

Ich dank' dir, Gott, für all' Wohltat

Worte: J. Freder 1552
Quelle: Cyr. Spangenberg 1568
Eisleben G. B. 1598

The image displays a musical score for a hymn. It features a piano accompaniment with a treble and bass staff, and a vocal line with a single staff. The lyrics are in German. The score is divided into four systems. The first system contains the first two lines of the hymn. The second system contains the next two lines. The third system contains the next two lines. The fourth system contains the final line of the hymn. The piano accompaniment is in G major and 4/4 time. The vocal line is in G major and 4/4 time. The lyrics are: Ich dank' dir, Gott, für all' Wohl - tat, daß du uns hast so gnä - dig - lich die Nacht be - hüt't, durch dei - ne Gü't, und bitt' nun fort, ach Gott, mein Hort, vor Sünd' und G'fahr mich heut' be - wahr', daß mir kein Bö - ses wi - der - fahr.

Ich dank' dir, Gott, für all' Wohl - tat, daß du uns hast so

gnä - dig - lich die Nacht be - hüt't, durch dei - ne

Güt', und bitt' nun fort, ach Gott, mein Hort, vor Sünd' und G'fahr mich

heut' be - wahr', daß mir kein Bö - ses wi - der - fahr.

heut' be - wahr', daß mir kein Bö - ses wi - der - fahr.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Ich dank dir Gott für alle Wohltat \(Choral\)](#)

Komponist: [Johann Sebastian Bach](#)

Epoche: Barock

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel = Org(1)