

Herzlich tut mich verlangen

(Kant. 161 "Komm, du süße Todesstunde")

Worte: Christoph Knoll 1599

Quelle: Hans Leo Hassler 1601

1. Herz - lich tut mich ver - lan - gen nach ei - nem sel - gen
weil ich hier bin um - fan - gen mit Trüb - sal und E -
4. Der Leib zwar in der Er - den von Wür - mem wird ver -
doch auf - er - weckt soll wer - den, durch Chri - stum schön ver -

End.
lend.
zehrt.
klärt.

Ich hab' — Lust ab - zu - schei - den von
wird leuch - ten als die Son - ne und

die - ser ar - gen Welt, sehn' mich nach ew' - gen
le - ben oh - ne Not in himml' - scher Freud' und

Freu - den, o Je - su komm nur bald.
Won - ne. Was schad't mir dann der Tod?

musicalion

click for more

Type: Sheet music

Title: [Herzlich tut mich verlangen \(Chorale\)](#)

Composer: [Johann Sebastian Bach](#)

Period: Baroque

Theme: .miscellaneous

Series: Cantatas: Komm du süße Todesstunde

Difficulty: Leicht bis mittel

Arrangement group: Mixed choir with individual instrument(s)

Arrangement: Choir>SATB+Organ

Orchestration: Organ = Org(1),Voice choir>alto voices = A(1),Voice choir>bass voices = B (1),Voice choir>soprano voices = S(1),Voice choir>tenor voices = T(1)