

INTERMEZZO

(from Cavalleria Rusticana)

Pietro MASCAGNI
(1863-1945)

Andante sostenuto (♩ = 54) rit. A tempo ♩ = 54

Flutes

Oboes

Clarinet in B♭

Bassoons

Horn in F

Harp

Violin 1

Violin 2

Viola

Violoncello

Double Bass

musicalion
klicken für mehr

A

7

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Hn.

Hp.

musicalion
klicken für mehr

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

Db.

pp

sf

5

B

13

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

1.

mp dolce

Hn.

Hp.

musicalion

klicken für mehr

B

Vln. 1

pp

pp *dolcissimo*

unis.

Vln. 2

pp

pp *dolcissimo*

Vla.

pp

pp *dolcissimo*

Vc.

pp

pp *dolcissimo*

Db.

pizz.

pp

19

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Hn.

Hp.

musicalion
klicken für mehr

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

Db.

cresc.

pp

div.

pp

pp

pp

(pizz.)

p

C *Sentito*

24

Fl. *p*

Ob. *p*

Cl. *p*

Bsn. *p* a2

Hn. *p*

Hp. *f*

musicalion
klicken für mehr

C *Sentito*

Vln. 1 *pp* *cresc.*

Vln. 2 *pp* *cresc.*

Vla. *pp* *cresc.*

Vc. *pp* *cresc.*

Db. *p* *cresc.* *p*

30

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

a2

a2

Hn.

Hp.

musicalion
klicken für mehr

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

Db.

p

p

p

p

mf

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Hn.

Hp.

musicalion
klicken für mehr

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

arco

Db.

p *f espress.* *p* *f*

42

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Hn.

Hp.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

Db.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

cresc.

a2

a2

a2

a2

a2

p

p

p

p

p

f

f

f

f

f

p

p

p

p

p

rall.

musicalion

klicken für mehr

48

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn.

Hn.

Hp.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

Db.

dim.

ppp

ppp

ppp

p

dim.

ppp

dim. sempre

pp

ppp

pp

ppp

pp

ppp

pp

ppp

ppp

pizz.

pp

ppp

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Intermezzo \(aus Cavalleria rusticana für Orchester\)](#)

Komponist: [Pietro Mascagni](#)

Epoche: Romantik

Thema: Liebe

Reihe/Zyklus: Opern

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Orchester gemischt

Arrangement: Violine 2+Horn+Harfe+[Ob2+Klar2+Fl2]+[Vla+Vc+Kb]

Instrumentierung: Harfe = Hf(1), Horn = Hn(1), Violine (Geige) = Vl(2), Flöte (Querflöte) = Fl(2), Klarinette = Klar(2), Kontrabass = Kb(1), Oboe = Ob(2), Viola (Bratsche) = Vla(1), Violoncello (Cello) = Vc(1)

Cavalleria rusticana, Mascagnis leidenschaftliche Geschichte über Eifersucht, Sex, Liebe und Familie, wurde am 17. Mai 1890 im Teatro Costanzi in Rom uraufgeführt, nachdem sie den ersten Platz im Sonzogno-Wettbewerb für einaktige Opern gewonnen hatte. Zusätzlich zu den luxuriösen und extravaganten Passagen, die in der Populärkultur berühmt geworden sind, beleuchtet die neue Ausgabe des "INTERMEZZO" von FRC Music Mascagnis subtile Aufmerksamkeit für Details der Harmonie, Dynamik und Artikulation. Im Intemezzo (Nr. 6) erscheinen Änderungen, und es gibt viel schöne Musik zu entdecken. Sie und Ihr Orchester werden es lieben, diese Musik zu spielen. Ihr Publikum wird begeistert sein, dieses schöne Stück zu hören.