

Nr.17

Das mitleidvolle Weib jedoch

♩=84

Fl I

Fl II

Ob

Hr I(F)

Hr II(F)

2 Tr(B)

Tub

Hf

Vl.1

Vl.2

Vla

Vc

Kb

musicalion
click for more

6

Fl I

Fl II

Ob

Hr I(F)

Hr II(F)

2 Tr(B)

Tub

Hf

SB

VI.1

VI.2

Vla

Vc

Kb

musicalion
click for more

mp

f

f

f

f

f

f

p

p

p

p

p

p

p

f Das mit - leid -

Fl I *p* *f*

Fl II *p* *f*

Ob *f* *mp*

Hr I(F) *p* *f*

Hr II(F)

2 Tr(B) *f*

Tub *f*

Hf

SB vol - le weib

S *p* Das mit-leid-vol-le, *f* das mit-leid-vol-le das mit-leid-vol-le

A *p* Das mit-leid-vol-le, *f* das mit-leid-vol-le das mit-leid-vol-le

T *p* Das mit-leid-vol-le, *f* das mit-leid-vol-le das mit-leid-vol-le

B *p* Das mit-leid-vol-le, *f* das mit-leid-vol-le das mit-leid-vol-le

Vl.1 *f* *p*

Vl.2 *f* *p*

Vla *f* *p*

Vc *f* *p*

Kb *f* *p*

Fl I

Fl II

Ob

Hr I(F)

Hr II(F)

2 Tr(B)

Tub

Hf

SB

S

A

T

B

VL1

VL2

Vla

Vc

Kb

je- doch

wohlt dem nicht

Weib je - doch, Weib je - doch

Weib je - doch, Weib je - doch

Weib je - doch, Weib je - doch

Weib je - doch, Weib je - doch

musicalion

click for more

Fl I *p* *f*

Fl II *p* *f*

Ob *f*

Hr I(F) *p* *f*

Hr II(F)

2 Tr(B) *3* *3* *3* *3* *3* *3*

Tub

Hf *3* *3* *3* *3*

SB Glau - ben sc

S *p* wollt dem nicht Glau-ben schen-ken, *f* wollt dem nicht Glau - ben schen - ken;

A *p* wollt dem nicht Glau-ben schen-ken, *f* wollt dem nicht Glau - ben schen - ken;

T *p* wollt dem nicht Glau-ben schen-ken, *f* wollt dem nicht Glau - ben schen - ken;

B *p* wollt dem nicht Glau-ben schen-ken, *f* wollt dem nicht Glau - ben schen - ken;

VI.1 *f*

VI.2 *f*

Vla *f*

Vc *f*

Kb *f*

21

The image displays a page from a musical score for 'Die Meistersinger von Nürnberg'. The score is arranged in a standard orchestral format with multiple staves. The instruments and voices included are:

- Flutes (Fl I, Fl II):** Playing a melodic line in the first system, with dynamics *mp* and *f*.
- Oboe (Ob):** Playing a melodic line in the first system, with dynamics *mp* and *f*.
- Horns (Hr I(F), Hr II(F)):** Playing a melodic line in the first system, with dynamics *f*.
- Trumpets (2 Tr(B)):** Playing a melodic line in the first system, with dynamics *f*.
- Tuba (Tub):** Playing a melodic line in the first system, with dynamics *f*.
- Harp (Hf):** Playing a melodic line in the first system, with dynamics *f*.
- Soprano (S):** Singing the first vocal line, with lyrics: "wollt dem nicht glau-ben schen-ken;".
- Alto (A):** Singing the second vocal line, with lyrics: "wollt dem nicht glau-ben schen-ken;".
- Tenor (T):** Singing the third vocal line, with lyrics: "wollt dem nicht glau-ben schen-ken;".
- Bass (B):** Singing the fourth vocal line, with lyrics: "wollt dem nicht glau-ben schen-ken;".
- Violins (Vl.1, Vl.2):** Playing a melodic line in the first system, with dynamics *p* and *f*.
- Viola (Vla):** Playing a melodic line in the first system, with dynamics *p* and *f*.
- Violoncello (Vc):** Playing a melodic line in the first system, with dynamics *p* and *f*.
- Double Bass (Kb):** Playing a melodic line in the first system, with dynamics *p* and *f*.

A large, semi-transparent watermark with the text "musicalion" and "click for more" is overlaid on the center of the page.

Fl I

Fl II

Ob

Hr I(F)

Hr II(F)

2 Tr(B)

Tub

Hf

SB

S

A

T

B

O-fens, ging zu des O-fens, ging zu des O - fens

O-fens, ging zu des O-fens, ging zu des O - fens

O-fens, ging zu des O-fens, ging zu des O - fens

O-fens, ging zu des O-fens, ging zu des O - fens

O-fens, ging zu des O-fens, ging zu des O - fens

O-fens, ging zu des O-fens, ging zu des O - fens

er -

musicalion
click for more

Vl.1

Vl.2

Vla

Vc

Kb

27

[illegible]

30

Fl I

Fl II

Ob

Hr I(F)

Hr II(F)

2 Tr(B)

Tub

Hf

SB

S

A

T

B

VL.1

VL.2

Vla

Vc

Kb

mp

p

p

p

p

n - loh,

schaut in die ro - te, schaut in die ro - te

schaut in die ro - te, schaut in die ro - te

schaut in die ro - te, schaut in die ro - te

schaut in die ro - te, schaut in die ro - te

schaut in die ro - te, schaut in die ro - te

33

musicalion
click for more

im Feu - er

Flam - men - loh, und sieh! im Feu - er,
 Flam - men - loh, und sieh! im Feu - er,
 Flam - men - loh, und sieh! im Feu - er,
 Flam - men - loh, und sieh! im Feu - er,

37

Fl I

Fl II

Ob

Hr I(F)

Hr II(F)

2 Tr(B)

Tub

Hf

SB

S

A

T

B

VL1

VL2

Vla

Vc

Kb

musicalion
click for more

das Kind spielt

im Feu - er, im Feu-er, im Feu-er, wächst grün Gras,
im Feu - er, im Feu-er, im Feu-er, wächst grün Gras,
im Feu - er, im Feu-er, im Feu-er, wächst grün Gras,
im Feu - er, im Feu-er, im Feu-er, wächst grün Gras,

f *mp* *f* *p*

The musical score is for page 41 of a piece. It features a large, semi-transparent watermark in the center that reads "musicalion" in a bold, orange font, with "click for more" in a smaller, orange font below it. The watermark is set against a light orange oval background. The score itself is written for a large ensemble, including woodwinds, brass, strings, and voices. The vocal parts (SB, S, A, T, B) have lyrics in German. The instrumental parts include Flutes I and II, Oboe, Horns I and II (F), 2 Trumpets (B), Tubas, Harp, Violins I and II, Viola, Violoncello, and Kontrabaß. The score is written in 4/4 time and features a key signature of one sharp (F#).

Instrumental Parts:

- Fl I
- Fl II
- Ob
- Hr I(F)
- Hr II(F)
- 2 Tr(B)
- Tub
- Hf
- SB
- S
- A
- T
- B
- Vl.1
- Vl.2
- Vla
- Vc
- Kb

Vocal Lyrics (German):

in dem O - und liest die

das Kind spielt in dem O - fen

das Kind spielt in dem O - fen

das Kind spielt in dem O - fen

das Kind spielt in dem O - fen

ritardando

Heil - ge Schrift.

und liest die Heil - ge Schrift.

und liest die Heil - ge Schrift.

und liest die Heil - ge Schrift.

und liest die Heil - ge Schrift.

und liest die Heil - ge Schrift.

und liest die Heil - ge Schrift.

Type: Sheet music

Título: [Das Lied von der Barmherzigen Frau, Nr. 17 \(The Song of the Merciful Woman, No.](#)

Compositor: [Gotthart Schulz](#)

Época: Siglo XXI

Tema: Navidad / Adviento, Fe

Categoría: Oratorio

Dificultad: Mittel bis schwer

Instrumentación Grupo: Voz sola con coro y ensamble/orquesta

Arrangement:

Solo>bajo+Coro>SATB+[VI2]+[Cr2+Trp2]+[Fl2+Ob]+[Vla+Vc+Cb]+Arp+[Tb]

Instrumentación: Arpa = Arp(1),Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Canto solo>bajo(1),Contrabajo = Cb(1),Corno = Cr(2),Flauta (traversa) = Fl(2),Oboe = Ob(1),Trompeta = Trp(2),Tuba = Tb(1),Viola = Vla(1),Violín = VI(2),Violoncello (Cello) = Vc(1)