

THEMA MIT VIER VARIATIONEN

Justin Heinrich Knecht
(1752-1817)

Thema Andante



Variation 1

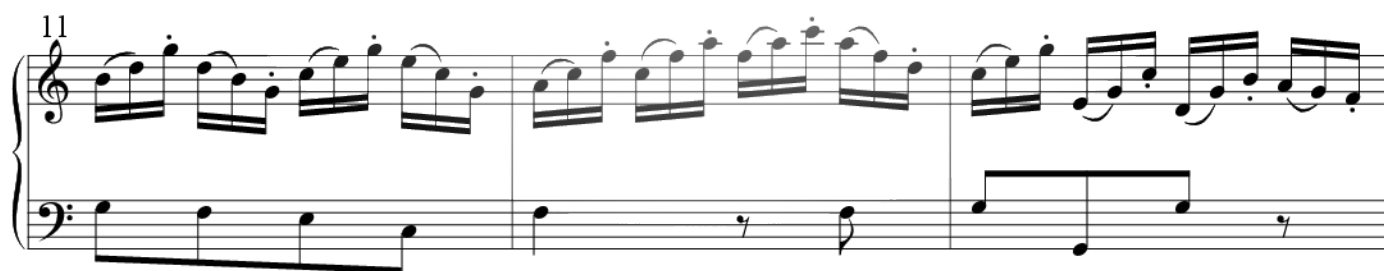




Variation 2



Variation 3



Variation 4



Thema da Capo

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Thema mit vier Variationen \(Orgel manualiter\)](#)

Komponist: [Justin Heinrich Knecht](#)

Epoche: Klassik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Orgelwerke ohne Pedal

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Tasteninstrumente Solo

Arrangement: Orgel

Instrumentierung: Orgel = Org(1)

Dieses entzückende Kleinod aus der Orgelschule des im frühen 19. Jahrhunderts verstorbenen Biberacher Musikdirektors und Organisten ist es wert, im Blickfeld der Organistinnen und Organisten einen Platz zu erhalten, um bei Gottesdienst-Besuchern, aber auch in Konzerten mit einem heiteren Intermezzo aufzuwarten. (JT)