

Kumbayah

Trio Nr. 9 für Violine, Viola Profonda und Klavier

* Die Stimme der Viola Profonda
kann - ersatzweise - von einer Viola
oder von einem Cello übernommen werden

Moderato, MM: ♩ = ca. 60

Melodie nach einem Spiritual aus Angola
Trio: Eva-Maria Opahle, August 2021
© Götte-Schmidt, Messersbacherhof

Viola Profonda
auf Viola *

Klavier linke Hand:

Klavier rechte Hand:

Violine pizz:

musicalion
click for more

9

19

32

54

60

64

68

72

76

pp

pp

mf

pp

80 poco a poco crescendo

mp

88 poco a poco crescendo

96 *pp* subito

104 *mf* crescendo

108 *f* crescendo

112 *f* crescendo

116 *ff*

120 *f* decrescendo

124 *mf* decrescendo poco ritardando

etwas ruhiger
MM: ♩ = ca. 50

128 *mp*

132

Type: Sheet music

Título: [Kumbayah Trio No. 9 for Violin, Viola Profonda and Piano](#)

Compositor: [Eva-Maria Opahle](#)

Época: Siglo XXI

Tema: Paz

Categoría: Obras de cámara

Dificultad: Mittel bis schwer

Instrumentación Grupo: Música de cámara mixta

Arrangement: Violín+Viola Profonda+Pno+[Vla+Vc]

Instrumentación: Viola Profonda = VlaPfda(1), Violín = VI(1), Piano = Pno(1),
Viola = Vla(1), Violoncello (Cello) = Vc(1)

The part of the viola profunda can as an alternative be taken over by a viola or a cello