

Engel Gottes künden

W.A.Mozart Sohn

Sopran 1

Sopran 2

mf

S 1

S 2

8

En - gel Got - tes kün - den,
Arm hier un - ter Ar - men
Laß uns Chri - sten al - le

musicalion
klicken für mehr

p

S 1

S 2

14

daß in die - ser Nacht
Gott als Mensch er - scheint;
in der heil - gen Nacht

Trost in dem wir fin - den,
reich ist an Er - bar - men,
froh im Ju - bel - schal - le

der uns Heil ge - bracht.
der als Kind - lein weint.
ah - nen Got - tes - macht.

14

20

S 1

En - gel Got - tes kün - den, daß in die - ser Nacht Trost in
 Arm hier un - ter Ar - men, Gott als Mensch er - scheint, reich ist
 Laßt uns Chri - sten al - le in der heil - gen Nacht froh im

S 2

En - gel Got - tes kün - den, daß in die - ser Nacht Trost in dem wir
 Arm hier un - ter Ar - men, Gott als Mensch er - scheint; reich ist an Er -
 Laßt uns Chri - sten al - le in der heil - gen Nacht froh im Ju - bel -

20

25

S 1

dem wir fin - den, der uns Heil - ge - bracht. Fern aus lich - tem Schim - mer
 an Er - bar - men, der als Kind - lein weint. Und die Hir - ten ei - len
 Ju - bel - schal - le ah - nen Got - tes Aus der Sün - de Ban - den

S 2

fin - den,
 bar - men,
 schal - le

25

fern aus lich - tem
 Und die Hir - ten
 Aus der Sün - de

musicalion
 klicken für mehr

30

S 1

tönt es: "Fried und Freud sei euch, wenn ihr im - mer gu - ten Wil - lens
 zu der Krip - pe hin, wo sie be - tend wei - len mit er - geb - nem
 ward die Welt be - freit von dem Gott ge - sand - ten: Heil der Chri - sten -

S 2

Schim - mer
 ei - len
 Ban - den

30

tönt es: "Fried und Freud sei wenn ihr im - mer gu - ten Wil - lens
 zu der Krip - pe wo sie be - tend wei - len mit er - geb - nem
 ward die Welt be - freit vom Gott - ge - sand - ten: Heil der Chri - sten -

30

35

S 1

seid!"
Sinn.
heit.

Fern aus lich - tem Schim - mer
Und die Hir - ten ei - len
Aus der Sün - de Ban - den

S 2

seid!"
Sinn.
heit.

Fern aus lich - tem Schim - mer
Und die Hir - ten ei - len
Aus der Sün - de Ban - den

35

41

S 1

tönt es: "Fried und Freud
zu der die Krip - pe
ward die Welt be -

sei euch wenn ihr
wo sie den be - tend
durch den Gott - ge -

S 2

sei euch wenn ihr
wo sie den be - tend
durch den Gott - ge -

41

musicalion
klicken für mehr

45

S 1

im - mer gu - ten Wil - lens seid,
wei - len mit er - geb - nem Sinn,
sand - ten: Heil der Chri - sten - heit,

sei euch wenn ihr im - mer
wo sie den be - tend wei - len
durch den Gott - ge - sand - ten:

S 2

im - mer gu - ten Wil - lens seid,
wei - len mit er - geb - nem Sinn,
sand - ten: Heil der Chri - sten - heit,

sei euch wenn ihr im - mer
wo sie den be - tend wei - len
durch den Gott - ge - sand - ten:

45

50

S 1 *pp*
gu - ten Wil - lens seid,
mit er - geb - nem Sinn,
Heil der Chri - sten - heit,

S 2 *pp*
gu - ten Wil - lens seid,
mit er - geb - nem Sinn,
Heil der Chri - sten - heit,

50

54

S 1 *f*
gu mit - - - ten er - - - Wil - lens
Heil der - - - ge - geb - nem
- - - Chri - sten - - -

S 2 *f*
gu mit - - - lens
Heil der - - - nem
- - - sten - - -

54

musicalion
klicken für mehr

55

S 1
seid!"
Sinn.
heit.

S 2
seid!"
Sinn.
heit.

55

62

S 1

S 2

62

The image shows a musical score for three parts. The top two staves are labeled 'S 1' and 'S 2', representing vocal parts. They both start at measure 62 and contain whole notes. The bottom staff is a piano accompaniment, also starting at measure 62. It features a melody in the right hand and chords in the left hand. The key signature has one sharp (F#).



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Engel Gottes künden, Sopran und Orgel](#)

Komponist: [Wolfgang Amadeus Mozart](#)

Epoche: Klassik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Frauen-/Kinderchor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SS+Orgel

Instrumentierung: Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(2),Orgel = Org(1)