

Du meine Seele, singe

Bearbeitung EBK-Blumenmönche

The musical score is written on five staves in G major (one sharp) and 2/4 time. The melody is simple, using mostly quarter and eighth notes. Chords G, D, and C are indicated above the staff. The lyrics are in German. A central graphic with the word 'musicalion' and 'klicken für mehr' is overlaid on the third staff.

G D G

1. Du mei - ne See - le, sin - ge, wohl - auf und
dem, wel - chem al - le Din - ge zu Dienst und

D G C G

sin - ge schön Ich will den Her - ren dro - ben hier
Wil - len stehn.

D C G

prei ihn herz - lich

C e D G

lo - ben, so - lang ich le - ben werd.

2. Wohl dem, der einzig schauet nach Jakobs Gott und Heil!
Wer dem sich anvertrauet, der hat das beste Teil,
das höchste Gut erlesen, den schönsten Schatz geliebt,
sein Tun und ganzes Wesen bleibt ewig unbetrübt.

3. Hier sind die starken Kräfte, die unerschöpfte Macht;
das weisen die Geschäfte, die seine Hand gemacht;
der Himmel und die Erde mit ihrem ganzen Heer,
der Fisch unzählge Herde im großen, wilden Meer.

Text: Paul Gerhard 1653

Melodie: Johann Georg Ebeling 1666

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Du meine Seele, singe](#)

Komponist: [Johann Georg Ebeling](#)

Epoche: Barock

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>X+Gitarre

Instrumentierung: Gesang Solo>X = unbestimmte Stimmlage (J(1),Gitarre = Git(1)

Melodie mit Akkorden zur Begleitung mit Gitarre/Keyboards