

Liebster Jesu, wir sind hier

Worte: Tob. Clausnitzer 1669

Quelle: Darmstadt G.B. 1687

Musical score for the first system of the hymn. It features a treble and bass staff with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The melody is in the treble staff, and the bass staff provides a harmonic accompaniment. The lyrics are written below the treble staff.

Lieb - ster_ Je - su, wir sind hier, dich und dein Wort an - zu - hö - ren;
len - ke_ Sin - nen und Be - gier auf die sü - ßen Him - mels - leh - ren,

Musical score for the second system of the hymn. It continues the melody and accompaniment from the first system. The lyrics are written below the treble staff.

daß die Her - zen von der Er - den ganz zu dir ge - zo - gen wer - den.

musicalion

klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Liebster Jesu, wir sind hier \(Choral\)](#)

Komponist: [Johann Sebastian Bach](#)

Epoche: Barock

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel = Org(1)