

Im finster'n Stall, o Wunder groß (Weihnachtslied)

erstveröff. 1642 in 'Erster Theil der preussischen Fest-Lieder', No. 14

Text: Georg Weissel (1590-1635);

bearb.: Jakob-Michael Schmid (* 1951)

Johann Stobäus (* 1580; † 1646)

1 **Strophen 1-3** **Freudig** (♩ = 60)

Cantus (Sopran I)

1. Im fin - ster'n Stall, o Wun - der groß,
2. Denn durch die blo - ße Ar - mut Dein
3. O Men - schen - kin - der, freu - et euch!

Quinta vox (Sopran II)

1. Im fin - ster'n Stall, o Wun - der groß, des
2. Denn durch die blo - ße Ar - mut Dein räumst
3. O Men - schen - kin - der, freu - et euch! Dies

Altus (Alt)

1. Im fin - ster'n Stall, o Wun - der groß,
2. Denn durch die blo - ße Ar - mut Dein
3. O Men - schen - kin - der, freu - et euch!

Tenor (Tenor)

1. Im fin - ster'n Stall, o Wun - der groß,
2. Denn durch die blo - ße Ar - mut Dein
3. O Men - schen - kin - der, freu - et euch!

Bassus (Bass)

1. Im fin - ster'n Stall, o Wun - der groß,
2. Denn durch die blo - ße Ar - mut Dein
3. O Men - schen - kin - der, freu - et euch!

der groß,
mut Dein
et euch!

musicalion

klicken für mehr

5

S. I

des Him - mels Licht liegt nackt und bloß, der
räumst Du das Him - mel - reich uns ein und
Dies nack - te Kind - lein macht euch reich, und

S. II

Him - mels Licht liegt nackt und bloß, der
Du das Him - mel - reich uns ein und
nack - te Kind - lein macht euch reich, und

A.

des Him - mels Licht liegt nackt und bloß, der
räumst Du das Him - mel - reich uns ein und
Dies nack - te Kind - lein macht euch reich, und

T.

des Him - mels Licht liegt nackt und bloß, der
räumst Du das Him - mel - reich uns ein und
Dies nack - te Kind - lein macht euch reich, und

B.

des Him - mels Licht liegt nackt und bloß, der
räumst Du das Him - mel - reich uns ein und
Dies nack - te Kind - lein macht euch reich, und

9

S. I
ew' - ge Fürst des Le - bens. O gött - lich's Wort,
machst uns da zu Für - sten; auch neu - e Kraft
füh - ret eu - re See - le zur Him - mels - freud',

S. II
ew' - ge Fürst des Le - bens. O gött - lich's Wort,
machst uns da zu Für - sten; auch neu - e Kraft
füh - ret eu - re See - le zur Him - mels - freud',

A.
ew' - ge Fürst des Le - bens. O gött - lich's Wort,
machst uns da zu Für - sten; auch neu - e Kraft
füh - ret eu - re See - le zur Him - mels - freud',

T.
ew' - ge Fürst des Le - bens. O gött - lich's Wort,
machst uns da zu Für - sten; auch neu - e Kraft
füh - ret eu - re See - le zur Him - mels - freud',

B.
ew' - ge Fürst des Le - bens. O gött - lich's Wort,
machst uns da zu Für - sten; auch neu - e Kraft
füh - ret eu - re See - le zur Him - mels - freud',

musicalion

klicken für mehr

13

S. I
— o Him - mels Pfort', das tust Du nicht ver - ge - bens.
— dem Her - zen schafft Dein Hun - gern und Dein Dür - sten.
— die euch be - reit nach die - ser Trüb - sal Höh - le.

S. II
o Him - mels Pfort', das tust Du nicht ver - ge - bens.
dem Her - zen schafft Dein Hun - gern und Dein Dür - sten.
die euch be - reit nach die - ser Trüb - sal Höh - le.

A.
o Him - mels Pfort', das tust Du nicht ver - ge - bens.
dem Her - zen schafft Dein Hun - gern und Dein Dür - sten.
die euch be - reit nach die - ser Trüb - sal Höh - le.

T.
— o Him - mels Pfort', das tust Du nicht ver - ge - bens.
— dem Her - zen schafft Dein Hun - gern und Dein Dür - sten.
— die euch be - reit nach die - ser Trüb - sal Höh - le.

B.
— o Him - mels Pfort', das tust Du nicht ver - ge - bens.
— dem Her - zen schafft Dein Hun - gern und Dein Dür - sten.
— die euch be - reit nach die - ser Trüb - sal Höh - le.

1 **Strophen 4+5** **Freudig** (♩ = 60)

S. I
4. D'rum laßt die Her - zen wa - cker sein,
5. Du a - ber, zar - tes Je - su - lein,

S. II
4. D'rum laßt die Her - zen wa - cker sein, *singt*
5. Du a - ber, zar - tes Je - su - lein, *kehr'*

A.
4. D'rum laßt die Her - zen wa - cker sein,
5. Du a - ber, zar - tes Je - su - lein,

T.
4. D'rum laßt die Her - zen wa - cker sein,
5. Du a - ber, zar - tes Je - su - lein,

B.
4. D'rum laßt die Her - zen wa - cker sein,
5. Du a - ber, zar - tes Je - su - lein,

musicalion

klicken für mehr

5

S. I
mit den lie - ben En - ge - lein, laßt
auch bei uns zur Her - berg' ein, er -

S. II
mit den lie - ben En - ge - lein, laßt
auch bei uns zur Her - berg' ein, er -

A.
singt mit den lie - ben En - ge - lein, laßt
kehr' auch bei uns zur Her - berg' ein, er -

T.
singt mit den lie - ben En - ge - lein, laßt
kehr' auch bei uns zur Her - berg' ein, er -

B.
singt mit den lie - ben En - ge - lein, laßt
kehr' auch bei uns zur Her - berg' ein, er -

9

S. I. eu - re Stimm' er - schal - len: Gott, Dir sei Ehr'!

wärm' die kal - ten Her - zen; des Glau - bens Licht

S. II. eu - re Stimm' er - schal - len: Gott, Dir sei Ehr'!

wärm' die kal - ten Her - zen; des Glau - bens Licht

A. eu - re Stimm' er - schal - len: Gott, Dir sei Ehr'!

wärm' die kal - ten Her - zen; des Glau - bens Licht

T. eu - re Stimm' er - schal - len: Gott, Dir sei Ehr'!

wärm' die kal - ten Her - zen; des Glau - bens Licht

B. eu - re Stimm' er - schal - len: Gott, Dir sei Ehr'!

wärm' die kal - ten Her - zen; des Glau - bens Licht



musicalion

klicken für mehr

13

S. I. Bei uns sich mehr' der Fried' und Dein Ge - fal - len.

laß aus-geh'n nicht, zünd' an die Lie - bes - ker - zen.

S. II. Bei uns sich mehr' der Fried' und Dein Ge - fal - len.

laß aus - geh'n nicht, zünd' an die Lie - bes - ker - zen.

A. Bei uns sich mehr' der Fried' und Dein Ge - fal - len.

laß aus - geh'n nicht, zünd' an die Lie - bes - ker - zen.

T. Bei uns sich mehr' der Fried' und Dein Ge - fal - len.

laß aus - geh'n nicht, zünd' an die Lie - bes - ker - zen.

B. Bei uns sich mehr' der Fried' und Dein Ge - fal - len.

laß aus-geh'n nicht, zünd' an die Lie - bes - ker - zen.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Im finster'n Stall, o Wunder groß \(Weihnachtslied\)](#)

Komponist: [Johann Stobaeus](#)

Epoche: Renaissance

Thema: Advent / Weihnachten, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SSATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(2), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

5-stimmiger Vokalsatz eines Weihnachtsliedes mit dem Text von Georg Weissel (1590-1635); erstveröff. 1642 in 'Erster Theil der preussischen Fest-Lieder', No. 14.