

Angelus ad pastores ait (Der Engel sagte zu den Hirten)

Weihnachtsmotette

Nach dem Lukasevangelium (Kapitel 2, Verse 10-11)

Orlando di Lasso (* 1532; † 1594)

1 **un poco mosso** (♩ = 102)

Sopran
(Cantus)

Alt
(Altus)

Quintus
(Tenor I)

Tenor
(Tenor II)

Bassus
(Bass)

An - ge - lus ad pa - sto - res a - it, ad pa -

An - ge - lus ad pa - sto - res a - it, ad

An - ge - lus ad pa - sto - res, ad pa -

An - ge - lus ad pa - sto - res

An - ge - lus ad pa - sto -

6

S. - sto - res a - it: An - nun - ti - o vo - bis,

A. pa - sto - gau -

T. I - sto - res a - it: An - nun - ti -

T. II a - it: An - nun - ti - o vo -

B. - res a - it: An - nun - ti - o vo -

musicalion
klicken für mehr

11

S. an - nun - ti - o vo - bis gau - di - um ma - gnum,

A. - di - um ma - gnum, an - nun - ti - o vo -

T. I - o vo - bis, an - nun - ti - o vo - bis, an - nun - ti - o vo -

T. II - bis, an - nun - ti - o vo - bis, an - nun - ti - o vo -

B. - bis, an - nun - ti - o vo - bis, an - nun - ti - o vo - bis,

15

S. an - nun - ti - o vo - bis gau - di - um ma - gnum,

A. bis, an - nun - ti o vo - bis gau - di - um

T. I - bis, an - nun - ti o vo - bis gau - di - um ma - gnum, gau -

T. II - bis, an - nun - ti - o vo - bis gau - di - um

B. an - nun - ti - o vo - bis gau - di - um ma - - -

19

S. gau - di - um ma - gnum, gau - di - um ma - gnum,

A. ma - gau - di - um ma -

T. I - di - um ma -

T. II ma - gnum, gau - di - um ma - gnum, qui - a na -

B. - gnum, gau - di - um ma - gnum, gau - di - um ma - gnum, qui - a na -

musicalion
klicken für mehr

24

S. qui - a na - tus est vo - bis ho - di - e

A. - gnum, qui - a na - tus est vo - bis,

T. I qui - a na - tus est vo - bis

T. II - tus est vo - bis ho - di - e, qui - a na -

B. - tus est vo - bis ho - di - e, qui - a na -

29

S. Sal - va - tor mun - di, Sal - va - tor mun - di,

A. qui - a na - tus est vo - bis ho - di - e Sal - va - tor mun -

T. I ho - di - e Sal - va - tor mun - di, Sal - va - tor

T. II - tus est vo - bis ho - di - e Sal - va - tor mun - di, Sal -

B. - tus est vo - bis ho - di - e Sal - va - tor mun - di, Sal - va - tor mun -

34

più mosso (♩ = 108)

S. Sal - va - tor mun - di, Sal - va - tor mun - di. Al -

A. - di, Sal - mun - di. Al -

T. I mun - di, Sal - mun - di.

T. II - va - tor mun - di. Al - le - lu -

B. - di, Sal - va - tor mun - di, Sal - va - tor mun - di. Al - le - lu -

musicalion
klicken für mehr

39

S. - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu -

A. - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia,

T. I Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le -

T. II - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu -

B. - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al -

44

S. - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia,

A. Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu -

T. I - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu -

T. II - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al -

B. - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu -

49

S. Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al -

A. - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al -

T. I - ia, Al - le - lu - ia, Al -

T. II - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu -

B. - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu -

musicalion
klicken für mehr

54 *un poco ritard.*

S. le - lu - ia.

A. le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.

T. I le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.

T. II - ia, Al - le - lu - ia.

B. - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Angelus ad pastores ait \(Der Engel sagte zu den Hirten\)](#)

Komponist: [Orlando di Lasso](#)

Epoche: Renaissance

Thema: Advent / Weihnachten, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Mittel bis schwer

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATTB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(2)

5-stimmige Weihnachtsmotette; Text nach dem Lukasevangelium (Kapitel 2, Verse 10-11). Eine deutsche Textübersetzung: Der Engel sagte zu den Hirten: "Ich verkünde euch eine große Freude: denn geboren ist euch heute der Erlöser der Welt". Halleluja.