62 *tr* *f* *tr* *tr* *tr*

68

S. *tr*

quia quem me - ru - is - ti por - ta - re, al - le - lu - ja, por -

68 *tr* *p* *tr*

musicalion
click for more

S. 74

ta - - - - -

S. 79

re, al - le - lu - ja, por -

S. 85

ta - re, al - le - lu - ja, Re - gi - na

S. 91

coe - li lae - ta - re, al - le - lu - ja, quia quem me - ru - is - ti por -

96

S. ta - re, al - le - lu - ja, por - ta - - - -

p

tr

102

S. - - - - - por - - - - -

102

tr

108

S. - - - - re, por - ta - re, al - le - lu - ja,

108

tr

p

114

S. al - le - lu - ja, al - le - lu -

114

tr

f

p

f

p

S. 120

ja, al - le - lu - ja,

S. 125

al - le - lu - ja.

musicalion
click for more

S. 131

al - le - lu - ja.

S. 137 *Allegro assai*

al - le - lu - ja.

141

S.



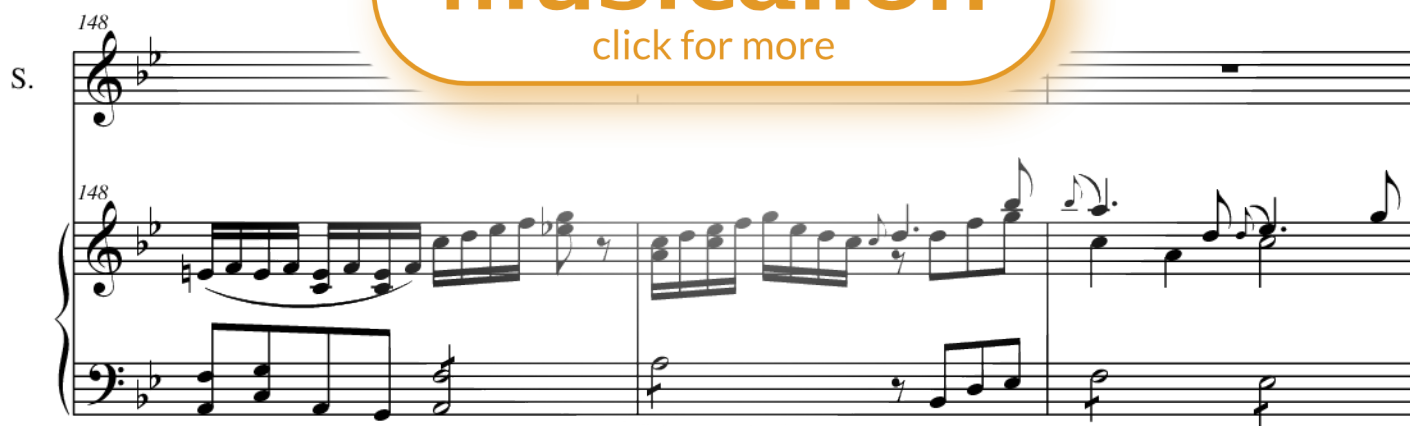
145

S.



148

S.



151

S.



musicalion

click for more

S. 155

Re - sur -



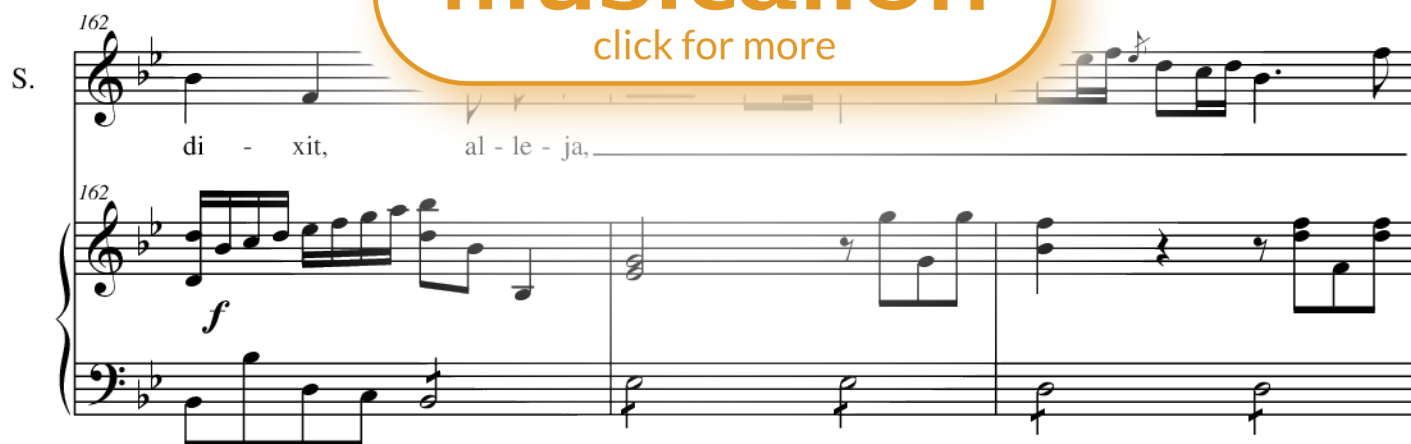
S. 159

re - xit, re - sur - re - xit si - cut di - xit, si - cut



S. 162

di - xit, al - le - ja,



S. 165

al - le - lu - ja, re - sur -



musicalion

click for more

169

S. re - xit, al - le - lu - ja, al - - - - -



173

S. lu - ja, — al - - - - - le - lu -



177

S. ja, al - le - lu - ja, — al - le - lu - ja,



180

S.



musicalion

[click for more](#)

183

S. re - sur - re - xit re - sur - re - xit si - cut



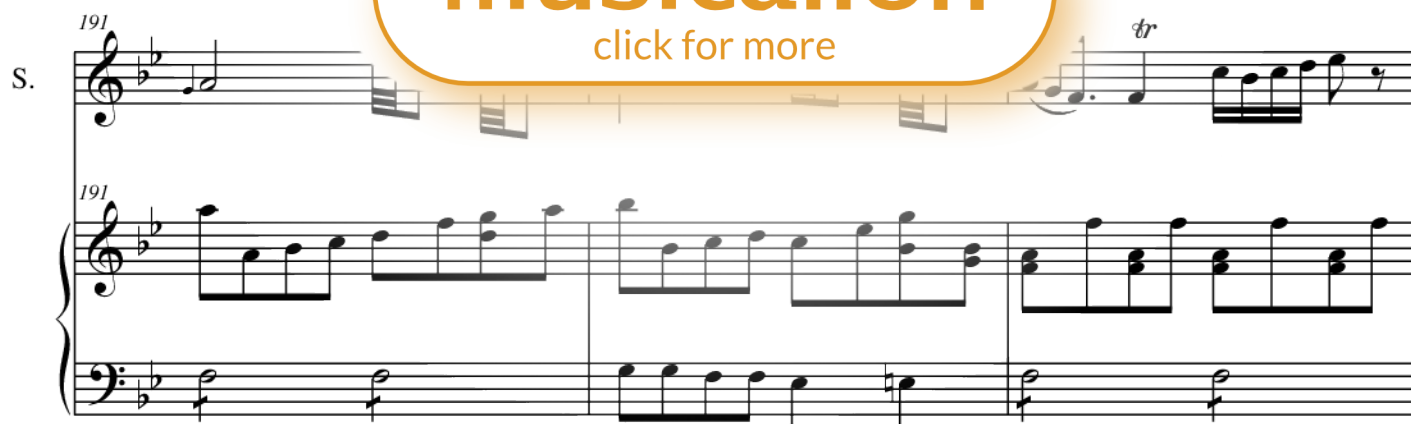
187

S. di - xit, al - le - lu - ja, —



191

S. —



194

S. —



musicalion

click for more

S. 197

al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al -

tr *tr* *tr*

f *p*

S. 201

- - - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al -

tr

f

S. 205

- - - lu - ja, a - le - lu - ja, al - le - lu -

tr

S. 208

ja, al - le - lu - ja.

tr

212

S.



216

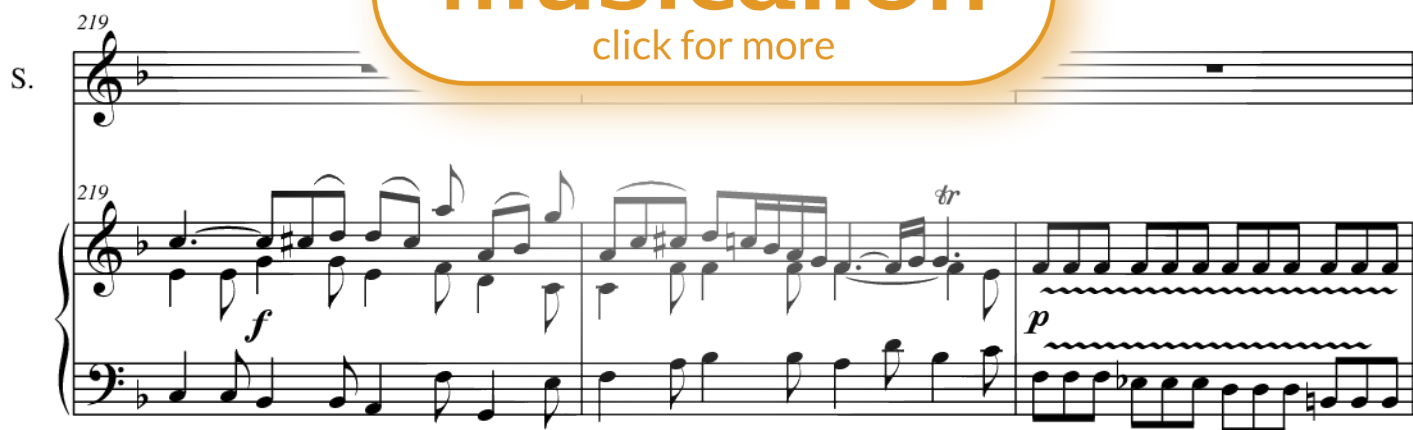
Largo

S.



219

S.



222

S.

O - - - - ra pro no - bis



225

S. De - um, o - ra pro__ pro__ no - bis, no - bis__ De - um,

228

S. al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - - - -

235

S. - - - lu - ja,

242

S. al - le - lu - ja,

musicalion

click for more

S. 249

al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le -

p *f*

S. 256

lu - ja.

S. 263

O - ra pro no - bis De - um, pro

p

S. 268

no - bis De - um, o - ra, o - ra pro no - - - bis De -

271

S. um, al - le - lu - ja, _____



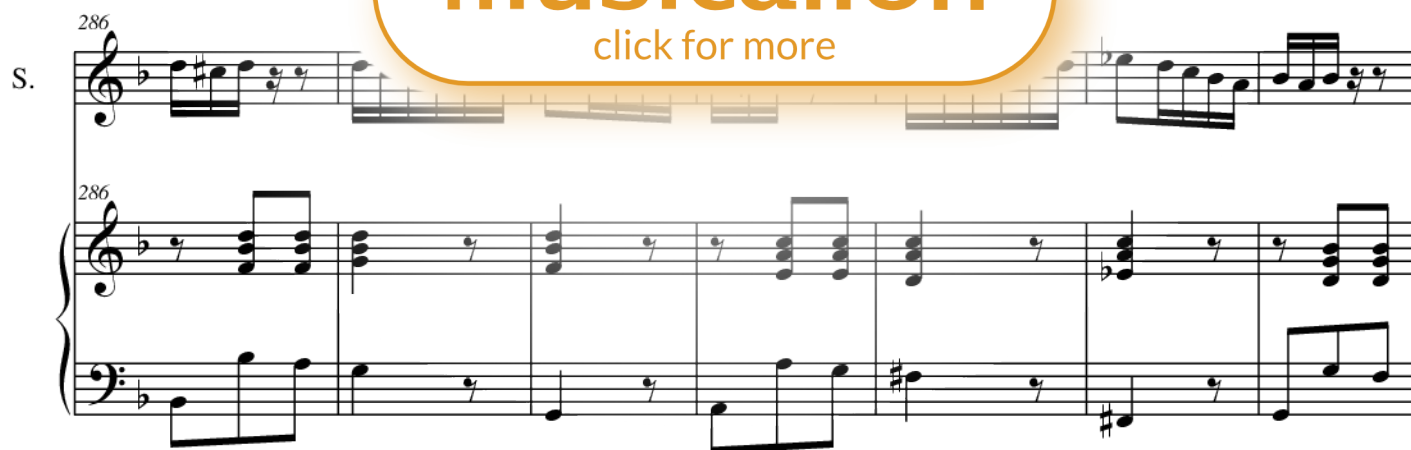
279

S. _____ al - le - luja, _____



286

S. _____



293

S. _____



musicalion

[click for more](#)

S. *tr* *tr* *tr*

al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -

300

f

S. ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -

308

p *f*

S. ja, al - le - lu - ja,

314

tr *tr*

S. al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

321

tr

Type: Sheet music

Título: [Regina coeli-organ score and soprano solo](#)

Compositor: [Baldassare Galuppi](#)

Época: Barroco

Tema: .Misceláneas

Categoría: Canciones (espirituales)

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro femenino o de niños con un instrumento

Arrangement: Coro>S+Órgano

Instrumentación: Canto coro>voces de soprano = S(1),Órgano = Org(1)